

**Icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului de la Mănăstirea
Nicula**
(15 august și 8 septembrie)



Materiale despre Icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula:

<https://independent.academia.edu/emystea/Icoana-Maicii-Domnului-de-la-Nicula>

<https://archive.org/details/@steaemy?query=Nicula>

https://www.slideshare.net/steaemy1/search_my_uploads?type=&new=&q=nicula

Index

<i>Acatistul Maicii Domnului la icoana de la Nicula</i>	3
<i>Acatistul Maicii Domnului la icoana de la Mănăstirea Nicula</i>	17
<i>Paraclisul Maicii Domnului la icoana de la Nicula</i>	29
<i>Maica Domnului de la Sfânta Mănăstire din Nicula (pdf)</i>	46
<i>Istoria icoanei Maicii Domnului de la Nicula</i>	47
<i>Mănăstirea Nicula</i>	58
<i>Teodor Danalache - Icoana Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula</i>	72
<i>Icoana făcătoare de minuni de la Nicula</i>	76
<i>Ne vorbește părintele Andrei de la Deva (I): Icoana de la Nicula</i>	80
<i>Arhim. Andrei Coroian - Duhovnicul cel de foc: ieromonahul Gavriil de la Nicula</i>	94
<i>Darius Echim - Cei bolnavi vin cu credință, încărcăți de suferință</i>	101
<i>Pr. Bogdan Ivanov - Adevărul despre viitorul vechii biserici de zid de la Mănăstirea Nicula</i>	106
<i>Nicula - Sub harul Maicii Domnului</i>	109
<i>De Sfânta Maria, la Mănăstirea Nicula</i>	113
<i>Mirela Șova - Icoana Maicii Domnului de la Nicula: lacrimi și minuni</i>	128
<i>Doina-Elena Dumitru - Pelerinaj la Mănăstirea Nicula</i>	130
<i>Convorbirea tăcută a Maicii Domnului cu noi - Minunea din satul bihorean Delani: Icoana Maicii Domnului a izvorât mir la exact 1 an distanță de minunea de la Schitul Huta: "Dacă mai marii Bisericii tac, vorbesc icoanele"</i>	132
<i>Grigore Sâmbosan - Icoana „Maica milelor”, sora celei de la Nicula, dusă spre închinare în parohia clujeană „Sfinții apostoli Petru și Pavel”</i>	137
<i>Icoane</i>	141

Acatistul Maicii Domnului la icoana de la Nicula



[Preotul: Bine este cuvântat Dumnezeu nostru, totdeauna, acum și pururea și în vecii vecilor.]

De nu este preot se zice: Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, pentru rugăciunile prea curatei Maicii Tale și ale tuturor sfinților, miluiește-ne pe noi. Amin.

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiești întru noi, și ne curățește pe noi de toată întinăciunea, și mântuiește, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;*

Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.

Doamne miluiește (de 3 ori)

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău.

[Preotul: Că a Ta este împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor.]

Apoi **troparele** acestea, glasul al 6-lea:

Miluiește-ne pe noi, Doamne, miluiește-ne pe noi, că nepricepându-ne de nici un răspuns, această rugăciune aducem Ție, ca unui Stăpân, noi, păcătoșii robii Tăi, miluiește-ne pe noi.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Doamne, miluiește-ne pe noi, că întru Tine am nădăjduit; nu Te mânia pe noi foarte, nici pomeni fărădelegile noastre, ci caută și acum ca un Milostiv și ne izbăvește pe noi de vrăjmașii noștri, că Tu ești Dumnezeu nostru și noi suntem poporul Tău, toți lucrul mâinilor Tale și numele Tău chemăm.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ușa milostivirii deschide-o nouă, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să nu pierim cei ce nădăjduim întru tine, ci să ne mântuim prin tine din nevoi, că tu ești mântuirea neamului creștinesc.

Apoi:

Crezul

Cred Într-Unul Dumnezeu, Tatăl Atoțiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute.

Și întru Unul Domn Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Unul-Născut, care din Tatăl S-a născut, mai înainte de toți vecii. Lumină din Lumină, Dumnezeu adevărat din Dumnezeu adevărat, Născut, nu făcut, Cel de o ființă cu Tatăl, prin care toate s-au făcut.

Care pentru noi oamenii și pentru a noastră mântuire. S-a pogorât din ceruri Și S-a întrupat de la Duhul Sfânt și din Maria Fecioara Și S-a făcut om.

Și S-a răstignit pentru noi în zilele lui Pilat din Pont, Și a pățimit și S-a îngropat. Și a înviat a treia zi după Scripturi .

Și S-a suit la ceruri și Șade de-a dreapta Tatălui. Și iarăși va să vină cu slavă, să judece viii și morții, A cărui Împărăție nu va avea sfârșit.

Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, care din Tatăl purcede, Cea ce împreună cu Tatăl și cu Fiul este închinat și slăvit, care a grăit prin prooroci.

Întru-una Sfântă Sobornicească și apostolească Biserică,

Mărturisesc un botez întru iertarea păcatelor,

Aștept învierea morților și viața veacului ce va să fie. Amin !

Condac 1

Preasfântă Fecioară, l-ai binecuvântat pe preotul Luca din Iclod să picteze cu măiestrie prea sfânt chipul tău și pe Ioan Cupsa din Nicula să cumpere de la preot icoana și cu mulțumire să o dăruiască Bisericii parohiale din Nicula, ca toți creștinii care se vor închina ei să-I cânte lui Dumnezeu: **Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!**

Icos 1

Icoana Povățuitoare a fost zugrăvită în anul 1681 și adusă în Biserica parohială, unde a fost cinstită cu multă evlavie de creștinii din Nicula. Aceștia au prea mărit-o pe prea curata Fecioară Maria, a cărei privire este încântătoare și nu poate fi descrisă în cuvinte. Vestea despre frumusețea icoanei s-a răspândit rapid în rândul creștinilor din satele vecine Niculei și aceștia au venit în pelerinaj, să se închine Fecioarei, rostind:

Bucură-te, Povățuitoare, că icoana ta a fost adusă în Biserica parohială în 1681, anul zugrăvirii sale;

Bucură-te, Preacurată, că Sfântul tău chip a fost cinstit cu multă evlavie de creștinii de la Nicula;

Bucură-te, Măicuță Sfântă că privirea ta este încântătoare și nu poate fi descrisă în cuvinte;

Bucură-te, că auzind de frumusețea icoanei tale creștinii din vecinătățile Niculei au venit să i se închine;

Bucură-te, binecuvântată, car prea sfânt al Celui ce șade pe Heruvimi;

Bucură-te, Maică Preasfântă care L-ai purtat pe Cel ce pe toate le poartă;
Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 2

În februarie 1694 un grup de călărași, ofițeri austrieci din regimentul de la Gherla, au mers la Nicula și intrând în Biserica parohială au privit cu admirație icoana Maicii Domnului. Aplecându-se asupra ei, au văzut cu mirare că din ochii Preaînduratei curgeau lacrimi și cu toții au strigat: *Aliluia!*

Icos 2

Uimiți de această întâmplare de care nu auziseră până atunci, ei au mers la preotul comunei, popa Mihaiu și i-au spus ce au văzut. Blândul preot, cu frică și cu smerenie a alergat la Biserică împreună cu călărașii și ajungând, a văzut și el cum icoana lăcrima. Cu uimire gândindu-ne la această minune îți spunem astfel Măicuță:

Bucură-te, că din regimentul de la Gherla au venit călărașii la Nicula;

Bucură-te, că grupul de călărași era format din ofițeri austrieci;

Bucură-te, că privind cu admirație la Sfântul tău chip ei au văzut că acesta lăcrima;

Bucură-te, că ei l-au anunțat pe preotul Mihaiu, care venind la Biserică a văzut și el minunea lăcrimării;

Bucură-te, chivot sfânt care L-ai purtat pe Hristos, Mântuitorul nostru;

Bucură-te, comoară sfântă de minuni și de milostiviri;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 3

Vestea minunii s-a răspândit grabnic în satele din jurul Niculei. Oamenii acestor locuri au venit cu mic, cu mare să vadă lăcrimarea Maicii Domnului din Sfânta icoană și toți au strigat cu umilință: *Aliluia!*

Icos 3

Cu mici întreruperi, lăcrimarea a durat 26 de zile. Mulți dintre cei care s-au închinat icoanei, bărbați, femei de toate vârstele, mireni, preoți au fost izbăviți de boli și necazuri și toți ți-au cântat, Prealuminată, astfel:

Bucură-te, că 26 de zile a plâns chipul tău din icoană;

Bucură-te, că unii oameni, veniți să vadă minunea lăcrimării, au întors icoana pe ambele fețe;

Bucură-te, că înfricoșați de adevăr, aceștia s-au închinat chipului tău și au plecat întăriți în credință;

Bucură-te, că mulți dintre cei care s-au rugat icoanei tale au fost izbăviți de boli și de necazuri;

Bucură-te, cădelniță care ai purtat în tine focul Dumnezeirii și darul Duhului Sfânt;

Bucură-te, Fecioară lacrimândă, mireasmă a darurilor dumnezeiești;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 4

Mulți credincioși, cu batistele au șters lacrimile ce curgeau din ochii Maicii Domnului, ca niște izvoare curățitoare și sfințitoare și păstrându-le cu pioșenie au cântat lui Dumnezeu: ***Aliluia!***

Icos 4

Printre cei care au șters lacrimile Preacuratei și le-au păstrat ca pe un lucru drag sufletului lor a fost și comandantul garnizoanei din Dej. Acesta a verificat dacă icoana lacrimândă nu ascundea vreo înșelătorie, dar s-a convins repede de adevăr și a șters lacrimile Fecioarei cu batista sa, pe care a păstrat-o ca pe un odor neprețuit; iar noi credincioșii cu smerenie rostim către tine, Preacurată, astfel:

Bucură-te, că mulți dintre cei veniți să vadă icoana lacrimândă, cu pioșie au șters lacrimile sfinte;

Bucură-te, că toți aceștia au păstrat batistele sau năframele respective ca pe un sfânt odor;

Bucură-te, că printre ei a fost comandantul garnizoanei venit la Nicula să cerceteze minunea lacrimării;

Bucură-te, că înțelegând adevărul el a păstrat batista cu lacrimile sfinte ca pe un lucru drag sufletului său;

Bucură-te, Maică a Iubirii sfinte, care înflăcărezi sufletele;

Bucură-te, locaș al Luminii care a gonit de pretutindeni demonii cei întunecați;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 5

Printre cei care s-au convins că lacrimarea icoanei Maicii Domnului este o minune adevărată a fost și nobilul Corniș, de lângă Dej. Bărbat evlavios și cu dragoste cuvioasă către Maica Domnului, acesta a hotărât ca icoanei să I se asigure un loc de mai mare strălucire, la castelul său de lângă Dej și i-a cântat Preacuratei: ***Aliluia!***

Icos 5

Cu mare paradă și cu cântări bisericești, nobilul Corniș a dus icoana de la Nicula în castelul său din Benediug, de lângă Dej și împreună cu credincioșii prezenți la procesiune ți-a cântat, Preanevinovată, astfel:

Bucură-te, Sfântă Fecioară, că icoana ta e făcătoare de minuni;

Bucură-te, că lăcrimarea ochilor tăi în icoană a fost cu adevărat o minune;

Bucură-te, că pentru minunea aceasta locul icoanei trebuia să fie mai strălucitor;

Bucură-te, că prin procesiune religioasă icoana ta a fost mutată în castelul din Benediug;

Bucură-te, că la tine, Maică Sfântă, găsim izvor de milă și de vindecare;

Bucură-te, prea luminată, că ne-ai adus nouă Lumina cea neapusă;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 6

Sfânta icoană făcătoare de minuni a fost depusă în capela castelului din Bendiug în 12 aprilie 1694, în prezența poporului, a conducătorilor locali și cu toții au dat slavă Maicii Domnului cântând: ***Aliluia!***

Icos 6

Nobilul Corniș rugându-se fierbinte către Maica Domnului, înaintea icoanei sale făcătoare de minuni, a obținut dar de la Dumnezeu, ca soția sa să-i aducă pe lume un băiat. Noi creștinii, cu bucurie duhovnicească îi cântăm Sfintei Fecioare Maria astfel:

Bucură-te, că icoana ta a fost depusă cu toate onorurile în capela castelului din Bendiug;

Bucură-te, că la eveniment a participat, cu multă dragoste, un mare număr de creștini;

Bucură-te, Preacurată, că nobilul Corniș s-a rugat fierbinte înaintea icoanei tale;

Bucură-te, că, prin mijlocirea ta către Domnul Iisus Hristos, soția nobilului a născut un băiat;

Bucură-te, car în chipul cel de foc, care ai purtat Focul dumnezeiesc;

Bucură-te, fântână purtătoare a Apei Vieții - Hristos, Dumnezeul nostru;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 7

Vestea aducerii Sfintei iale icoane la castel, Preasfântă Fecioară Maria, s-a răspândit în localitățile apropiate și mulți credincioși au venit în pelerinaj să se închine prea blândului tău chip, aducând daruri și cântându-ți: ***Aliluia!***

Icos 7

Nobilul Corniș a luat legătura cu pictori iconari pricepuți din acea vreme, pentru a face o copie icoanei Fecioarei lăcrimânde. Această copie, realizată cu talent de un pictor hărăzit de Dumnezeu, a fost dăruită Bisericii Universității din Cluj. Credincioșii care s-au închinat înaintea ei te-au slăvit prea binecuvântată, zicând:

Bucură-te, că vestea aducerii icoanei la castelul din Bendiug s-a răspândit printre creștinii din împrejurimi;

Bucură-te, că ei au venit să se închine chipului tău, Fecioară și să-ți aducă daruri;

Bucură-te, că nobilul Corniș a adus la castel un pictor iscusit, care a făcut o copie aidoma icoanei tale;

Bucură-te, că această copie a icoanei a fost dăruită Bisericii Universității din Cluj;

Bucură-te, prea curată Fecioară, turn al fecioriei, pildă a curăției;

Bucură-te, cămară prea curată a Cuvântului, începutul îndumnezeirii tuturor;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 8

Pentru adevărarea lăcrimării icoanei, o comisie bisericească, alcătuită din trei preoți bine pregătiți în drept bisericesc și în teologie, au mers la Bendiug și la Nicula, au întocmit procese verbale însoțite de dovezi numeroase, care au consfințit realitatea fenomenului; și toți preoții au strigat: *Aliluia!*

Icos 8

Creștinii din Nicula au cerut restituirea grabnică a chipului sfânt, spunând că în caz contrar se vor răzvrăti, iar Corniș a hotărât să ducă sfântul odor și să-l reaseze în Biserica din Nicula. Aceasta s-a întâmplat în prima duminică după Crăciun a anului 1695, și toți credincioșii, bucuroși ți-au cântat, Fecioară, astfel:

Bucură-te, că o comisie de trei preoți a verificat minunea lăcrimării icoanei;

Bucură-te, că actele întocmite de ei și dovezile însoțitoare au consfințit realitatea fenomenului;

Bucură-te, că temându-se de răzvrătirea oamenilor, nobilul Corniș a restituit Bisericii parohiale icoana;

Bucură-te, că icoana a fost adusă în Biserica din Nicula în 1695, în prima duminică după Crăciun;

Bucură-te, Preasfântă, că sub acoperământul tău se adăpostesc toți credincioșii;

Bucură-te, izvor de minuni care îi răcorești pe cei însetați de cele sfinte;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 9

Începând din anul 1701 și până în prezent, ai săvârșit numeroase minuni de la icoana ta, prea curată, păstrându-se multe mărturii despre acestea. Mulți oameni cu boli grele, accidentați grav, bolnavi de cancer sau epileptici, care cu smerenie s-au rugat fierbinte chipului tău, s-au vindecat, Fecioară, prin puterea harului tău și cu mulțumire I-au cântat lui Dumnezeu: *Aliluia!*

Icos 9

Soția comandantului garnizoanei din Cluj, pe nume Cristina, fiind pe punctul de a orbi, cu multă credință s-a rugat ție, Maică Sfântă, și-a așezat pe ochi copia icoanei și s-a vindecat. Între 1712 și 1782, de teama tătarilor icoana a fost îngropată în terenul din preajma Bisericii. Când a fost dezgropată, rama ei era putrezită, dar pictura rămăsese neatinsă. Cei care au văzut aceasta cu credință ți-au strigat, Maică Sfântă, astfel:

Bucură-te, că ai revărsat de la icoana ta râuri de har;

Bucură-te, că prin harul tău i-ai vindecat pe cei cu boli grele, care cu credință neclintită ți s-au rugat;

Bucură-te, că ai vindecat-o pe Cristina, care fiind aproape să orbească și-a pus pe ochi copia icoanei;

Bucură-te, că de frica tătarilor icoana a fost șaptezeci de ani îngropată în pământ;

Bucură-te, că fiind dezgropată icoana avea rama putrezită și pictura neatinsă;

Bucură-te, rug îmbrăcat cu focul Dumnezeirii, că de Îngeri ești mult lăudată;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 10

Multe și mari minuni de vindecare s-au săvârșit de la icoana ta cea binecuvântată, Maică și Fecioară, de când a fost pictată și până în prezent; că binecuvântând prima icoană zugrăvită de Sfântul apostol Luca, numită Povățuitoarea, ai transmis acesteia și tuturor icoanelor care s-au pictat ulterior, darul facerii de minuni, ca toți cei care se vor închina lor să strige: *Aliluia!*

Icos 10

O femeie săracă, numită Comăneasa, care zăcea oloagă în pat și nu avea pe nimeni să-i poarte de grijă, le-a rugat pe vecinele, care au venit să o vadă, să ducă la Mănaștirea Nicula niște flori pe care să le atingă de icoană, că visase că așa se va vindeca. Făcând întocmai femeile au dat florile bolnavei care le-a pus sub pernă și a doua zi, ea s-a trezit perfect sănătoasă. Cu bucurie îți cântăm, Preabinecuvântată, așa:

Bucură-te, că ai pogorât asupra icoanei tale darul de a vindeca oamenii;

Bucură-te, că o femeie dintr-un sat vecin Niculei, zăcea oloagă în pat, neavând cine să o îngrijească;
Bucură-te, că femeia a rugat niște vecine să ducă flori la Mănăstirea Nicula și să le atingă de icoană;
Bucură-te, că primind florile atinse de icoană și punându-le sub pernă, femeia s-a trezit vindecată;
Bucură-te, prea curată, floarea nestricăciunii;
Bucură-te, prea smerită, cununa înfrânării;
Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 11

În 1908, la Pogorârea Duhului Sfânt au venit la Mănăstirea Nicula doi tineri soț și soție, din zona Clujului, căsătoriți la începutul anului. Cei doi soți s-au rugat înaintea Sfintei icoane ca Maica Domnului să vindece femeia, care la două săptămâni de la căsătorie rămăsese mută, și au cântat: *Aliluia!*

Icos 11

Tinerii au plecat pe jos acasă și la vremea Vecerniei, obosiți de drum, s-au odihnit lângă un pom la intrarea în Iclod. Ridicându-se pentru a merge mai departe femeia a început să vorbească, iar la praznicul Adormirii Maicii Domnului ea a venit la Mănăstire pentru a mulțumi Maicii Sfinte. Cu dragoste să spunem:
Bucură-te, Măicuță că în 1908, de Rusalii au venit doi tineri, soț și soție, căsătoriți la începutul anului;
Bucură-te, că soția își pierduse glasul la două săptămâni de la nuntă;
Bucură-te, că amândoi s-au rugat înaintea icoanei, ca tânăra femeie să-și recapete glasul;
Bucură-te, că la întoarcere acasă femeia s-a vindecat;
Bucură-te, că în același an, la praznicul Adormirii Maicii Domnului, ea a revenit să-ți mulțumească;
Bucură-te, Maică prea curată, vas ales care ai primit revărsat mirul cel nedeșertat;
Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 12

Pace și liniște cerească pogori, Măicuță asupra credincioșilor ce vin la Nicula, la icoana ta sfântă. Toți cei care se închină sfântului tău chip, Fecioară, își așează fruntea pe el și îl îmbrățișează cu dragoste, primesc harul tău, care alungă oboseala, bolile și necazurile; și toți te slăvesc cântând: *Aliluia!*

Icos 12

Icoana, zidită între 1948 și 1964 pentru a fi ferită de furturi, a fost dată Arhiepiscopiei Clujului. A fost restaurată și apoi la 24 martie 1992 a fost adusă de un sobor de preoți la Mănăstirea Nicula; iar preoții cu dragoste ți-au cântat, Preacurată, astfel:

Bucură-te, că orice creștin, care cu evlavie se închină Fecioarei lăcrimânde, primește harul tău;

Bucură-te, că prin harul tău aduci pace în sufletele credincioșilor izbăvind-i de boli și de necazuri;

Bucură-te, că pentru a nu fi furată icoana a fost zidită între 1948-1964 și a fost dată în păstrare până în anul 1991 Arhiepiscopiei Clujului;

Bucură-te, că sfântul tău odor a fost restaurat în perioada 1991-1992;

Bucură-te, că pe 24 martie 1992 a fost adusă de un sobor de preoți la Mănăstirea Nicula;

Bucură-te, Împărăteasa Îngerilor și a oamenilor, coroană scumpă a împăraților credincioși;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 13 (de 3 ori)

O, Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, Marie, povățuitoare slăvită a credincioșilor, cea numită în icoana ta sfântă de la Nicula, Fecioară lăcrimândă, primește smerita noastră rugăciune, pe care cu evlavie o înălțăm către tine. Te rugăm să mijlocești pentru noi (nume) la Fiul Tău, Domnul și Dumnezeul nostru Iisus Hristos, să miluiască pe toți cei care cu credință cântă: *Aliluia!*

Se zice iarăși:

Icos 1

Icoana Povățuitoare a fost zugrăvită în anul 1681 și adusă în Biserica parohială, unde a fost cinstită cu multă evlavie de creștinii din Nicula. Aceștia au prea mărit-o pe prea curata Fecioară Maria, a cărei privire este încântătoare și nu poate fi descrisă în cuvinte. Vestea despre frumusețea icoanei s-a răspândit rapid în rândul creștinilor din satele vecine Niculei și aceștia au venit în pelerinaj, să se închine Fecioarei, rostind:

Bucură-te, Povățuitoare, că icoana ta a fost adusă în Biserica parohială în 1681, anul zugrăvirii sale;

Bucură-te, Preacurată, că Sfântul tău chip a fost cinstit cu multă evlavie de creștinii de la Nicula;

Bucură-te, Măicuță Sfântă că privirea ta este încântătoare și nu poate fi descrisă în cuvinte;

Bucură-te, că auzind de frumusețea icoanei tale creștinii din vecinătățile Niculei au venit să i se închine;

Bucură-te, binecuvântată, car prea sfânt al Celui ce șade pe Heruvimi;

Bucură-te, Maică Preasfântă care L-ai purtat pe Cel ce pe toate le poartă;

Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!

Condac 1

Preasfântă Fecioară, l-ai binecuvântat pe preotul Luca din Iclod să picteze cu măiestrie prea sfânt chipul tău și pe Ioan Cupsa din Nicula să cumpere de la preot icoana și cu mulțumire să o dăruiască Bisericii parohiale din Nicula, ca toți creștinii care se vor închina ei să-I cânte lui Dumnezeu: ***Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!***

Apoi:

Rugăciunea



O, Preasfântă Născătoare de Dumnezeu, spre tine ne îndreptăm gândurile, inimile și toate simțurile noastre și cu smerenie te rugăm să zdrobești cu nebiruita-ți sfințenie pe vrăjmașii noștri și ai Fiului tău prea iubit, Domnul, Dumnezeu și Mântuitorul nostru Iisus Hristos.

Te rugăm îndreaptă-ne pe cărările mântuirii și întoarce-ne pe toți la credință. Te rugăm Fecioară, roagă-te pentru Sfânta Biserică, pentru propovăduirea Sfintei Evanghelii pe întregul Pământ, pentru poporul român și pentru conducătorii lui.

Te rugăm să mijlocești la Domnul Iisus Hristos să coboare Lumina Sa binefăcătoare asupra noastră, asupra celor pentru care ne rugăm, asupra văduvelor, a orfanilor, a celor săraci, necăjiți, bolnavi, a celor prizoniți pentru credință.

Te rugăm prea luminată, să mijlocești și pentru cei adormiți, pentru care ne rugăm ție.

Te rugăm atotbună Stăpână, ajută-ne să ne pocăim pentru păcatele noastre, să iubim Biserica și toate cele sfinte, să ne spovedim adesea și renunțând la vicii și la necredință să alergăm la chemarea divină a Blândului tău Fiu.

Te rugăm Măicuță Sfântă, să te rogi și pentru nevoile noastre (roștiți-le) și să le împlinești precum voiești.

Maică Fecioară, binecuvântată să fii în veci și binecuvântate să fie lucrările tale în Ceruri și pe Pământ. Îți mulțumim, Măicuță pentru tot ajutorul tău sfânt. Amin!

Rugăciune la icoana Maicii Domnului de la Nicula



O, Preacurată, ceea ce cu mângâierea rugăciunilor tale oprești viforul ispitelor abătut asupra noastră și iei în mâinile tale viața noastră, cu evlavie plecăm genunchii sufletului nostru înaintea ta, a celei ce te-ai înălțat la cer, dar întru a ta prea cinstită adormire nu ai părăsit pământul din care ai răsărit ca un crin prea strălucit al tuturor virtuților. Străjuiește pământul țării noastre cu razele rugăciunilor tale, care strălucind până la marginile lumii pe toți cheamă spre prea mărită cinstirea ta. Ca una ce ai deschisă pururea inima spre a auzi suspinurile celor necăjiți nu trece cu vederea nici pe robii tăi care în mijlocul încercărilor vieții scapă la nebiruită milostivirea ta.

De îngeri ești slăvită neîncetat, ca una ce cu aripile dorului dumnezeiesc ai zburat ca o porumbiță, întrecând ceata heruvimilor și a serafimilor. Dăruiește-ne și nouă aripile rugăciunii tale ca să înaintăm cu nădejde pe calea mântuirii. Cu flori de laude ești încununată de glasurile smerite ale creștinilor, tu, ceea ce primind în auzul tău curat glasul arhanghelului cu smerit cuvânt ai pecetluit voia Tatălui. Pe

Acesta, roagă-L acum pentru robii tăi, ca să se izbăvească de blestemul păcatului și prin viață întru pocăință să câștige cununa alergării celei bune pe cărarea mântuirii.

După Dumnezeu întru tine ne-am pus nădejdea de mântuire, căci prin curgerea izvorului rugăciunilor tale a secat izvorul lacrimilor Evei. Primind în pântecele tău bucuria a toată lumea ai gonit întristarea lui Adam și în brațele tale purtând pe Soarele dreptății ai risipit tot întunericul lumii.

Revarsă și robilor tăi picăturile bucuriei duhovnicești în mijlocul vârtejului ispitelor și potolește marea cea învolburată a acestei vieți, ca una ce te-ai făcut corabia a mântuirii creștinilor.

Ție celei ce ai păzit nedeschisă poarta fecioriei ți s-au deschis porțile vieții veșnice cu bucurie de către îngerii cei luminați. Deschide-ne și nouă porțile mântuirii, încuind camera inimii noastre dinspre gândurile cele necurate. Ca un stâlp de foc te vedem strălucind în mijlocul lumii și povățuind poporul cel întristat către cetatea Împăratului Hristos, deci fii nouă pururea călăuzitoare în noaptea acestei vieți pă-mântești și către răsăritul cel tainic al vieții veșnice ne călăuzește prin neîncetatele tale rugăciunii.

Mulțumim milostivirii tale și purtării tale de grijă neîncetate, căci nu poate nici limba îngerească a rosti mulțimea facerilor tale de bine dăruite neamului omenesc, ceea ce te-ai făcut casă sfințită Dătătorului a toată bunătatea, Celui ce în călătoria Sa pe pământ a venit să aducă pe toți cei aleși în cămările cele cerești.

Mulțumim mijlocirii tale neîncetate înaintea Judecătorului și Binefăcătorului nostru, care covârșesc și înțelegerea îngerească. Iar noi slabi fiind în cuvânt și purtând povara păcatelor osânditoare nu îndrăznim a crede că vom putea vreodată a-ți aduce mulțumirea datorată. Dar primește gândul nostru smerit și însăși înmulțește datoria pe care o avem către tine, înmulțindu-ne însă și râvna de a te lăuda și a-ți aduce rugăciuni de cerere și de mulțumire. Amin.

Acatistul Maicii Domnului la icoana de la Mănăstirea Nicula



[Preotul: Bine este cuvântat Dumnezeu nostru, totdeauna, acum și pururea și în vecii vecilor.]

De nu este preot se zice: Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, pentru rugăciunile prea curatei Maicii Tale și ale tuturor sfinților, miluiește-ne pe noi. Amin.

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiești întru noi, și ne curățești pe noi de toată întinăciunea, și mântuiești, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;

*Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

Doamne miluiește (de 3 ori),

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, făcă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău.

[Preotul: Că a Ta este împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor.]

Apoi **troparele** acestea, glasul al 6-lea:

Miluiește-ne pe noi, Doamne, miluiește-ne pe noi, că nepricepându-ne de nici un răspuns, această rugăciune aducem Ție, ca unui Stăpân, noi, păcătoșii robii Tăi, miluiește-ne pe noi.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Doamne, miluiește-ne pe noi, că întru Tine am nădăjduit; nu Te mânia pe noi foarte, nici pomeni fărădelegile noastre, ci caută și acum ca un Milostiv și ne izbăvește pe noi de vrăjmașii noștri, că Tu ești Dumnezeuul nostru și noi suntem poporul Tău, toți lucrul mâinilor Tale și numele Tău chemăm.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ușa milostivirii deschide-o nouă, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să nu pierim cei ce nădăjduim întru tine, ci să ne mântuim prin tine din nevoi, că tu ești mântuirea neamului creștinesc.

Apoi:

Crezul

Cred Într-Unul Dumnezeu, Tatăl Atofiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute.

Și întru Unul Domn Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Unul-Născut, care din Tatăl S-a născut, mai înainte de toți vecii. Lumină din Lumină, Dumnezeu adevărat din Dumnezeu adevărat, Născut, nu făcut, Cel de o ființă cu Tatăl, prin care toate s-au făcut.

Care pentru noi oamenii și pentru a noastră mântuire.S-a pogorât din ceruri Și S-a întrupat de la Duhul Sfânt și din Maria Fecioara Și S-a făcut om.

Și S-a răstignit pentru noi în zilele lui Pilat din Pont, Și a pătimit și S-a îngropat. Și a înviat a treia zi după Scripturi .

Și S-a suit la ceruri și Șade de-a dreapta Tatălui. Și iarăși va să vină cu slavă, să judece viii și morții, A cărui Împărăție nu va avea sfârșit.

Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, care din Tatăl purcede, Cea ce împreună cu Tatăl și cu Fiul este închinat și slăvit, care a grăit prin prooroci.

Întru-una Sfântă Sobornicească și apostolească Biserică,

Mărturisesc un botez întru iertarea păcatelor,

Aștept învierea morților și viața veacului ce va să fie. Amin !

Acatistul Maicii Domnului la Icoana de la Nicula - lectura pr. Dani Sfarm:

https://www.youtube.com/watch?v=7HNC7YF3XkY&list=RDCMUCVchHIY9uMOX9Apk0ZimVOQ&start_radio=1&t=417

&&&

Condac 1

Veniți toți credincioșii să alcătuim buchet de laude Maicii Cuvântului din gânduri luminate dăruite de fiecare credincios, care cu evlavie poartă în suflet amintirea minunilor ei și aduce Stăpânului cu mulțumire cântarea de: *Aliluia!*

Icos 1

Ca o lună prea frumoasă strălucești în pământul românesc, veghindu-ne neîncetat în noaptea acestui veac plin de încercări, acoperind cu rugăciunile tale mulțimea păcatelor noastre și strălucind cu razele darurilor tale gândurile credincioșilor, spre a-ți aduce cântări de laude ca acestea:

Bucură-te, cununa darurilor Soarelui dreptății;

Bucură-te, oglindă a frumuseții Treimii;

Bucură-te, scară nesfârșită a înțelepciunii îngerești;

Bucură-te, că păzești cu rugăciunea ta pământul românesc;

Bucură-te, că ascuți cu blândețe glasurile inimilor smerite;
Bucură-te, râu al binecuvântărilor dumnezeiești;
Bucură-te, că nu-ți întorci fața dinspre rănilor sufletelor noastre;
Bucură-te, că te-am câștigat călăuzitoare pe calea Adevărului;
Bucură-te, icoană a Treimii neînchipuită de gând omenesc;
Bucură-te, că strălucești cu curăția mai presus decât îngerii;
Bucură-te, că alungi viforul întristării din sufletele încercate;
Bucură-te, că te-am dobândit ca mare dar întru apărarea țării noastre;
Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 2

Ca un alt apostol Luca, zugravul cel iscusit cu evlavie te-a închipuit împreună cu Pruncul cel dumnezeiesc în icoana, pe care împodobindu-o cu florile gândurilor sale smerite a binecuvântat-o spre a fi nouă liman de scăpare, iar îngerilor comoară a Luminii pe care aceștia o înconjoară neîncetat cu cântări de: *Aliluia!*

Icos 2

În castelul guvernatorului Transilvaniei ai poposit, dar dragostea ta cea nemărginită de Maică nu a suferit să fie departe de fii cei rătăciți, dar din toate colțurile lumii înălțau către tine cântări de laudă, cerând sprijinire în necazuri:

Bucură-te, scară de aur ce unești cerul cu pământul;
Bucură-te, că numai tu te-ai făcut tron Înțelepciunii;
Bucură-te, că rudenia pământească nu o ai uitat;
Bucură-te, carte în care s-au scris tainele Împărăției;
Bucură-te, izvor de rugăciune adăpând pământul însetat;
Bucură-te, că nu te întorci dinspre rugăciunile noastre;
Bucură-te, cămară slujitoare tainei mai presus de minte;
Bucură-te, că întunericul castelului nu te-a oprit a veghea lumea;
Bucură-te, pământ întru care s-au ascuns comorile Cuvântului;
Bucură-te, glasul cel de bucurie al celor miluiți prin tine;
Bucură-te, că îndulcești amarăciunea necazurilor noastre;
Bucură-te, că prefaci în bucurie întristarea noastră;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 3

Nobilul Ioan dăruit-a icoana ta, Preacurată, mănăstirii Nicula, pe care ai binecuvântat-o ca izvor de rugăciune ce se revarsă neîncetat, străbătând veacurile; acesta udă acum și pajiștea sufletelor noastre ce însetează a răsări sub lumina purtării de grijă a Ziditorului florile cântărilor de: *Aliluia!*

Icos 3

Vremurile de grea încercare s-au abătut și asupra pământului românesc, însă tu, Maică prea curată, ai rămas neclintită întru rugăciune, mângâind sufletele cele ce se primejduiau de mânia valurilor ispitelor și acum, în ceasul grelelor frământări aprinde candela inimii noastre cu focul rugăciunii tale, ca întru lumina înțelepciunii să-ți împletim cununi de laude ca acestea:

Bucură-te, stâlp de foc al rugăciunii în pustiul lumii;
Bucură-te, munte ce ne suie la înălțimi duhovnicești;
Bucură-te, ușă a pocăinței deschisă cu cheia rugăciunii;
Bucură-te, templu luminat de Soarele cel veșnic;
Bucură-te, bucuria celor depărtați de valurile grijilor lumești;
Bucură-te, mângâierea sufletelor rănite de păcat;
Bucură-te, scară a înțelepciunii celor încercați;
Bucură-te, că umpli pajiștea sufletului de trilurile rugăciunii;
Bucură-te, focul ce aprinde rugul inimii;
Bucură-te, carte prea sfințită a Cuvântului;
Bucură-te, nor luminos ce înfrumusețează cerul inimii;
Bucură-te, trâmbița ce ne trezește din somnul păcatului;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 4

Deși ai fost luată din mănăstirea pe care o păzeai, razele ocrotirii tale nu au încetat să răsară asupra ei, chemând pe toți cei ce se nevioau pe calea mântuirii către Răsăritul cel de sus în cântări de: *Aliluia!*

Icos 4

Caută cu milă Stăpână, spre inimile celor ce te cinstesc cu dragoste, și purtându-ne întru puternicele tale rugăciuni, înfățișează-ne înaintea scaunului lui Hristos vrednici de milostivirea Sa, ca să-I aducem slavă și mulțumire, iar pe tine să te cinstim cu cântări de laude ca acestea:

Bucură-te, izvor de milă nemăsurată;
Bucură-te, odihna inimilor de patimi chinuite;
Bucură-te, soare al rugăciunii luminând sufletele;
Bucură-te, acoperământ minunat al iubirii cerești;
Bucură-te, icoana laudelor îngerești;
Bucură-te, cartea nescrisă a Înțelepciunii;
Bucură-te, râul cel dulce curgător al minunilor;
Bucură-te, cărare sfințită de gânduri smerite;
Bucură-te, podoabă a neamului românesc;
Bucură-te, că ne slobozești din legăturile patimilor;

Bucură-te, adiere a miresmei darurilor duhovnicești;

Bucură-te, vas de aur al nectarului iubirii;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 5

Soarele s-a îmbrăcat în veșmânt negru la moartea Cuvântului pe cruce, iar tu, Curată, nu ai suferit să vezi sufletele noastre acoperite cu vâlul întristării, ci în mănăstirea ta te-ai întors, fiind întâmpinată de toată suflarea îngerească și ome-nească cu cântări de: *Aliluia!*

Icos 5

La cine cădem întru rugăciune când povara necazurilor cumplit ne apasă, către cine cu sfială înălțăm gândurile noastre smerite, cine poate pricepe fără de cuvinte durerea sufletelor noastre, fără numai tu, Maică a Domnului și Maica noastră duhovnicească? Nepricepându-ne a pune în cuvinte dorirea noastră de izbăvire în necazuri, numai te încununăm cu smerite laude ca acestea:

Bucură-te, ridicarea celor căzuți în suferință;

Bucură-te, acoperământ nebiruit al celor prizoniți;

Bucură-te, surparea grabnică a vrăjmașilor noștri nevăzuți;

Bucură-te, înălțarea celor cu inimă smerită;

Bucură-te, binecuvântarea nevoitorilor pe calea rugăciunii;

Bucură-te, risipirea necazurilor noastre;

Bucură-te, bucuria moștenitorilor Împărăției;

Bucură-te, oglinda îngerească a virtuților;

Bucură-te, că întristarea Evei ai dezlegat prin nașterea ta;

Bucură-te, că strici legăturile patimilor noastre;

Bucură-te, înfrumusețarea cu virtuți a sufletelor smerite;

Bucură-te, că ne porți deasupra valurilor păcatelor;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 6

Pe Taborul inimii tu ne-ai întins mână de ajutor, descoperindu-ne chemarea noastră la desăvârșire, iar noi cu nădejde în puterea rugăciunii tale te urmăm pe calea cea anevoioasă a despățimirii noastre, strigând Domnului cu credință și dragoste: *Aliluia!*

Icos 6

Spre tine ridic ochii inimii mele, Fecioară, nu mă trece cu vederea pe mine, cel cumplit chinuit de povara neputințelor mele, ci ca o bună, dezleagă legăturile pati-

milor mele, ca să salt cu duhul, aducându-ți cu îngerii podoabe strălucite de cuvinte ca acestea:

Bucură-te, blândețe ce încălzește sufletele noastre;

Bucură-te, veselie ce îndulcește masa îngerească;

Bucură-te, pacea ce luminează cetatea sufletelor;

Bucură-te, făclie a rugăciunii nestinsă de viforul păcatelor noastre;

Bucură-te, comoară de daruri agonisită de cei săraci cu duhul;

Bucură-te, risipirea lacrimilor celor întristați;

Bucură-te, izvorul milei neîmpuținate a celor milostivi;

Bucură-te, raza mângâierii celor blânzi;

Bucură-te, hrană îndestulată celor flămânzi;

Bucură-te, apa rugăciunii celor însetați de Cuvânt;

Bucură-te, icoană zugrăvită în inimile smerite;

Bucură-te, cămară de scăpare a celor prizonieri;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 7

În brațele tale S-a odihnit Cel acoperit de aripile heruvimilor pe care tu neîncetat L-ai purtat în gândul tău, zburând la înălțimile serafimilor spre a te îndulci de cântările neîncetate de: ***Aliluia!***

Icos 7

Cununa tuturor darurilor porți ca una singură care te-ai învrednicit a odihni în camera trupului tău pe Cel Neîncăput în ceruri; pe Acesta roagă-L fericită, să ne arate și pe noi cei întinați de păcate multe temple luminate ale Duhului strălucite de raza iubitoare a Treimii, care binevoiește a primi tu din gurile noastre laude ca acestea:

Bucură-te, izvor de daruri sădit de mâna dumnezeiască;

Bucură-te, pământ din care a răsărit Spicul mântuirii;

Bucură-te, mângâierea neamului omenesc;

Bucură-te, cămară prea sfântă a Împăratului păcii;

Bucură-te, acoperământ al Luminii la care scăpăm;

Bucură-te, pod al întâlnirilor dumnezeiești;

Bucură-te, pecetea nestricată a iubirii rugătoare;

Bucură-te, cer întru care stăpânește Soarele dreptății;

Bucură-te, altar plin de tămâia rugăciunii;

Bucură-te, flacăra nestinsă a dorului dumnezeiesc;

Bucură-te, sămânță a rugăciunii încolțind în inimile curate;

Bucură-te, altar plin de tămâia rugăciunii;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 8

Nu se pricepe mintea noastră neputincioasă a-ți țese laude din gândurile noastre sărace, dar tu, știind neputința noastră, Preacurată, învață-ne a aduce Ziditorului cu îngerii cântarea de: *Aliluia!*

Icos 8

Lacrimile tale din rugăciune ni le-ai dat ca pe un dar neprețuit al dragostei tale pentru neamul nostru; noi, nevrednicii, fiind lipsiți și de lacrimile cele de pocăință pentru păcatele noastre, cădem înaintea ta cu umilință: nu ne lăsa pe noi să pierim, ci mijlocește-ne iertare, primind nevrednicele noastre stâlări de cinstire:

Bucură-te, ploaie a rugăciunii ce speli păcatele noastre;

Bucură-te, că abați de la noi dreapta mânie dumnezeiască;

Bucură-te, căci depărtezi de la noi cursele ispitelor;

Bucură-te, că înmoui pământul sterp al inimilor noastre;

Bucură-te, poarta mântuirii credincioșilor;

Bucură-te, trăsnet al rugăciunii nimicind pe vrăjmașii nevăzuți;

Bucură-te, cununa rugăciunilor credincioșilor;

Bucură-te, calea sfințită a iubitorilor de înțelepciune;

Bucură-te, scară prin care ajungem la înălțimi duhovnicești;

Bucură-te, vâl al tăcerii acoperind mintea noastră;

Bucură-te, carte a rugăciunii neîncetate;

Bucură-te, chemarea tuturor la limanul pocăinței;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 9

Pom înțeleghător al Raiului fiind, cu roadele rugăciunii tale hrănești pe cei flămânzi de mântuire, alungând blestemul Evei, care gustând din rodul neascultării, amărăciunea morții în lume a sădit; iar noi, îți culegem din pământul sufletului roadele cântărilor de: *Aliluia!*

Icos 9

Ca un rai înțeleghător te înfățișezi înaintea privirii sufletului Sfinților celor luminați de raza Duhului; iar noi, cei orbiți duhovnicește de mulțimea păcatelor noastre, deși nu te vedem, cu evlavie îți aducem cântări de laudă ca acestea:

Bucură-te, Rai oglindit în inimile credincioșilor;

Bucură-te, frumusețe ce umbrește orice cuvânt;

Bucură-te, cer tainic luminat de stelele virtuților;

Bucură-te, scară a împăcării cu Dumnezeu;

Bucură-te, pacea nestricată a sufletelor credincioase;

Bucură-te, mireasma rugăciunii smerite;

Bucură-te, trandafir ce împodobește grădina inimilor noastre;
Bucură-te, crin ce umple mintea de mireasma smeritei cugetări;
Bucură-te, ocean nesecat de milostivire;
Bucură-te, cămara de scăpare a celor osteniți de păcat;
Bucură-te, icoană împodobită de gânduri luminate;
Bucură-te, pământ adăpat cu ploaia iubirii cerești;
Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 10

De frumusețea darurilor tale mirându-se Sfântul Arhanghel Gavriil, te-a împodobit cu dumnezeiescul cuvânt al tainei celei din veac ascunse, pe care primindu-l în inima ta ai cântat Înțelepciunii negrăite: *Aliluia!*

Icos 10

Pe serafimi îi întreci întru frumusețea cea prea luminată și înțelepciunea heruvimilor o covârșești, arătându-te rază prea sfințită a Treimii care aduci pentru noi jertfa rugăciunii, ascultând smeritele noastre laude:

Bucură-te, icoana privirilor îngerești;
Bucură-te, oglindă a fecioriei;
Bucură-te, cămară sfințită de lumina rugăciunii;
Bucură-te, zidul cel nesurpat al Bisericii lui Hristos;
Bucură-te, templu zidit din pietrele virtuților;
Bucură-te, binecuvântarea celor cu inimă smerită;
Bucură-te, Evanghelie nescrisă a tainelor Cuvântului;
Bucură-te, soare prea strălucit a darurilor Duhului;
Bucură-te, povățuitoarea tuturor pe calea desăvârșirii;
Bucură-te, legătura văzută a iubirii dumnezeiești;
Bucură-te, pom duhovnicesc plin de roadele Duhului;
Bucură-te, cântec ce îndulcește inimile curate;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 11

Cu lumina rugăciunii tale acoperă-ne pe noi, cei ce suntem chinuiți de întunericul păcatelor noastre și pe calea poruncilor dumnezeiești povățuiește pe cei ce cântă Domnului: *Aliluia!*

Icos 11

Văzând răstignit gol pe Cruce pe Cel ce trup a luat din tine, te-ai îmbrăcat cu vălul întristării și cu suspinurile tale ca și cu niște sărutări dăruite celor morți L-ai

acoperit; primind acum suspinurile celor ce cad înaintea icoanei tale cu sufletul gol de orice virtute, nu-ți întoarce privirea dinspre laudele noastre:

Bucură-te, că moartea Fiului tău viață ne-a izvorât;

Bucură-te, mirul mângâierii sufletelor întristate;

Bucură-te, răbdarea noastră întru ispite;

Bucură-te, învierea sufletelor omorâte de păcat;

Bucură-te, că ne ajuți să ne răstignim patimile;

Bucură-te, poartă sfințită a Adevărului;

Bucură-te, luna cea prea frumoasă veghind neîncetat pământul;

Bucură-te, cărarea cea sfințită a rugăciunii;

Bucură-te, cămară a tainelor mai presus de minte;

Bucură-te, cununa îngerească a slavei veșnice;

Bucură-te, izvor nesecat al rugăciunii curate;

Bucură-te, poartă nedeschisă nici de mâini îngerești;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 12

Cetele îngerești înconjoară icoana ta cu evlavie și dragoste și cu făcliile laudelor aprinse, iar noi, credincioșii, pământ fiind și lesne supuși păcatului, cădem cu credință înaintea ta cerând să ne mijlocești iertare și mântuire, iar lui Dumnezeu Îi cântăm: ***Aliluia!***

Icos 12

Deschide-ne nouă ușa pocăinței, prea fericită, ceea ce te-ai făcut ușa Cuvântului prin care ni s-au deschis nouă iarăși ușile Raiului; deschide și ușa sufletului meu, cea încuiată prin păcat spre primirea gândurilor luminoase, care mă îndeamnă a-ți cânta ție:

Bucură-te, podoaba lumii îngerești;

Bucură-te, comoară ascunsă în pământul românesc;

Bucură-te, mulțumirea neîncetată a glasurilor credincioșilor;

Bucură-te, oglinda frumuseții mai presus de privirea gândului;

Bucură-te, cărarea sfințeniei alese;

Bucură-te, lauda cea nerăpită a fecioarelor înțelepte;

Bucură-te, scară prin care ne suim la înălțimea pocăinței;

Bucură-te, icoană gânditoare a Înțelepciunii;

Bucură-te, trandafir al darurilor Treimii;

Bucură-te, privighetoare a rugăciunii pe ramurile gândurilor omenești;

Bucură-te, privesște a Împărăției cerești;

Bucură-te, casă cerească a Treimii;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 13 (de 3 ori)

O, Împărăteasă prea lăudată și Maica Cuvântului, ceea ce păzești neamul românesc cu zidul rugăciunii tale neîncetate, întărește-ne pe noi pe piatra pocăinței, ca primind iertarea nedreptăților noastre de la Fiul tău, să ne într-aripăm sufletele cu neîncetate cântări de: *Aliluia!*

Se zice iarăși:

Icos 1

Ca o lună prea frumoasă strălucești în pământul românesc, veghindu-ne neîncetat în noaptea acestui veac plin de încercări, acoperind cu rugăciunile tale mulțimea păcatelor noastre și strălucind cu razele darurilor tale gândurile credincioșilor, spre a-ți aduce cântări de laude ca acestea:

Bucură-te, cununa darurilor Soarelui dreptății;

Bucură-te, oglindă a frumuseții Treimii;

Bucură-te, scară nesfârșită a înțelepciunii îngerești;

Bucură-te, că păzești cu rugăciunea ta pământul românesc;

Bucură-te, că asculți cu blândețe glasurile inimilor smerite;

Bucură-te, râu al binecuvântărilor dumnezeiești;

Bucură-te, că nu-ți întorci fața dinspre rănilor sufletelor noastre;

Bucură-te, că te-am câștigat călăuzitoare pe calea Adevărului;

Bucură-te, icoană a Treimii neînchipuită de gând omenesc;

Bucură-te, că strălucești cu curăția mai presus decât îngerii;

Bucură-te, că alungi viforul întristării din sufletele încercate;

Bucură-te, că te-am dobândit ca mare dar întru apărarea țării noastre;

Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!

Condac 1

Veniți toți credincioșii să alcătuim buchet de laude Maicii Cuvântului din gânduri luminate dăruite de fiecare credincios, care cu evlavie poartă în suflet amintirea minunilor ei și aduce Stăpânului cu mulțumire cântarea de: *Aliluia!*

Se spune această rugăciune:

Rugăciune către Maica Domnului

O, Preacurată, bucuria inimilor smerite și binecuvântarea creștinilor, râul cel nescut al darurilor dumnezeiești, adapă-ne din destul pe noi, cei ce pururea alunecăm în groapa neputințelor noastre.

Sub acoperământul rugăciunilor tale păzești pe robii tăi cei neputincioși, care aleargă cu dragoste la limanul mijlocirii tale.

Vezi, Preacurată, mulțimea păcatelor noastre, care ca niște fiare necruțătoare au sfâșiat sufletul nostru. Dar vezi-ne și credința în puterea rugăciunilor tale, și nu ne lăsa pe noi să cădem în adâncul deznădăjduirii. Întinde-ne grabnică mână de ajutor, ridicând povara ispitelor noastre și îndreptându-ne întru pace către pământul pocăinței.

Cu adevărat ne-ai fost dăruită apărătoare nebiruită a acestei țări, pururea surpând uneltirile vrăjmașilor și primind pe cei necăjiți în biserica ta spre mângâiere. Și acum te rugăm, pe cei ce călătoresc pe marea vieți îndreptează-i spre limanul cel bun al mântuirii, pe cei gârboviți de boală îi îndreptează, dăruindu-le sănătate, pânțelele cele neroditoare arată-le aducătoare de prunci binecuvântați, furtuna întristării abate de la robii tăi, pe cei însetați de viață curată îi întărește și îi sprijinește neîncetat, celor din nevoi fi grabnică ajutorătoare și pe noi, pe toți, ne păzește netulburați sub aripile rugăciunii tale neîncetate.

O, prea binecuvântată, nu ne pricepem noi a-ți împleti cunună de laude vrednică de frumusețea desăvârșirii tale, dar știind neputința noastră nu cere de la noi cele ce covârșesc și măsura înțelepciunii îngerești.

Dă-ne însă tu, ca o milostivă, pace sufletelor și sănătate trupurilor cuprinse de boli cumplite, Biserica lui Hristos o întărește întru păstrarea neschimbată a testamentului drepte credinței, ca aducându-ți ție mulțumire, să slăvim pe Dumnezeuul cel în Treime închinat, cel pururea iubitor de oameni și mult milostiv. Amin.

Paraclisul Maicii Domnului la icoana de la Nicula



Preotul: face obișnuitul început, zicând: Binecuvântat este Dumnezeu nostru.

Citețul: Amin. Slavă Ție, Dumnezeuul nostru, slavă Ție!

De nu este preot se zice: Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, pentru rugăciunile prea curatei Maicii Tale și ale tuturor sfinților, miluiește-ne pe noi. Amin.

Strana: Amin.

Rugăciunile începătoare

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiești întru noi, și ne curățește pe noi de toată întinăciunea, și mântuiește, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

*Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !*

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău. Că a Ta este Împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Doamne, miluiește ! (de 12 ori)

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

*Veniți să ne închinăm la Împăratul nostru Dumnezeu.
Veniți să ne închinăm, și să cădem la Hristos Împăratul nostru Dumnezeu.
Veniți să ne închinăm, și să cădem la însuși Hristos Împăratul și Dumnezeul nostru.*

Apoi:

Psalmul 142

- 1. Doamne, auzi rugăciunea mea, ascultă cererea mea, întru credincioșia Ta, auzi-mă, întru dreptatea Ta.*
- 2. Să nu intri la judecată cu robul Tău, că nimeni din cei vii nu-i drept înaintea Ta.*

3. *Vrăjmașul prigonește sufletul meu și viața mea o calcă în picioare; făcutu-m-a să locuiesc în întuneric ca morții cei din veacuri.*
4. *Mâhnit e duhul în mine și inima mea încremenită înlăuntrul meu.*
5. *Adusu-mi-am aminte de zilele cele de demult; cugetat-am la toate lucrurile Tale, la faptele mâinilor Tale m-am gândit.*
6. *Întins-am către Tine mâinile mele, sufletul meu ca un pământ însetoșat.*
7. *Degrad auzi-mă, Doamne, că a slăbit duhul meu. Nu-ți întoarce fața Ta de la mine, ca să nu mă asemăn celor ce se coboară în mormânt.*
8. *Fă să aud dimineața mila Ta, că la Tine îmi este nădejdea. Arată-mi calea pe care voi merge, că la Tine am ridicat sufletul meu.*
9. *Scapă-mă de vrăjmașii mei, că la Tine alerg, Doamne.*
10. *Învăță-mă să fac voia Ta, că Tu ești Dumnezeuul meu. Duhul Tău cel bun să mă povățuiască la pământul dreptății.*
11. *Pentru numele Tău, Doamne, dăruiește-mi viață. Întru dreptatea Ta scoate din necaz sufletul meu.*
12. *Fă bunătate de stârpește pe vrăjmașii mei și pierde pe toți cei ce necăjesc sufletul meu, că eu sunt robul Tău.*

Apoi se cântă **stihurile** acestea (glas 4):

Dumnezeu este Domnul și S-a arătat nouă, bine este cuvântat Cel ce vine întru numele Domnului.

Apoi **troparele** acestea: Către Născătoarea de Dumnezeu, comoara cea ascunsă în mănăstirea Nicula, ce strălucește până la marginile lumii cu razele minunilor, chemând pe toți la izvorul pocăinței, să alergăm credincioșii într-un gând, și aprinzând candela inimilor noastre să-i strigăm din suflet: Stăpână, întărește-ne cu legătura rugăciunilor tale și picură-ne mirul milostivirii tale neîmpuținate; nu-ți întoarce prea cinstită fața ta dinspre robii tăi, cei ce cu dragoste te măresc pe tine.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Nu vor tăcea nicicând glasurile inimilor noastre a te prea mări pe tine, Preacurată, căci prin tine ne-am slobozit din cursele vrăjmașilor. Prin tine am aflat lumina voii dumnezeiești și prea puternică mâna ta ne-a scos din adâncul necazurilor. Pentru aceasta, amintirea minunilor tale nu o vom șterge niciodată din cartea sufletelor noastre, pe care împodobește-o cu laudele tale.

Psalmul 50

1. Miluiește-mă, Dumnezeule, după mare mila Ta
2. Și după mulțimea îndurărilor Tale, șterge fărădelegea mea.
3. Mai vârtos mă spală de fărădelegea mea și de păcatul meu mă curățește.
4. Că fărădelegea mea eu o cunosc și păcatul meu înaintea mea este pururea.
5. Ție unuia am greșit și rău înaintea Ta am făcut, așa încât drept ești Tu întru cuvintele Tale și biruitor când vei judeca Tu.
6. Că iată întru fărădelegi m-am zămislit și în păcate m-a născut maica mea.
7. Că iată adevărul ai iubit; cele nearătate și cele ascunse ale înțelepciunii Tale mi-ai arătat mie.
8. Stropi-mă-vei cu isop și mă voi curăți; spăla-mă-vei și mai vârtos decât zăpada mă voi albi.
9. Auzului meu vei da bucurie și veselie; bucura-se-vor oasele mele cele smerite.
10. Întoarce fața Ta de la păcatele mele și toate fărădelegile mele șterge-le.
11. Inimă curată zidește întru mine, Dumnezeule, și duh drept înnoiește întru cele dinlăuntru ale mele.
12. Nu mă lepăda de la fața Ta și Duhul Tău cel sfânt nu-l lua de la mine.
13. Dă-mi mie bucuria mântuirii Tale și cu duh stăpânitor mă întărește.
14. Învăța-voi pe cei fărădelege căile Tale și cei necredincioși la Tine se vor întoarce.
15. Izbăvește-mă de vărsarea de sânge, Dumnezeule, Dumnezeul mântuirii mele; bucura-se-va limba mea de dreptatea Ta.
16. Doamne, buzele mele vei deschide și gura mea va vesti lauda Ta.
17. Că de ai fi voit jertfă, Ți-aș fi dat; arderile de tot nu le vei binevoi.
18. Jertfa lui Dumnezeu: duhul umilit; inima înfrântă și smerită Dumnezeu nu o va urgisi.
19. Fă bine, Doamne, întru bună voirea Ta, Sionului și să se zidească zidurile Ierusalimului.
20. Atunci vei binevoi jertfa dreptății, prinosul și arderile de tot; atunci vor pune pe altarul Tău viței.

Canonul Prea Sfintei Născătoare de Dumnezeu

Cântarea întâi

Irmos: Celui ce a cufundat pe Faraon în Marea Roșie, cântare de biruință să-I cântăm, că S-a proslăvit.

Stih: Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.

Din tulburarea patimilor mă scoate, prea fericită, ceea ce ești limanul binecuvântărilor dumnezeiești și adâncul nemăsurat al păcatelor mele îl usucă, stropind gândurile mele cu roua rugăciunii tale: Bucură-te, grădina cea tainică plină de mire-smele darurilor îngerești, oglinda cea înțeleghătoare întru care contemplăm pe Soarele dreptății, curcubeul cel dumnezeiesc care acoperă tot pământul, întărindu-L cu legătura binecuvântării Tatălui de toate săgețile mâniei vrăjmașilor nevăzuți, bucură-te, cortule al mântuirii credincioșilor, primește-ne pe toți sub acoperământul prea minunat al rugăciunii tale!

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Voit-ai a dăruia neamului românesc prea cinstită icoana ta, spre care privim ca la o fereastră a cerului, iar tu, Preacurată, privind în chip tainic în cămara inimii noastre risipește întunericul patimilor acolo cuibărite și ne umple de lumina laudelor tale.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Cu ploaia lacrimilor tale uzi pământul uscat și neroditor al inimilor noastre, voind a chema iarăși pe cei rătăciți pe căile păcatelor la râul pocăinței, ca spălându-ne haina sufletului, întru curăție să-ți aducem laude de mulțumire.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

În patul durerilor sunt pironit și nu aflu mângâiere sufletului meu, ci cu puterea rugăciunii tale pune pe fugă pe vrăjmașii patimilor ce mă chinuiesc și dezleagă legătura păcatelor mele, ca o prea bună, Fecioară.

Cântarea a treia

Irmos: Peste ape întemeind pământul, Cuvinte, Hristoase Dumnezeule, și pe inimile noastre le întărește, ca să Te laude pe Tine.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Tu ești nădejdea păcătoșilor, ceea ce aduci la jertfelnicul rugăciunii pe cei ce s-au depărtat prin păcat de Fiul tău și solești împăcarea păcătoșilor cu Cel ce este Izvorul milostivirii; și pe mine Stăpână, adu-mă la limanul pocăinței.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Lacrimile vărsate de tine Preacurată, preînchipuiau curgerea necazurilor în pământul românesc, dar milostivirea ta de Maică nu ne-a lăsat pe noi să cădem în adâncul deznădăjduirii în vremea încercărilor; deci și acum, te rugăm, seceră din inima noastră spinii patimilor și ne trimite ploaia binecuvântată a pocăinței.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Cer prea înalt și înțeleghător te-a arătat pe tine pe pământ, Cel ce Se odihnește întru înălțimile neajunse, însă pe scara rugăciunii dă-ne să ajungem la tine, Preacurată, potolind furtuna necazurilor noastre.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

În castelul guvernatorului Transilvaniei ai fost adusă, fericită, dar nesuferind tăinuirea ta de strigătul umilit al celor ce voiau să se îndulcească de vederea ta în ceasul suferinței lor, te-ai întors în mănăstirea ta de unde izvorăști daruri de tămăduiri și adăpi din fântâna binecuvântărilor cerești pe cei ce te cinstesc pe tine cu credință.

Stihiri:

Ceea ce scoți din vistieriile dumnezeiești norii darurilor și îi trimiți până la marginile pământului, ca să picure tuturor ploaia milostivirii, închipuie și pe cerul inimilor noastre norii cei luminoși ai virtuților, ca să te fericism în veci.

Ca pe niște flori ai cules din grădina pământului românesc pe robii tăi, pelerinii cei însuflețiți de dorul dragostei tale, și în preajma mănăstirii tale i-ai sădit, ca să se bucure de praznicul prea cinstitei adormirii tale. Măcar că nu ne-am ridicat la măsura ostinelilor acestora, tinde-ne și nouă mână de ajutor, ca să urcăm muntele pătimirilor noastre cu nădejdea aflării mântuirii.

Apoi **sedea**lna: Ceea ce ești turn nebiruit mănăstirii tale, care depărtezi de la obștea ta toate săgețile ispitelor vrăjmașilor nevăzuți, sub acoperământul milostivirii tale primește-ne și pe noi, ca într-un glas, monahi și mireni, să-ți cântăm: Bucură-te, Stăpâna lumii, corabia mântuirii tuturor, ce ne porți pe toți la limanul mântuirii Cuvântului, nu ne trece cu vederea acum, în ceasul încercărilor!

Cântarea a patra

Irmos: Auzit-am auzul Tău Doamne, că Te-ai văzut pe pământ, ca să ne mântuiești pe noi; pentru aceea strigăm: Slavă puterii Tale, Doamne.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Întru adâncul păcatelor căzând, întinde-mi scara rugăciunii și la lumina poruncilor Fiului tău mă adu, ca una ce lumea ai luminat purtând în brațele tale pe Soarele dreptății.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Pe noi, cei ce alergăm cu nădejde către a ta milostivire, nu ne trece cu vederea, ci îndulcește necazurile ce ne cuprind și cu vâlul smeritei cugetări acoperă mintea noastră.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Ca pe o comoară neprețuită a fost păzită sfânta ta icoană în vremuri de grea încercare de îngrijitorul mănăstirii, iar acum însăși păzești mănăstirea ta de toate tulburările ispitelor.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Cetate nebiruită a mântuirii tuturor și oglindă prea strălucită a frumuseții îngerești, înaintea ta cădem: risipește mulțimea ispitelor robilor tăi cu puternică rugăciunea ta!

Cântarea a cincea

Irmos: Mânecând Cuvinte, la slava și lauda Ta, neîncetat laudăm chipul Crucii Tale, pe care ni l-ai dat nouă armă de ajutor.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Pe pelerini îi întâmpini cu bucurie și încununezi cu daruri pe robii tăi, cei ce nu cruță osteneala ca să se împărtășească de odihna laudelor tale; fă-ne și pe noi părtași împreună cu aceștia de odihna cea nesfârșită în Împărăția Fiului tău.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Înaintea icoanei tale vărsăm durerile noastre, iar tu ca o bună, dăruiește mângâiere sufletelor noastre greu împovărate de păcate, ca, luând jugul ușor al lui Hristos, să aflăm mântuire.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Primește și smeritele noastre gânduri ca pe niște raze firave ce caută să pătrundă adâncul milostivirii tale și ne revarsă în suflete lumina păcii lui Hristos.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ajută-ne, Curată, a bea tot paharul nevoințelor pus înaintea spre mântuirea sufletelor noastre, ca să ne învrednicim la masa cea cerească de gustarea din paharul iubirii dumnezeiești.

Cântarea a șasea

Irmos: Strigat-am către Tine, Doamne, când m-am necăjit, pentru că m-am înfipt în tina adâncului multor greșeli, și arătându-Te m-ai scos din stricăciune.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Norul întunecat al gândurilor rele alungă-l Fecioară, de pe cerul inimii mele, și cu razele iubirii tale încălzește sufletul meu amorțit de viforul ispitelor.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Eva în Rai s-a ascuns de frica Ziditorului, căci gustând din păcat nu a mai cunoscut bunătatea Celui ce a zidit-o, iar eu cu întristarea însoțindu-mă, m-am înstrăinat de vederea dragostei Fiului tău, în staulul căruia iarăși mă adu Preafericită, cu fluierul rugăciunii tale.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Sufletul mi-am rănit grozav, ieșind ca un fără de minte înaintea săgeților păcatelor, dar tu, ca o bună, tămăduindu-mă, Fecioară, și mă du iarăși în adăpostul credinței neclintite.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Necazurile vieții mi s-au făcut mie piedică în călătoria spre Împărăția prea luminată, dar tu venind, ca o Milostivă, mă povățuiește ca să merg cu pași smeriți pe cărările cele drepte ale mântuirii. Cursele potrivnicilor le sfarmă și smulge spinii patimilor mele, sădind gândurile cele de pocăință, care bine înmiresmează sufletul cel însetat de Adevăr.

Stihiră: Sufletul meu este greu tulburat de întunericul necazurilor, iar trupul îmi este ținut în lanțurile bolii, însă tu, ca Purtătoarea mea de grijă, și sufletul și trupul tămăduiește-mi.

Condac: Înaintea icoanei tale cu îngerii ne-am adunat, Preafericită, ca să-ți aducem cântare duhovnicească de mulțumire pentru binefacerile tale din toată vremea, iar tu, ca o milostivă și iubitoare de oameni, seacă izvoarele patimilor noastre, oprește valurile necazurilor ce caută să ne tragă în adâncul deznădăjduirii, ca luminați de dragostea ta, să-ți cântăm: Bucură-te, icoana tuturor darurilor Tatălui, miresma fecioriei și cununa laudelor robilor tăi!

Prochimen: Pomeni-voi numele Tău în tot neamul și neamul.

Stih: Ascultă, fiică și vezi și pleacă urechea ta și uită poporul tău și casa părintelui tău.

Citește, apoi, cu toată smerenia, dragostea și frica, această pericopă din Evanghelia de la Luca.

Din **Sfânta Evanghelie de la Luca** citire

Luca 1, 39-49, 56

39.Și în acele zile, sculându-se Maria, s-a dus în grabă în ținutul muntos, într-o cetate a seminției lui Iuda.

40.Și a intrat în casa lui Zaharia și a salutat pe Elisabeta.

41.Iar când a auzit Elisabeta salutarea Mariei, pruncul a săltat în pântecele ei și Elisabeta s-a umplut de Duh Sfânt,

42.Și cu glas mare a strigat și a zis: Binecuvântată ești tu între femei și binecuvântat este rodul pântecelelui tău.

43.Și de unde mie aceasta, ca să vină la mine Maica Domnului meu?

44.Că iată, cum veni la urechile mele glasul salutării tale, pruncul a săltat de bucurie în pântecele meu.

45.Și fericită este aceea care a crezut că se vor împlini cele spuse ei de la Domnul.

46.Și a zis Maria: Mărește sufletul meu pe Domnul.
47.Și s-a bucurat duhul meu de Dumnezeu, Mântuitorul meu,
48.Că a căutat spre smerenia roabei Sale. Că, iată, de acum mă vor ferici toate neamurile.
49.Că mi-a făcut mie mărire Cel Puternic și sfânt este numele Lui.
56.Și a rămas Maria împreună cu ea ca la trei luni; și s-a înapoiat la casa sa.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Părinte, Cuvântule și Duhule, Treime Sfântă, curățește mulțimea greșelilor noastre.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Milostive, curățește mulțimea greșelilor noastre.

Stih: *Miluieste-mă, Dumnezeule, după mare mila Ta și după mulțimea îndurărilor tale șterge fărădelegile mele.*

De patimi cumplite fiind biruit, nu am aflat pe cel ce s-ar mârni împreună cu mine pentru cădere, ci doar tu, mângâierea tuturor, ca o Maică sub aripile rugăciunii tale primești pe cei necăjiți. Pentru aceasta, nu mă trece cu vederea nici pe mine, cel întristat, ci din legăturile neputințelor mă slobozește prin milostivirea ta.

Glasurile celor ce cinstesc mărită icoana ta, luându-le în urechile inimii tale, ca oarecând glasul Arhanghelului, mijlocește și nouă nașterea cea de-a doua prin pocăință, ca să fim primiți ca fii ai tăi întru moștenirea celor aleși.

Cu zidurile rugăciunilor tale împrejmuiește pământul românesc și ca Una ce pururea veghezi lumea întru lumina rugăciunii tale pune pe fugă taberele vrăjmașilor nevăzuți și mănăstirea ta o arată liman de scăpare celor chinuiți de bolile patimilor.

Cântarea a șaptea

Irmos: Tinerii cei ce au mers din Iudeea în Babilon oarecând, cu credința Treimii văpaia cuptorului au călcat-o, cântând: Dumnezeul părinților noștri, bine ești cuvântat!

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluieste-ne pe noi.*

În templul trupului tău S-a odihnit Cel ce este Odihna neajunsă a serafimilor și pe cei tulburați de duhurile răutății îi aduce la odihna nepătimirii prin solirile tale. Acestuia neîncetat să îi cântăm cu mulțumire: Dumnezeuul părinților noștri, bine ești cuvântat!

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Pe Cel ce S-a înălțat pe Cruce, ca să înalțe pe Adam iarăși întru bucuria Treimii, roagă-L Preacurată, să ne ridice pe noi, cei căzuți în adâncul păcatelor celor de multe feluri, ca să-I strigăm cu credință: Dumnezeuul părinților noștri, bine ești cuvântat!

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh;

Poartă cerească, munte minunat al înțelepciunii, cămara împăcării cu Dumnezeu și Cerul cel luminat de stelele tainelor dumnezeiești ai arătat Hristoase, Împărate, pe cea din pânțele căreia ai răsărit și cu razele rugăciunilor ei luminezi pe cei ce-Ți cântă Ție: Dumnezeuul părinților noștri, bine ești cuvântat!

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Sub umbra rugăciunilor tale ocrotește pe robii tăi, cei cumplit osteniți de alergarea prin arșița necazurilor și scoate-ne Prealăudată, din mâna vrăjmașilor noștri nevăzuți, ca ridicând mâinile noastre la rugăciune să aducem jertfa suspinurilor de pocăință lui Hristos, mâna lucrătoare a Tatălui în lume, ce S-a purtat în brațele tale ca Prunc.

Cântarea a opta

Irmos: Pe robii Tăi, cei ce totdeauna Te cinstesc cu evlavie, încununează-i cu darurile netrecătoare ale Cuvântului, ca trecând marea acestei vieți să se sălășluiască la limanul vieții celei veșnice.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Ia aminte la strigătul smeriților tăi robi, durerile trupului meu le risipește și suspinurile mele le îneacă în marea bunătății tale, Ceea ce te-ai făcut lumii corabie a mântuirii.

Binecuvântăm pe Tatăl, pe Fiul și pe Sfântul Duh, Domnul.

Cel slujit în ceruri de cetele îngerești chip de rob a luat din tine, ca să te arate Stăpână a lumii, iar pe noi, robii tăi, moștenitori ai bogățiilor cerești.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Spicele gândurilor răsărite în țarina inimii mele ție le dăruiesc Preacurată, ceea ce ai odrăslit lumii în chip minunat pe Spicul bogat al mântuirii, care hrănește sufletele noastre cu roadele gândurilor îngerești.

Veniți să mărim pe Lumina înfricoșătoare îngerilor, pe Cel ce cunoaște adâncul inimilor omenești și cercetează înălțimile gândurilor îngerești, prea înălțându-L pe Dânsul într-o toată vecii.

Pe Cel ce șade pe scaun înalt și din piatra inimilor noastre Își gătește scaun smerit, pe Cel ce a arătat-o pe Fecioara scaun prea slăvit să-L lăudăm și să-L prea înălțăm într-o toată vecii.

Cântarea a noua

Irmos: Născătoare de Dumnezeu și cununa darurilor fecioarelor pe tine te mărturisim, fericită, noi, cei ce din întunericul întristării am fost sloboziți de tine și cu cetele îngerești neîncetat te mărim.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Să nu-ți întorci privirea de la cartea sufletului meu, ci într-o această scrie cuvântul tău de mântuire, ca să se șteargă însemnările din zapisul păcatelor mele.

Stih: *Preasfântă Născătoare de Dumnezeu miluiește-ne pe noi.*

Mirul bucuriei tale toarnă și în vasul inimii mele, oprind curgerea gândurilor întristării, ca Una ce ești mângâierea celor ce cad înaintea icoanei tale cu credință.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Ridică vâlul neștiinței de pe mintea mea, ca văzând lumina înțelepciunii dumnezeiești împreună cu îngerii să-ți aduc ție laudă cuviincioasă, mărturisindu-te Maică a Cuvântului vieții.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Cercetează cu milă pe robii tăi căzuți în suferință, dând întărire trupurilor și sufletelor celor gârbovite de neputințe, care însetează de mângâierea rugăciunilor tale.

Catavasia: O, prea luminate nor, Maica lui Dumnezeu, pe cei ce se luptă cu noi, surpă-i cu dreapta ta cea stăpânitoare și atotputernică, și celor ce sunt în scârbe le ajută, pe cei asupriți îi mântuiește și îi dezleagă de păcate pe cei ce se roagă ție, că toate le poți câte le voiești.

Apoi: *Cuvine-se cu adevărat să te fericim pe tine Născătoare de Dumnezeu, cea pururea fericită și prea nevinovată și Maica Dumnezeului nostru. Ceea ce ești mai cinstită decât Heruvimii și mai mărită fără de asemănare decât Serafimii, care fără stricăciune pe Dumnezeu-Cuvântul L-ai născut, pe tine cea cu adevărat Născătoare de Dumnezeu te mărim.*

Stihiri:

Pe Ceea ce este lumină orbilor, veselie sufletelor întristate, sprijinitoare celor osteniți de alergarea pe căile vieții, mângâiere celor singuri, să o cinstim ca pe un dar minunat ce umple de darurile Cuvântului sufletele noastre.

Mulțimea păcatelor mele greu apasă asupra sufletului meu și trupul îmi este pecețuit de boli, dar aruncând toată nădejdea mea spre tine, Maică, cu umilință strig: Ceea ce ești mângâierea celor părăsiți, luminează și casa sufletului meu cu lumina rugăciunii tale izvorătoare de milostivire, Maică a Domnului.

Primind ca pe cei doi bani ai văduvei smeritele noastre rugăciuni, dăruiește nouă untdelemnul milostivirii tale și mintea noastră o încinge cu legătura smeritei cugețări, ca să te slăvim pe tine totdeauna cu mulțumire.

Făcliile laudelor dumnezeiești ție aducem Preacurată, și te rugăm arde patimile noastre pământești și cu lumina înțelepciunii celei de sus ne umbrește.

Împreună cu prietenul Mirelui și cu soborul tuturor Sfinților roagă-te să aflăm noi ușa mântuirii, deschizându-o cu cheia rugii smerite.

Toate oștile îngerești, Înaintemergătorule al Domnului, cei doisprezece apostoli și toți Sfinții, împreună cu Născătorea de Dumnezeu, jertfa neîncetată a rugăciunii aduceți pentru cei ce au trebuință de solirea voastră mântuitoare.

Să tacă gurile hulitorilor, celor ce nu te mărturisesc pe tine Născătoare de Dumnezeu, iar cei ce te cinstesc să zugrăvească în inimile lor icoana laudelor tale, prea mărită Stăpână.

Caută cu blânda ta privire, cea plină de lumină, și spre mine, cel ce am alunecat în păcate cumplite. Întărește pașii mei pe scara pocăinței, izbăvirea creștinilor.

Apoi:

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

Doamne miluiește (de 3 ori)

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău.

[Dacă este preot de față, zice: Că a Ta este împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum și pururea și în vecii vecilor.]

Strana: Amin.

Dacă nu este preot de față, diaconul, monahul sau mireanul rostește: Pentru rugăciunile Sfinților părinților noștri, Doamne Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-ne pe noi. Amin.

Apoi **troparele** de umilință, glasul 6:

Miluieste-ne pe noi, Doamne, miluieste-ne pe noi, că nepricepându-ne de nici un răspuns, această rugăciune aducem Ție, ca unui Stăpân, noi, păcătoșii robii Tăi, miluieste-ne pe noi.

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

Doamne, miluieste-ne pe noi, că întru Tine am nădăjduit; nu Te mânia pe noi foarte, nici pomeni fărădelegile noastre, ci caută și acum ca un Milostiv și ne izbăvește pe noi de vrăjmașii noștri, că Tu ești Dumnezeuul nostru și noi suntem poporul Tău, toți lucrul mâinilor Tale și numele Tău chemăm.

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ușa milostivirii deschide-o nouă, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să nu pierim cei ce nădăjduim întru tine, ci să ne mântuim prin tine din nevoi, că tu ești mântuirea neamului creștinesc.

Doamne miluieste (de 12 ori)

Apoi **stihirile** acestea:

Izvor al rugăciunii te știm, din care se adapă cei aflați în chinurile bolilor, cei tulburați de furtuna necazurilor și toți cei ce călătoresc prin viforul ispitelor. Și noi, cei ce pururea ne primejduim pe marea acestei vieți, strigăm către tine cu credință: Grăbește și păzește pe robii tăi de căderea în adâncul deznădăjduirii și de cumplitele tulburări ale patimilor.

Stih: Pomeni-voi numele tău întru tot neamul și neamul.

Lumina sufletelor smerite, izvorul bucuriei celor istoviți de întristare, celor părăsiți grabnică și minunată căutătoare, casă pururea deschisă celor străini, bolnavilor izvor de tămăduiri, îndestulare minunată celor lipsiți, tu ești, lauda fecioriei și Maica Vieții; înviază sufletele noastre omorâte de păcat cu picăturile rugăciunii tale.

Stih: Ascultă, fiică, și vezi și pleacă urechea ta și uită poporul tău și casa părintelui tău.

Bucură-te, mângâierea maicilor; bucură-te, tronul cel prea sfințit al Împăratului Hristos; bucură-te, vie din care ni S-a dăruit Rodul mântuirii; bucură-te, poartă înaltă a Împărăției și vistierie necheltuită de daruri dumnezeiești; bucură-te, soare al minunilor ce risipește negura întristării noastre; bucură-te, glasul de bucurie al celor ce te cinstesc; bucură-te, cămara cea de taină a rugătorilor; bucură-te, cetate întru care ne adăpostim de săgețile ispitelor și scutul mântuirii tuturor creștinilor, Stăpână!

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Bucură-te, dulceața laudelor celor ce zboară cu mintea în grădina darurilor cerești; bucură-te, palatul cel de aur al Împăratului tuturor; bucură-te, pământ roditor în care s-au ascuns comorile darurilor Cuvântului; bucură-te, liman binecuvântat; bucură-te, ceea ce ești scară prin care ajungem la înălțimea cugetării dumnezeiești; bucură-te, Carte a Cuvântului, ce scrii pe robii tăi în Cartea vieții; bucură-te, Marie, Maica Împăratului puterilor cerești; bucură-te, icoană a Înțelepciunii; bucură-te, pod al împăcării cu Dumnezeu; bucură-te, vasul cel de aur al gândurilor dumnezeiești; bucură-te, psaltire nescrisă; bucură-te, soare al darurilor contemplat de privirile îngerești!

Rugăciune la icoana Maicii Domnului de la Nicula

O, Preacurată, ceea ce cu mângâierea rugăciunilor tale oprești viforul ispitelor abătut asupra noastră și iei în mâinile tale viața noastră, cu evlavie plecăm genunchii sufletului nostru înaintea ta, a celei ce te-ai înălțat la cer, dar întru a ta prea cinstită adormire nu ai părăsit pământul din care ai răsărit ca un crin prea strălucit al tuturor virtuților.

Străjuiește pământul țării noastre cu razele rugăciunilor tale, care strălucind până la marginile lumii pe toți cheamă spre prea mărită cinstirea ta.

Ca una ce ai deschisă pururea inima spre a auzi suspinurile celor necăjiți nu trece cu vederea nici pe robii tăi care în mijlocul încercărilor vieții scapă la nebiruită milostivirea ta.

De îngeri ești slăvită neîncetat, ca una ce cu aripile dorului dumnezeiesc ai zburat ca o porumbiță, întrecând ceata heruvimilor și a serafimilor. Dăruiește-ne și nouă aripile rugăciunii tale ca să înaintăm cu nădejde pe calea mântuirii.

Cu flori de laude ești încununată de glasurile smerite ale creștinilor, tu, ceea ce primind în auzul tău curat glasul Arhanghelului cu smerit cuvânt ai pecetluit voia Tatălui. Pe Acesta, roagă-L acum pentru robii tăi, ca să se izbăvească de blestemul păcatului și prin viață întru pocăință să câștige cununa alergării celei bune pe căra-rea mântuirii.

După Dumnezeu întru tine ne-am pus nădejdea de mântuire, căci prin curgerea izvorului rugăciunilor tale a secat izvorul lacrimilor Evei. Primind în pântecele tău bucuria a toată lumea ai gonit întristarea lui Adam și în brațele tale purtând pe Soarele dreptății ai risipit tot întunericul lumii.

Revarsă și robilor tăi picăturile bucuriei duhovnicești în mijlocul vârtejului ispitelor și potolește marea cea învolburată a acestei vieți, ca una ce te-ai făcut corabia a mântuirii creștinilor.

Ție celei ce ai păzit nedeschisă poarta fecioriei ți s-au deschis porțile vieții veșnice cu bucurie de către îngerii cei luminați. Deschide-ne și nouă porțile mântuirii, în- cuind camera inimii noastre dinspre gândurile cele necurate.

Ca un stâlp de foc te vedem strălucind în mijlocul lumii și povățuind poporul cel întristat către cetatea Împăratului Hristos, deci fii nouă pururea călăuzitoare în noaptea acestei vieți pământești și către răsăritul cel tainic al vieții veșnice ne călăuzește prin neîncetatele tale rugăciunii.

Mulțumim milostivirii tale și purtării tale de grijă neîncetate, căci nu poate nici limba îngerească a rosti mulțimea facerilor tale de bine dăruite neamului omenesc, ceea ce ai te-ai făcut casă sfințită Dăătorului a toată bunătatea, Celui ce în călătoria Sa pe pământ a venit să aducă pe toți cei aleși în cămările cele cerești.

Mulțumim mijlocirii tale neîncetate înaintea Judecătorului și Binefăcătorului nostru, care covârșesc și înțelegerea îngerească. Iar noi slabi fiind în cuvânt și purtând povara păcatelor osânditoare nu îndrăznim a crede că vom putea vreodată a-ți aduce mulțumirea datorată. Dar primește gândul nostru smerit și Însăși înmulțește datoria pe care o avem către tine, înmulțindu-ne însă și râvna de a te lăuda și a-ți aduce rugăciuni de cerere și de mulțumire. Amin.

Maica Domnului de la Sfânta Mănăstire din Nicula (pdf)



Evlavia răsăritenilor și osebit a românilor către Născătoarea de Dumnezeu. În ce stă această evlavie și însemnătatea ei. Arătări, vedenii și minuni de ale Preasfintei Fecioare Maria - Icoane lăcrămătoare și plângătoare. Mănăstirea de la Nicula. Istoria Icoanei plângătoare și făcătoare de minuni a Maicii Domnului de la Nicula.

Maica Domnului de la Sfânta Mănăstire din Nicula:

[https://www.academia.edu/44441942/Maica Domnului de la Sf%C3%A2nta M%C4%83n%C4%83stire din Nicula](https://www.academia.edu/44441942/Maica_Domnului_de_la_Sf%C3%A2nta_M%C4%83n%C4%83stire_din_Nicula)

<https://archive.org/details/md-de-la-nicula-pdf>

<https://www.slideshare.net/steaemy1/md-de-la-nicula-pdf>

https://drive.google.com/file/d/1I7jpde-f_Y873jR_uxmZrQjbSxly9ZUH/view?usp=sharing

&&&

Istoria icoanei Maicii Domnului de la Nicula

I. Marea comoară a Mănăstirii

Comoara Mănăstirii de la Nicula este Icoana Preasfintei Fecioare Maria, așezată la mijlocul Iconostasului, așa încât se poate ridica și slobozi, ca să o sărute evlavnicii și cucernicii credincioși, care cu zecile de mii cercetează această Mănăstire în fiecare an.

De la această Icoană își are însemnătate însăși Mănăstirea Niculei. Înaintea Icoanei Maicii Domnului din acest sfânt locaș, sufletul creștinului cucernic, e cuprins de tainice simțăminte, se ridică pare că până la cer, și se împreună cu cetele îngerești și ale Sfinților, care o laudă și prea măresc prin fel de fel de cântări, între cari – pare că ne răsună în suflet frumoasele melodii ale cântărilor noastre: „Bucură-te împărăteasă Maică, mărirea fecioriei, că toată gura cea limpede binegrăitoare, vorbind nu te poate lăuda, cum se cade, ci se întunecă toată mintea a cunoaște nașterea ta. Pentru aceasta cu un glas pe tine te mărim.”

Stăpâniți de atari mărețe simțăminte, cădem în genunchi înaintea Icoanei Maicii Domnului, și-i mulțumim pentru toate binefacerile și darurile, pe care ni le-a dobândit de la bunul Dumnezeu, și ne rugăm ei, ca să ne slobozească de toate relele și primejdiile ce ne înconjoară în această vale a plângerilor.

Aceste simțăminte foarte frumos se cuprind în Condacul praznicului Buneivestiri, cântare des repetată la Acatistul Preasfintei Născătoare de Dumnezeu. De aceea o cântăm cu drag și cu însuflețire înaintea acestei Sfinte Icoane: „Ție, apărătoarei Doamne, mântuindu-ne din nevoi, mulțumiri de învingere aducem, Născătoare de Dumnezeu, noi robii tăi. Ci ca ceea ce ai stăpânire ne-biruită, slobozește-ne din toate nevoile, ca să strigăm ție: Bucură-te Mireasă, pururea Fecioară”.

Singur numai bunul Dumnezeu știe câte lacrimi s-au șters în fața acestei Icoane, câte dureri și suspinări s-au alinat, câte inimi și suflete amărâte s-au mângâiat și liniștit! Noi, bieții oameni păcătoși, numai aceea putem spune, ce vedem.

Dar noi vedem că la Maica Domnului de la Nicula aleargă în tot anul zeci de mii de credincioși, de toate stările, din toate părțile locuite de români... Pentru ce? Acolo îi duce dragostea lor față de Maica Domnului, care în această Icoană, a făcut minuni... și din care loc și astăzi împărțește nenumărate daruri și binefaceri pe seama evlavnicilor săi, care aleargă la ea cu credință și cu dragoste.

2. Obârșia Icoanei

Acum se naște întrebarea, că de unde își are obârșia această Icoană a Maicii Domnului, care este istoria ei?

Icoana a fost zugrăvită de preotul român din Iclodul mare (Iclod) cu numele Luca, pe la anul 1681. Iclodul este o comună mare românească, din sus de Gherla. Preoți români, zugravi bisericești, se găseau pe aceea vreme și în alte părți din Ardeal, în jurul acesta au fost pictori chiar și în veacul nostru și la sfârșitul veacului trecut, cum a fost fie iertatul venerabilul și harnicul preot din Borșa Clujului Ioan Bochiș, de fericită pomenire, și alții...

Nu încape nici o îndoială că preotul Luca din Iclod, zugravul Icoanei noastre, a trebuit să fie un preot cucernic, evlavios, aprins de focul dragostei către Dumnezeu și către Preasfânta Fecioară.

Preotul Luca, precum spune istoria, a vândut această icoană unui nobil român din Nicula cu numele Ioan Cupșa; din care familie și astăzi se mai găsesc urmași în sat.

Ioan Cupșa a dăruit Icoana Maicii Domnului Bisericii parohiale din Nicula, care era zidită lângă sat - în partea de miazănoapte - pe dealul numit „Vergheleu”, și închinată Sfintei Paraschiva.

3. Descrierea Icoanei

Icoana e zugrăvită pe o scândură de brad cleită din două bucăți, întărită în dos cu două cingături, tot de brad.

Icoana are o înălțime sau lungime de 86 cm. iar lățimea e de 65 cm. Grosimea scândurii are 2 cm. Chipul Preasfintei Fecioare și a dum-nezeiescului Fiu Iisus, pe care îl ține în brațul stâng, cuprinde întreagă tabla de scândură în proporție regulată și potrivită.

Partea din dos a acestei table este gilluită foarte simplu. În față are o săpătură - în afunzime de vreo 6-7 milimetri, pentru toată suprafața. Sfintei Icoane, pe lângă aureolă, un fel de cunună deasupra Capului Prea Curatei și a dumnezeiescului Prunc, i s-a mai lăsat pe margini un fel de ramă în lățime de 4 centimetri, vopsită în altă culoare decât Icoana ca atare.

Pe tabla de scândură a fost lipită o pânză, care apoi a fost acoperită cu un strat subțire de ghips, pe care s-a făcut pictura sau zugrăvirea Icoanei.

Această Sfântă Icoană până în anul 1010, a fost acoperită cu catifea colorată și alte pânzeturi, așa încât se vedea numai fața Maicii Domnului și a dumnezeiescului Prunc Iisus, precum și mâna dreaptă a Preacuratei. Peste catifea erau cusute cu cuie darurile votive de aur, argint ale credincioșilor, a căror cereri și rugăciuni au fost ascultate de Preasfânta Fecioară...

La dispoziția marelui Arhiepiscop de fericită pomenire Vasile c. Hossu, s-a desvălit Icoana, așa ca să se vadă toată, așezându-se în altă ramă. Împunsăturile ce se văd pe Icoană, sunt urmele cuielor, cu cari au fost cusute unele daruri de ale credincioșilor, mai sus pomenite... Despre acele vom grăi mai târziu.

Fața Maicii Domnului este lungăreață, de culoarea spicului de grâu. Ochii negrii, foarte exprimători, așa că în orice lăture le uiți la Icoană, pare că ochii Maicii Preacurate te privesc, se uită la tine cu milostivire, cu dragoste. Capul e plecat puțin spre stânga. Până acum nici un pictor, nici un zugrav nu a putut să decopieze această Icoană, așa încât copia sa fie întru toate asemenea originalului, adică asemenea cu Icoana zugrăvită de popa Luca din Iclod.

Privirea Maicii Domnului de la Nicula este atât de încântătoare și fermecătoare, încât limba omenească nu o poate spune și tălmăci. Dumnezeiescul prunc Iisus are o înfățișare strălucitoare, cu capul descoperit. Părul capului e negru. Fruntea Maicii Domnului este ascunsă într-un văl de culoare mai mult roșietică, peste care din afară pe creștet în jos atârână o haină purpurie umbrită cu negru. Haina de sub văl este de culoare albastră.

Pe vălul de pe capul Maicii Domnului și pe umărul drept are câte o stea, cea de pe cap e mai mare, cu raze albe, iar cea de pe umăr mai mică și toată e aurită. Maica Domnului ține pe pruncul Iisus în mâna stângă, iar mâna dreaptă o ține pe piept. Dumnezeiescul prunc ține mâna dreaptă arătând spre pieptul Maicii sale, iar în mâna stângă ține un fel de hârtie răsucită.

Cum privești Icoana în partea stângă sunt patru litere mari, care sunt litere grecești: Maria Teotokos, adică Maria Născătoare de Dumnezeu.

Întreaga icoană, împreună cu cei doi îngeri deasupra celor două colțuri, pare că vrea să dea ceea ce Sfântul Apostol și Evanghelist Luca a vrut să dea Icoanei Maicii Domnului, pe care a zugrăvit-o el, și care se cheamă Povățuitoare. Adică această Icoană ne înfățișează trăsurile pe care le au Icoanele răsăritene.

Mai mult nu-ți spun despre Icoană, iubite cetitorule, ci te rog să ostenești și să mergi în persoană să o vezi cu ochii tăi proprii... Aceasta va ajunge mai mult decât orice descriere fie cât de măiestrită... și decât orice fotografie, de care vei găsi și în această cârtică.

4. Icoana în biserica parohială din Nicula

Așezându-se Icoana Maicii Domnului în biserica parohială din Nicula, ea a fost cinstită cu mare evlavie din partea credincioșilor creștini, locuitori ai satului, după cum e obiceiul de obște al românilor, ca și a răsăritenilor peste tot, de a prea mări și lauda pe Preasfânta Fecioară Maria.

Vestea acestei frumoase Icoane a Preacuratei, zugrăvită în un fel atât de minunat de popa Luca din Iclod, s-a răspândit în tot jurul Niculei. Bincredincioși creștini și creștine veneau din toate satele din jur, ca să cerceteze această Icoană a Maicii Domnului, despre care se grăia cu atâta laudă și mirare, și să se închine Preacuratei Fecioare, Născătoarei de Dumnezeu. Se mirau cu toții de această Icoană de toată frumusețea, simțindu-se adânc mișcați la privirea ei cu băgare de seamă. În sufletele bunilor creștini se deșteptau osebite simțăminte de evlavie și de dragoste către Maica Domnului și către dumnezeiescul Prunc.

Într-adevăr: simplitatea lucrării acestei Icoane, farmecul privirii ochilor ei și frumusețea feței Sfintei Icoane, sunt de ajuns să dovedească a fi lucrul unui cucernic zugrav românesc, cum a fost popa Luca din Iclod.

Cumpărându-se această Icoană pe seama bisericii din Nicula, nu s-a avut în vedere să se cumpere vreo Icoană strălucită, de un mare preț de artă, și făcută cu multă măiestrie și rafinărie sau fineață artistică: ci Ioan Cupșa a cumpărat această Icoană de la evlaviosul preot din Iclod, fiindcă văzându-o așa frumoasă, deși simplă, a socotit că va fi foarte potrivită pentru biserica din Nicula, și va insufla multă evlavie, cucernicie și dragoste către Preasfânta Fecioară Maria, Maica lui Dumnezeu, în toți binecredincioșii creștini care o vor vedea...

5. Plângerea Icoanei

Vremurile de pe atunci erau niște vremuri grele de războaie și năvăliri a turcilor și tătarilor. De o parte tătarii năvăleau în mai multe părți asupra moșilor și strămoșilor noștri, prădând pe unde ajungeau. De altă parte împăratul Austriei Leopold, alungând pe turci din țară, a făcut toate pregătirile ca Ardealul să treacă sub stăpânirea sa. Vremurile tulburate și războinice pricinuiseră multe rele, necazuri și neajunsuri. Dintre soldații împărătești un regiment era așezat în Gherla, altul în Dej, unde era și prefectura militară germană.

În iarna anului 1694 vreo câțiva soldați germani (nemți) erau încartiruiți și în satele din jurul Gherlei și Dejului, de o parte pentru ca să câștige mai ușor cele trebuincioase pentru hrană (alimentare), de altă parte pentru ca să controleze mișcarea poporului.

În 15 februarie 1694 câțiva ofițeri și soldați din regimentul de călărași Hohenzollern de la Gherla s-au dus la Nicula. Aceștia erau de religie romano-catolică. Nefiind pe la ei biserici răsăritene (ortodoxe), au dorit să vadă biserica românească din Nicula. Întrând în biserică, și uitându-se jur împrejur, ca să vadă rânduielele unei biserici răsăritene, și-au oprit ochii asupra Icoanei celei nouă a Maicii Domnului. Se uită cu mare băgare de seamă la Icoană mirându-se de frumusețea ei. Cum se uitau ei cu de-a amănuntul și cu luare aminte la Icoană, spre mai marea lor mirare văd, că Maica Sfântă din Icoană plânge, din ochii ei curgeau lacrimi adevărate.

Uimiți de această întâmplare minunată, de care ei nu mai văzuseră în viața lor, au alergat la preotul din comună la „popa Mihaiu cum îi ziceau credincioșii, ca să-i spună ceea ce au văzut ei. Preotul Mihaiu era un bărbat de vreo 60 de ani, cinstit de toți sătenii niculeni, pentru viața sa cucernică și evlavioasă și pentru blândețele și bunătatea lui.

Bunul preot Mihaiu, auzind de cele întâmplate în biserică, aleargă și el la biserică, pătruns de frică și cu smerenie în sufletul său... Sosind în biserică, însoțit de ofițeri, soldați și de alți credincioși din sat, uitându-se și el cu evlavie și cu mare băgare de seamă; vede și dânsul limpede, și cu mare mirare, că Icoana cu adevărat lăcrimează. Femeile din comună, de față la această minune, cu năfrămile lor ștergeau lacrimile de pe fața Maicii Domnului, care însă nu încetau. Căci acele lacrimi nu erau niște mici stropi pe fața Icoanei, ci erau ca niște izvoare care curgeau din ochii Maicii Sfinte pe icoană și se vărsau pe pământ.

Vestea acestei minuni s-a răspândit cu iuțeala fulgerului în întreg satul Nicula, precum și în comunele din jur. Din toate părțile alerga poporul la Nicula, ca să vadă această mare minune a lăcrimării și plângerii Maicii Domnului.

Biserica din Nicula în toate zilele era plină de credincioși: bătrâni, tineri, bărbați și femei, dornici să vadă cu ochii lor lăcrimarea Maicii Preacurate din Icoana popii Luca de la Iclod... De bună seamă, de va fi trăit pe atunci popa Luca, și el va fi venit ca să vadă această minune, ce o face Icoana de dânsul zugrăvită..

Lăcrâmarea, a ținut, cu mici întreruperi din 15 februarie 1694, până în 12 mărtisor același an, adică 26 zile. Uneori întreruperile erau câte de trei zile, de altă dată însă plângerea ținea neîntrerupt zile și nopți întregi, în așa mare măsură, încât un tânăr român, care nu avea batistă sau năfrămuță, nu răzbea să șteargă cu degetul său lacrimile, ce curgeau jos pe pământ din ochii Maicii Domnului.

Tradiția poporală susține că toți acei oameni, care au mers să vadă cum lăcrimează Icoana, nu au fost omorâți de tătari ori de turci. Mulți bolnavi, cuprinși de boale grele, duși fiind la Icoană s-au vindecat.

Fiecare dintre cercetătorii acestei minuni, se uitau la Icoană din toate părțile, ca să se convingă pe deplin că lăcrimarea nu se întâmplă din vreo pricină omenească. Cercetătorii acestei lăcrimări, preoți și credincioși de rând, din tot jurul, români, nemți, unguri, nu au găsit nimic înșelător sau amăgitor în acest mare lucru.

După vreo două săptămâni de la începerea lăcrimării Icoanei, a ieșit în fața locului - la Nicula - căpitanul garnizoanei din Dej, de atunci: Ioan Vanner, împreună cu căpitanul Goncz Ruszkay și contele (groful) Sigismund Korniș din Benediug (azi Mănăstirea) lângă Dej, care mai târziu a ajuns cărmuitorul Ardealului. Aceștia au cercetat amănunțit Icoana, ca să se convingă că oare nu este la mijloc vreo înșelăciune? După cercetări serioase, au luat proces verbal, sau protocol în toată regula, în care au statorit, că de la 15 februarie până în 12 mărtisor Icoana Maicii Domnului din Ni-cula - cu puține întreruperi - a lăcrimat ziua-noaptea.. Toate aceste ei le-au întărit și cu jurământ.

Prefectul regimentului împărătesc Ioan Vanner, de mai multe ori a șters lacrimile Preacuratei Fecioare cu năfrămuța sa, pe care apoi, umplându-se de lacrimi, o arăta cu evlavie celor ce stăteau în jurul său.

6. Mutarea Icoanei la Benediug

Convingându-se sus pomenitul prefect al regimentului împărătesc Ioan Vanner împreună cu groful Corniș din Benediug, că această lăcrimare a Icoanei este un lucru mai presus de fire, deci o minune adevărată, groful Corniș, un bărbat evlavios și mare cucernic - al Maicii Domnului, se hotărăște să ducă această minunată Icoană făcătoare de minuni, și să o așeze tocmai în frumosul său Castel din Benediug, nu departe de la Dej și Gherla. La acel castel era mereu armată de pază, deci ca să nu se fure ori să nu se necinstească aceea mare comoară a Icoanei plângătoare a Maicii Domnului, în vremurile tulburi de atunci, groful înconjurat cu armată împărătească, în sunet de trâmbițe și fanfară și de cântece bisericești, în mare procesiune de praznic alor mii de credincioși din tot jurul, ba chiar și din părțile mai depărtate ale Ardealului, cu cea mai mare paradă bisericească și civilă, duce Sfânta Icoană de la Nicula la Benediug. românii, care însoțeau convoiul alcătuit în mare parte de străini, mergeau amărâți și mâhniți în sufletul lor, vărsând lacrimi de durere și întristare, că li se duce o comoară atât de scumpă și sfântă.

Pe drumul către Dej ieșiră înainte în procesiune dejenii fără deosebire de religie, și „ștergând cu năfrâmi curate Icoana, își plângeau păcatele”.

În ziua de 12 aprilie 1694, Icoana Maicii Domnului de la Nicula a fost așezată în capela (mica biserică) Castelului din Benediug, în fața directorilor civili și militari, și în fața poporului, între cântări după rân-duiala bisericii romano-catolice..

În răstimpul cântărilor și rânduielilor bisericești de așezare a Icoanei, o singură lacrimă s-a văzut în ochii Icoanei Maicii Domnului. Prin mijlocirea și rugăciunile călduroase ale Preasfintei Fecioare de la Nicula, groful Corniș, de bună seamă de vechie obârșie românească, întocmai ca atâția alți grofi și baroni din Ardeal, a dobândit de la Dumnezeu darul de a i se naște un fecior în familie...

Satul Benediug, astăzi numit Mănăstirea, ajunge de acum înainte un însemnat loc pentru pelerinaj, la care aleargă credincioși de toate stările, de toate vârstele, ca să se închine Maicii Domnului, și să-I ducă fel de fel de daruri.

7. Dovedirea oficială a minunii

Dar ca să fie dovedită această minune și pe cale oficială bisericească, contele Sigismund Corniș a luat în această privință toate măsurile cuvenite. În aceeași vreme știind prea bine contele, că această minunată Icoană făcătoare de minuni a Maicii Domnului, nu va putea rămânea multă vreme în curtea sa grotească, s-a îngrijit să aducă la curte pe cei mai destoinici pictori, care să decopieze această Icoană, dându-i forme zugrăvitești cât mai fine, și mai elegante decât cum a putut

zugrăvi un biet preot român de pe acele vremuri... O astfel de copie este și Icoana din biserica Universității de la Cluj ¹, transportată (dusă) acolo după sfârșitul procesului de adevărire a minunii, despre care vom grăi mai jos.

Astfel dar pe când era Sfânta Icoană în Benediug, pentru adevărirea minunii a ieșit la fața locului o comisie bisericească de trei părinți iezuiți, bărbați plini de evlavie și iscusiți în știință, în dreptul bisericesc, și în toate ramurile sfintei teologii. Presidentul comisiei a fost Păr. Pavel Ladislau Baranyai, parohul romano-catolic (latin) din Alba-Iulia, Ceilalți doi au fost Sigismund Vizkeleti și Ștefan Csete preoți din Cluj. Acești trei preoți mergând și în Nicula, și în Benediug, au alcătuit cuvenitele procese verbale, însoțite de tot felul de dovezi despre lăcrimarea Sfintei Icoane.

8. Readucerea Icoanei la Nicula

Părinții călugări iezuiți, împlinindu-și cu sârguință slujba lor pentru care au fost trimiși din partea Bisericii – s-au folosit de toate mijloacele ca să se dea acestei Icoane cinstea cuvenită. Ei, firește, în marea lor dragoste față de biserica lor și față de Maica Domnului, s-au hotărât să ducă Sfânta Icoană la Cluj.

Aici însă au întâmpinat două mari piedici. Anume, groful Sigismund Corniș ar fi dorit ferbinte, ca Sfânta Icoană să rămână la curtea sa; de altă parte românii din Nicula au pretins sus și tare ca Sfânta Icoană făcătoare de minuni a Maicii Domnului să rămână în biserica lor din Nicula, fiindcă Icoana este a lor, și nobilul Cupșa din Nicula a cumpărat-o de la popa Luca din Iclod pe seama bisericii din Nicula.

Deci pentru ca să se pună capăt acestei certe dintre două partide, după ce românii niculeni cu amenințări cereau înapoi sfânta Icoană, care era a lor, ca să nu se ivească unele urmări mai serioase și nevrednice de o cauză atât de sfântă, părinții

¹ De fapt icoana Maicii Domnului din Cluj este cu totul astfel de pictura, osebită de icoanele ce se găsesc în vechile Biserici românești. Icoana din Cluj este o pictură lucrată de adevărat artist pentru credincioși din oraș mare, cum era Clujul și atunci. O astfel de icoană nu putea fi zugrăvită nicidecum de un simplu preot de la sate cum era popa Luca din Iclod. Că din vremea în care Sfânta Icoană a fost dusă la Benediug, s-au răspândit copii (parii) ale adevăratei icoane plângătoare în toată țara, adică icoane zugrăvite după asemănarea celei de la Nicula, o spune și Kadar Iosif în Monografia județului, la comuna Nicula. Aceasta o dovedește numitul scriitor, provocându-se la Arhiva bisericii evanghelice reformate din Dej. Drept aceea și icoana din Cluj este numai o copie (parie) sau o icoană făcută după asemănarea celei de la Nicula.

iezuiți, împreună cu groful Sigismund Corniș, au hotărât ca Icoana să se dea înapoi niculenilor.

Se susține și aceea că niculenii, însoțiți de mai mulți români din satele dimprejur, ca să dobândească Icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului, atât de scumpă românilor, fiindcă în sat românesc a lăcrimat și a plâns atât de mult, au ieșit cu bâte, cu furci, cu coase - la Benediug, făcând mult sgomot și pretinzând cu toată tăria să li se dea îndărăt Sfânta Icoană a Maicii Domnului, care este a lor.

Astfel dar în Dumineca de după Crăciun a anului 1695, Sfânta Icoană a fost dusă înapoi la Nicula cu toată parada bisericească, spre mângâierea și bucuria nespusă a credincioșilor români din Nicula și jur, care își vedeau iar în mijlocul lor comoara cea mare a Icoanei plângătoare a Maicii Domnului.

Groful în mânia sa, a pecetluit Icoana și a pus pază aspră militară în jurul bisericii din Nicula, până când vor veni porunci mai înalte de la Mitropolitul Primate al Ungariei, de pe acele vremuri: Cardinalul Leopold Kolonits.

Dar e lucru limpede, că odată văzându-se niculenii cu Sfânta Icoană la ei, nu vor mai îngădui nimănui să o ducă de la dânșii.

Părintele Ioan Hodorean, în cărticica sa: „Istoria Icoanei P. C. V. Maria de la Nicula”, (Gherla 1898) la pagina 19 are următoarele: „Un moș bătrân din Nicula îmi povesti odată, că precum a auzit el din bătrâni vorbindu-se prin sat, generalul acela (adică prefectul), care a dus cu sila de la ei icoana în Benediug, s-a așezat mai târziu la Sibiu. Acolo a fost lovit de o boală grea, încât viermi ieșeau din trupul lui, fiind el încă viu. Iar după ce a murit, a trăznit de două ori în mormântul lui. Mi-a mai spus, că binefăcătoarea, care le-a dat îndărăt icoana și le-a dăruit clopotele, a fost grofoaia din Benediug”.

9. Adevărarea minunii

Comisia bisericească a celor trei părinți iezuiți, în pocesul canonic sau bisericesc pe care l-au luat pentru constatarea și adevărarea acestei minuni a lăcrimării Icoanei, au ascultat mai mulți martori vrednici de toată credința.

Între acești martori, unii cu ochii lor au văzut lăcrimarea, alții au spus ceea ce auziră de la cei ce văzură cu ochii lor...

Catalogul sau lista martorilor este precum urmează:

1. Preotul Mihaiu, de 60 de ani, din Nicula.
2. Sigimund Corniş, proprietarul castelului Benediug.
3. Daniil Cosea, de 26 ani, servitorul lui Corniş.
4. Ioan Kiss, nobil, care fiind calvin, în. urma minunei care a văzut-o, a trecut la religiunea romano-catolică, de 33 ani.
5. Francisc Olasz, catolic, de 18 ani.
6. Seyfridt Bartolomei, catolic, de 21 ani.
7. Ioan Tămaş, de 45 ani. român.
8. Dumitru Mureşan nobil român, de 60 ani.
9. Ioan Cupşa, nobil român, de 50 ani.
10. Nicolae Oombos, de 60 ani.
11. Grigore Pop, de 35 ani.
12. Ştefan Pop, nobil român, de 40 ani.
13. Luca Porturaţ, nobil de 30 ani.
14. Ioan Pop, nobil.
15. Ioan David, pârcălab în Gherla.
16. Mihai Cupşa, nobil de 76 ani.
17. Ioan Pop, fiul preotului Mihai, de 16 ani.
18. Samuil Pop, cantorul parohiei Nicula, de 25 ani.
19. Damian Deac, de 20 ani.
20. Vartolomei Oltean, primarul comunei Nicula.
21. Petru Drăgan, de 20 ani.
22. Petru Paşcu, de 25 ani.
23. Ioan Podea, de 30 ani.
24. Iacob Teodor, de 35 ani.
25. Alexandru Podea, de 60 ani.
26. Ioan Şimon, de 40 ani.
27. Grigore Ghimba, de 25 ani.

Toţi aceştia, ca bărbaţi vrednici de toată încrederea, precum şi alţii din comuna Nicute şi din jur, împreună cu preotul, şi cu groful Sigismund Corniş, au întărit cu jurământul lor, minunea plângerii Icoanei.

În temeiul acestui proces canonic sau bisericesc, icoana Maicii Domnului de la Nicula, a fost declarată: Icoană făcătoare de minuni.

În cartea tipărită în Cluj la anul 1736, în limba latină: „Historia Thaumaturgae Virginis Claudiopolitanae", la pagina 138 se spune că toată chestiunea despre această Icoană, cu toate documentele, a fost trimisă la Viena.

Tot în aceea carte, la paginile 143-145 se înșiră cei 27 martori de mai sus. Mai încolo se arată că soldații au spus și numele altor martori, care toți au mărturisit minunea. Toți acești martori nu au avut nici un interes de a spune neadevărul, nu au fost plătiți de nimeni, se bucurau de simțuri deplin sănătoase, erau în vârstă potrivită de a cunoaște și a spune adevărul... Ei au mărturisit despre plângerea Sfintei Icoane, chiar și când Icoana a fost dusă de la ei în loc străin.

Parohul locului nu numai a întărit cu jurământ cele întâmplare, ci întreg satul încredințat grijei și păstoririi sale sufletești a jurat, că toți au văzut plângerea Maicii Domnului din Icoană, împreună cu soldații care au fost atunci de față; că ei au șters lacrimile de pe fața Maicii Domnului... Toți au mărturisit pe față, că nu poate fi la mijloc nici o înșelăciune, nici o măiestrie ori meșteșug.

Groful Sigismund Corniș a jurat, că nu numai a văzut icoana plângând, ci a cercat toate împrejurările, a fost cu băgare de seamă și a controlat pe fiecare în deosebi, ca să nu facă vreo înșelăciune.

În aceeaș carte apoi se spun următoarele : „Cine va înșira cu numele oamenii din întreg satul, cine mulțimea de popor, ce alerga să vadă minunea, și alți martori a căror nume se păstrează în arhivă, și se pot vedea în orice zi... Un exemplar din acest Catalog, scris cu mâna proprie, provăzut cu sigile și închis, l-au trimis la Viena, ca să-l cerceteze Judecătorii în drept".

Mănăstirea Nicula



Mănăstirea Nicula, renumită pentru icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului cu Pruncul, se află la numai trei kilometri distanță de orașul Gherla, în localitatea Nicula, între multe dealuri împădurite.

Annual, în ziua de 15 august, când mănăstirea își serbează hramul, anume Adormirea Maicii Domnului, mii de pelerini, atât din țară, cât și de peste hotare, se adună în poienile din jurul bisericii, închinându-se și nevoindu-se după puteri.



În anul 1699, în contextul unirii cu Roma, motivată politic și financiar, din aceasta născându-se multe abuzuri, la sfârșitul secolului al XVII-lea, iezuiții din Transilvania au consemnat lăcrimarea icoanei de la Mănăstirea Nicula.

Mănăstirea Nicula - scurt istoric



Mănăstirea Nicula este o mănăstire în jurul căreia a luat naștere unul dintre cele mai mari pelerinaje, atât din țară, cât și din lumea ortodoxă. Potrivit celor însemnate pe harta Iosefina a Transilvaniei, mănăstirea există pe actualul amplasament și în perioada anilor 1769-1773, când a avut loc cartografierea satului și a mănăstirii. Mănăstirea a fost construită de către contele Sigismund Kornis, ajutat de către credincioșii din Nicula.

Mănăstirea Nicula a fost ridicată pe urmele unei alte biserici. Vechea biserică a mănăstirii de la Nicula a fost construită între anii 1700 - 1705, complet din piatră. Biserica din lemn de la Nicula a ars într-un incendiu, în anul 1973, în locul ei fiind adusă biserica de lemn din satul Nasal Fanate. Mica biserică de lemn, care datează din secolul al XVII-lea, a adăpostit icoana făcătoare de minuni până în anul 1898, când a fost mutată în biserica mare.



În anul 1948, odată cu scoaterea Bisericii Romane Unite cu Roma în afara legii, mănăstirea greco-catolică de la Nicula a fost închisă, iar călugării bazilieni au fost arestați. Ieromonahul Leon Man, starețul mănăstirii, a fost întemnițat de comuniști și a murit în închisoare.



În data de 18 decembrie 1948, comuniștii au instalat la Nicula primul stareț ortodox, în persoana ieromonahului Varahiil Jitaru, născut în anul 1913, în localitatea Pângărați, județul Neamț. Ca urmare a refuzului călugărilor ortodocși de a restitui mănăstirea, Episcopia de Cluj Gherla a inițiat, după anul 1989, un proces pentru recuperarea lăcașului de cult.

Mănăstirea mai păstrează o biserică de lemn de la mijlocul secolului al XVI-lea, la care s-a intervenit pentru o reparație capitală, în anul 1974, iar între anii 1997 - 2004 au fost ridicate alte două clădiri noi. În anul 2001 a fost începută construcția unei noi biserici, din cărămidă.

În anul 2001 s-a început construcția unei biserici noi, a unui Centru de Studii Patristice și Ecumenice și a unei Case de creație. În cadrul Mănăstirii Nicula funcționează un muzeu de cărți vechi, icoane pe sticlă și lemn, aici fiind un vechi și vestit centru de realizare a icoanelor pe sticlă cu o tradiție de sute de ani.

Prin intermediul școlii de iconari de la Mănăstirea Nicula, a pătruns în Transilvania tehnica picturii pe sticlă, acest obicei avându-și originea în Boemia, Austria și Bavaria, zone în care tradiția manufacturilor de sticlărie s-a împletit cu

religiozitatea populară catolică. Între artiștii mai cunoscuți care au activat la Nicula se număra Emil Weib, Moritz Hachmann și Karl Muller.



Icoana Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula

Icoana Maicii Domnului de la Nicula, în jurul căreia s-a și dezvoltat pelerinajul și mulțimea rugăciunilor pelerinilor, a fost zugrăvită în anul 1681, de către preotul zugrav Luca, din localitatea Iclod. Icoana este realizată pe scândura de brad, întărită cu două cingătoare de brad, în grosime de doi centimetri.

Potrivit unui proces verbal, scris de câțiva militari austrieci, icoana Maicii Domnului cu Pruncul, aflată astăzi la Nicula, a lăcrimat în mod continuu, între 15 februarie și 12 martie 1699.



În vremurile de grea încercare, în perioada comunistă, fostul îngrijitor al mănăstirii a salvat icoana, zidind-o într-unul din pereții casei sale. Abia în anul 1964, în pragul morții, el a mărturisit cele despre icoana starețului ortodox al mănăstirii. Icoana a fost adusă la mănăstire însă, la doar câteva zile, ea a fost confiscată de către comuniști.

La insistențele episcopului ortodox Teofil Herineanu, icoana a fost pusă în capela Institutului Teologic Ortodox din Cluj Napoca. În anul 1991, icoana a fost restaurată într-un mod nu foarte bun, la Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj, după care a revenit la Mănăstirea Nicula.



Icoana este cunoscută pentru puterile ei tămăduitoare, sunt mulți oameni care s-au vindecat de boli incurabile, inclusiv de cancer, sunt multe familii care au dobândit prunci după ce s-au închinat la icoană și poate cea mai mare minune e faptul că există, în inima Transilvaniei o obște monahală și un aflux foarte mare de pelerini.

Mănăstirea Nicula - date de contact

Mănăstirea Nicula, localitatea Nicula, Cod: 407278, Nicula, județul Cluj, România.

Telefon: +40 (264) 241.835

Fax: +40 (264) 244.901

Telefon mobil: +40 (723) 372.698

Email: manastireanacula@yahoo.com

<http://www.manastireanacula.ro/index.php?category=istoric&lang=ro>



Mănăstirea Nicula - persoane de contact

Stareț: Arhim. Andrei Coroian - tel: +40 (723) 564.377

Egumen: Protos Nicolae Moldovan - țel.: +40 (722) 339.809

Econom: Ierom. Nicodim Pop - țel.: +40 (721) 727.637

Eclesiarh: Ierom. Calinic Stupinean - tel: +40 (741) 422.816

















Teodor Danalache - Icoana Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula



Icoana Maicii Domnului cu Pruncul, de la Mănăstirea Nicula, aflată în județul Cluj, la numai trei kilometri distanță de Gherla, este una dintre cele mai renumite și cunoscute icoane din țară, în jurul acesteia adunându-se, anual, zeci de mii de pelerini.

Anual, biserica este înconjurată de pelerini, mergând în coate și în genunchi, ca jertfă pentru iertarea păcatelor. Icoana este cunoscută pentru puterile ei tămăduitoare, sunt mulți oameni care s-au vindecat de boli incurabile, inclusiv de cancer, sunt multe familii care au dobândit prunci după ce s-au închinat la icoană și poate cea mai mare minune e faptul că există, în inima Transilvaniei o obște monahală și un aflux foarte mare de pelerini.

"Unele icoane sunt vindecătoare de boli, izgonitoare de duhuri rele, iar altele sunt aducătoare de ploi binecuvântate și protectoare ale mănăstirilor și familiilor credincioase. Fără îndoială, toate icoanele sunt făcătoare de minuni și ajutătoare credincioșilor. Dar unele poartă o harismă specială, pe care o simte numai cel ce se roagă mult și cu lacrimi în fața sfintelor icoane" (Arhimandritul Ioanichie Bălan).

Icoana Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula, în jurul căreia s-a și dezvoltat pelerinajul și mulțimea rugăciunilor pelerinilor, a fost zugrăvită în anul 1681, de către preotul zugrav Luca, din localitatea Iclod. Icoana este realizată pe scândură de brad, întărită cu două cingătoare de brad, în grosime de doi centimetri.

Potrivit unui proces verbal, scris de câțiva militari austrieci, icoana Maicii Domnului cu Pruncul, aflată astăzi la Nicula, a lăcrimat în mod continuu, între 15 februarie și 12 martie 1699. Până să ajungă la mănăstirea Nicula, icoana a poposit și în castelul guvernatorului Transilvaniei, Sigismund Kornis, în Benediugu Dejului. Icoana a fost adusă la castel în anul 1713, iar după o perioadă oarecare de timp, ea a fost adusă în mănăstirea Nicula.



Icoana Maicii Domnului a fost încredințată călugărilor de la Nicula de către nobilul local Ioan Cupsa. Călugării au așezat icoana într-o strănă de lemn, în biserica mănăstirii.

În perioada interbelică Biserica Ortodoxă Română a organizat o propagandă intensă împotriva pelerinajelor de la Nicula, aceasta aflându-se, la acea dată, în mâna greco-catolicilor. Atunci, se spunea că cercetările istorice dovedesc că la Nicula e numai o pseudo-icoană, iar originalul s-ar afla la Biserica Piaristilor din Cluj.

În anul 1948, odată cu scoaterea Bisericii Romane Unite cu Roma în afara legii, mănăstirea greco-catolică de la Nicula a fost închisă. În data de 18 decembrie 1948, comuniștii au instalat la Nicula primul stareț ortodox, în persoana ieromonahului Varahiil Jitaru, născut în anul 1913, în localitatea Pângărați, județul Neamț.



În vremurile de grea încercare, în perioada comunistă, fostul îngrijitor al mănăstirii a salvat icoana, zidind-o într-unul din pereții casei sale. Abia în anul 1964, în pragul morții, el a mărturisit cele despre icoană starețului ortodox al mănăstirii. Icoana a fost adusă la mănăstire însă, la doar câteva zile, ea a fost confiscată de către comuniști.

La insistențele episcopului ortodox Teofil Herineanu, icoana a fost pusă în capela Institutului Teologic Ortodox din Cluj Napoca. În anul 1991, icoana a fost restaurată într-un mod nu foarte bun, la Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj, după care a revenit la Mănăstirea Nicula.



Toate drepturile rezervate. Mănăstirea Nicula

Icoana de la Nicula este prețuită în mod deosebit și în lumea romano-catolică. Astfel, în anul 1767, papa Clement al XIII-lea a acordat "indulgenta plenară" tuturor pelerinilor ce călătoresc la Mănăstirea Nicula, spre a se închina icoanei, în zilele de 15 august și 8 septembrie. În anul 1928, papa Pius al XI-lea numește locașul drept "sanctuar marian", adică închinat Maicii Domnului într-un mod deosebit.

Icoana făcătoare de minuni de la Nicula



Cine ar putea spune că n-a auzit de Mănăstirea Nicula? Dar despre icoana de acolo? Cu cât mai cunoscută cu atât mai greu de vorbit despre ea. Dar, pentru că mintea noastră este obișnuită să rețină mai degrabă generalitățile și mai puțin detaliile, o revedere a istoricului icoanei de la Nicula și a câtorva minuni ne-ar putea ajuta.

Icoana a fost pictată în anul 1681 de inspiratul preot Luca din Iclod și este „soră” cu icoanele de la Mănăstirea Strâmba din Sălaj și de la biserica din Ilișua, astăzi în Muzeul Mitropoliei Clujului. Cel care a comandat-o și dăruit-o bisericii din Nicula a fost nobilul român Ioan Cupcea.

Pictura este realizată pe o scândură de 2 cm, cu 86 cm înălțime și 65 cm lățime. Ca tipologie teologică ea este încadrată în categoria Hodighitria, Îndrumătoarea sau Călăuzitoarea. (<http://www.manastireanicula.ro>)

Icoana a devenit cunoscută în tot imperiul Austro-Ungar la mai bine de un deceniu după pictare, în 15 februarie 1699, când a lăcrimat. A lăcrimat nu mai puțin de trei săptămâni timp în care a fost observată de sute de oameni, dintre cei cu stare până la cei mai simpli. Țăranul niculean știa deja că icoana este miraculoasă. Mulți au trăit, în puținii ani de când era în sat, bucuria tainică a vindecărilor, de acum însă Icoana lor a devenit cunoscută în toată lumea. De acum, cete, cete de pelerini vor veni să caute alinare la Maica Domnului al cărei har învăluie Nicula cu a sa icoană.

Bucuros de celebritatea adusă peste noapte ținuturilor sale și simțind o nouă oportunitate, guvernatorul Sigismund Kornîș s-a decis să mute icoana cu mare fast la castelul său din Benediuc.

Credincioșii niculeni n-au suportat privațiunea și, dacă pentru oprobiul social n-au avut curaj să se revolte, pentru Maica Domnului au făcut-o. Așa l-au convins pe guvernator că icoana nu e proprietatea lui, ci darul Precistii pentru oropsiții români din ținutul Gherlei.

Două perioade, destul de îndelungate, icoana a fost scoasă de la închinare. În perioada 1714-1782, a fost îngropată în pământ, iar între 1948-1962 ascunsă de autoritățile comuniste, tănuită prin zidire în geamul casei lui Vasile Chezan din Lunca Bonțului.

Dacă în prima ei captivitate, românii se confruntau cu ofensiva austriacă și impunerea catolicismului cu tunurile Mariei Tereza și a predecesorilor ei, în secolul de puțin trecut, în timpul celei de-a doua izolări, românii erau sub asediul ideologie ateiste de sorginte sovietică.

După găsirea ei în 1962 a fost ridicată de autoritățile comuniste și dusă la Cluj, la sediul Arhiepiscopiei Vadului, Feleacului și Clujului. Restaurată în anii 1990-1991, icoana a fost reșezată în Mănăstirea Nicula printr-o procesiune demnă de statutul ei de icoană făcătoare de minuni.

Și pentru că vorbim de minuni ne vom opri la acest subiect.

Părintele Andrei Coroian, fostul stareț al Mănăstirii Nicula a cules o seamă de minuni pe care Maica Domnului, prin icoana de la Nicula le-a săvârșit. (Arhim.Andrei Coroian, Sfânta Icoană a Maicii Domnului de la Nicula și Minunile Ei, Ecclesia, 2011, pp.19-50)

Una dintre cele mai cunoscute îl are în centru pe un creștin din zona Bârgăului. După ce a luptat în cel de-al doilea Război Mondial, a rămas cu afecțiuni severe

care, în cele din urmă, au dus la paralizie. Familia l-a adus la Nicula într-un car, iar el, din ceea ce avea să relateze mai târziu, și-a pus gândul în rugăciune și a promis că dacă va fi vindecat va face drumul mănăstirii de 12 ori pe jos. Distanța nu era mică, iar angajamentul pe măsură. A venit în car și a mers pe lângă car, a promis de douăsprezece ori, a revenit de optsprezece, de fiecare dată pe jos.(Arhim.Andrei Coroian, Sfânta Icoană a Maicii Domnului de la Nicula și Minunile Ei, Ecclesia, 2011, p.25)

O altă minune impresionantă în felul ei o are în centru pe o femeie singură și rugătoare. Neavând nici o rudă, pe nimeni care să o îngrijească, totodată fiind și în vârstă, s-a rugat mult Maicii Sfinte să-i descopere ceasul morții pentru a nu rămâne povară pe umărul sătenilor. După multă rugăciune i s-a descoperit, așa că ea, cum-părându-și cele necesare îngropării, în seara dinaintea morții a așezat sicriul pe locul potrivit, și acolo și-a dat ultima suflare. Vecinii au aflat-o acolo și s-au minunat, întrucât ea le vorbise de rugăciunea ce-a înălțat-o către Regina Cerului.(Arhim.Andrei Coroian, Sfânta Icoană a Maicii Domnului de la Nicula și Minunile Ei, Ecclesia, 2011, p.24)

Ar fi mii și mii de minuni de relatat, pe unele le-ați trăit chiar dumneavoastră, cei care ascultați aceste cateheze, dar ne vom opri la o a treia.

În 1995 a venit la Nicula o femeie ce trăia în Brașov. Fusesse internată cu ceva vreme în urmă la Cluj și, înainte de Sfintele Paște a fost trimisă acasă. Avea aproximativ 65 de ani și un cancer în fază terminală. A cerut binecuvântare să rămână în mănăstire până după sărbătoare, și să se roage Maicii Domnului, ca apoi să moară împăcată. Și acestei femei i-a ascultat Dumnezeu rugăciunea prin intercesiunea Maicii Domnului. În iunie, când a revenit la mănăstire, i-a spus părintelui care o primise să se roage, că doctorii și-au făcut cruce văzând analizele și, i-au declarat șocați, că s-a vindecat. Ani de zile după aceea a revenit la Maica Domnului pentru a-i mulțumi. (Arhim.Andrei Coroian, Sfânta Icoană a Maicii Domnului de la Nicula și Minunile Ei, Ecclesia, 2011, p.26)

Și această cateheză o închei tot cu îndemnul, mai ales că e atât de aproape, să lăsăm confortul de o parte și mergem să o căutăm pe Maica Domnului la Nicula, chiar dacă nu avem nici o suferință. Amin!

Bibliografie orientativă:

- Arhim. Dumitru Cobzaru, Monografia Mănăstirii „Adormirea Maicii Domnului” Nicula, Ecclesia, Cluj-Napoca, 2010.
- Arhim. Andrei Coroian, Sfânta Icoană a Maicii Domnului de la Nicula și Minunile Ei, Ecclesia, Cluj-Napoca, 2011.

- <http://www.manastireanacula.ro>
- <http://www.crestinortodox.ro/biserici-manastiri/manastirea-nicula-adormirea-maicii-domnului-120794.html>
- <http://www.cuvantul-ortodox.ro/icoana-maicii-domnului-de-la-nicula-si-minunile-ei/>

Ne vorbește părintele Andrei de la Deva (I): Icoana de la Nicula



Străvechi centru de credință și de cultură românească, Mănăstirea Nicula este una dintre cele mai importante ale Transilvaniei, unică într-un fel prin marile pelerinaje anuale, ce se fac aici în ziua de 15 august, praznicul adormirii slăvitei Născătoare de Dumnezeu și pururea Fecioara Maria.

Încă din jurul anului 1300, tradiția păstrează amintirea unui pusnic cu viață sfântă – ieroschimonahul Nicolae, care trăind aici a împrumutat numele său mănăstirii și satului Nicula așezat la poalele dealului.

Despre sat prima însemnare care îi confirmă existența, datează din anul 1326, iar mănăstirea, prin documente scrise este atestată ceva mai târziu, în jurul anului 1552. Rolul duhovnicesc și cultural al mănăstirii Nicula, pentru credincioșii ortodocși români din Transilvania, a avut și are o importanță covârșitoare. Acest s-a lucru dovedit mai ales în vremurile grele, vremuri de dureri și de întristare, vremuri de neliniște și de tulburare pentru Biserică și societate. Atunci sfânta Fecioara Maria, Maica Fiului lui Dumnezeu și Maica duhovnicească a credincioșilor, ocrotitoarea cea tare tuturor creștinilor, își arată ajutorul și puterea ei nebiruită, rolul ei de călăuzitoare-odighitrie, a oamenilor către Hristos, adevăratul Dumnezeu. Intervenția puternică și salvatoare a Maicii Domnului, care s-a făcut arătată de multe ori în istorie, la mănăstirea Nicula, sfânta Fecioară Maria o face prin sfânta ei icoană făcătoare de minuni.

Odată cu sălășluirea aici a minunatei icoane, pentru aceasta mănăstirea începe practic o nouă istorie. O istorie plină de slavă și de umilință în același timp, în care

strălucește deopotrivă durerea sfântă a jertfei Crucii și lumina veșnică și netrecătoare a Învierii. Mănăstirea întru începuturile ei a fost o modestă, dar izvorătoare de lumină, vatră isihastă. Pătrunsă de liniștea codrilor și de focul iubirii dumnezeiești, de albastru cerului și de dorul împărăției celei de Sus, de curăția văzduhului și de verdeața odihnitoare a pajiștii, de frumusețea multicoloră a florilor de câmp împletite cu frumusețea vieții duhovnicești izvorătoare de multe daruri, care este consumată tainic între arderea pâlpâietoare a lumânărilor și a rugăciunilor fierbinți.

Sihăstria cuviosului avva Nicolae s-a făcut mai apoi o vatră revărsătoare de lumină și de credință, de mângâiere și de nădejde pentru credincioșii satelor din jur, locuite de țărani în majoritatea lor. Aici a funcționat, secole de-a rândul o renumită școală de pictură, dar și o școală pentru copiii sătenilor. În timpul domniei sale (1457-1504) sfântul Ștefan cel Mare, a întărit mănăstirea Nicula din eparhia Vadului, cu călugări-iconari de la mănăstirea Voroneț, unde era stareț cuviosul Daniil Sihastrul.

Marele profesor și om de cultură Ioan Apostol Popescu (1920-1984) îndrăznește să spună că aici la Nicula ar fi fost preparat celebrul albasru de Voroneț, când marele voievod a construit mănăstirea de acolo, închinată Sfântului Mare Mucenic Gheorghe.

La vremea sorocită mănăstirea Nicula a gustat și ea, din potirul amar al suferințelor și al nenorocirilor venite de la Curtea vieneză. Din ordinul crăiesei Maria Tereza, docil dus la îndeplinire de către generalul Adolf Bukov, s-au distrus aproape două sute de mănăstiri ortodoxe și odată cu ele monahismul ortodox transilvan. Dacă la anul 1730, o hartă cu Ungaria mare de atunci, prezenta mănăstirea Nicula, ca un puernic complex monahal, cu biserică din zid și zece clădiri existente, la sfârșitul secolului al IX-lea, aici nu mai exista decât o veche biserică din lemn care a adăpostit vreme îndelungată sfânta icoană făcătoare de minuni a Maicii Domnului. Vechea biserică din lemn a fost mistuită de flăcările unui incendiu în anul 1973. Un an mai târziu cea actuală i-a luat locul, adusă fiind din satul Năsal-Fânațe, data construirii ei fiind anul 1650. Intrată în posesia și administrarea Bisericii Greco-catolice, mănăstirea nu a mai avut viață monahală propriu-zisă, cu călugări –viețuitori, cu slujbe de zi și de noapte. Slujbele se țineau doar la marile sărbători ale Maicii Domnului, Nașterea, Buna-Vestirea și Adormirea ei.

Pentru evlavia credincioșilor, care continuau să vină în număr mare la Nicula, s-a construit biserică din zid, între anii 1875-1879. Ea a fost construită prin strădania

profesorului Mihail Ivașco, în stil neo-roman, căruia I s-au adăugat mai târziu (1909-1910), pridvorul și cele două turle. O scurtă perioadă 1936-1948, s-a încercat înfripirea unei obști monahale de către un vrednic egumen, părintele Leon Man. După revenirea mănăstirii în sânul Bisericii Ortodoxe, în anul 1948, tânăra obște venită de la Mănăstirea Secu în frunte cu părintele stareț Arhimandritul Varahiil Jitaru, s-a confruntat cu starea dezastruoasă în care au găsit mănăstirea, precum și cu anii de prigoană și dictatură comunistă. Dintre stareți mai importanți din această perioadă, au fost părintele Mihail Goia, devenit apoi renumit stareț al mănăstirii Toplița. Părintele Arhimandrit Serafim Măciucă (stareț între anii 1960-1969) cel care în anul 1962 la 30 ianuarie, a găsit sfânta icoană a Maicii Domnului, ascunsă de către călugării uniți. Părintele Arhimandrit Cleopa Nanu (stareț între anii 1969-1991), este cel care avut cea mai îndelungată și rodnică stăreție, din perioada grea a dictaturii comuniste.

După anul 1990 încet, încet după multe greutăți și poticniri, viața monahală a început să se dezvolte și să i-a avânt. Aceasta în special, datorită a trei evenimente importante, petrecute în istoria mănăstirii, în perioada de după revoluția din decembrie 1989. Readucerea de la Arhiepiscopia din Cluj, în biserica mănăstirii, a sfintei icoane făcătoare de minuni a Maicii Domnului cu ocazia praznicului Bunei-Vestiri, 25 martie 1992. Datorită ei mănăstirea a devenit un izvor pururea curgător de har și binecuvântare, fapt care a sporit mereu, numărul și râvna viețuitoarelor, precum și a credincioșilor care vin aici.

Al doilea fapt important petrecut în aceeași perioadă, a fost numirea de către Preasfințitul Episcop dr. Irineu Pop Bistrițeanul, (astăzi Arhiepiscopul Alba-Iuliei) ca stareț al mănăstirii Nicula a cunoscutului, apreciatului și iubitului duhovnic din municipiul Cluj –Napoca, părintele Vasile Fluieraș, actualmente episcop vicar al Arhiepiscopiei noastre, din orașul amintit.

Sub oblăduirea și grija duhovnicească a Preasfinției Sale, au venit numeroși tineri care s-au format ca monahi, ca preoți și duhovnici, mai apoi ca stareți sau chiar episcopi (de pildă preasfințitul Timotei, episcopul Spaniei și Portugaliei) care astăzi slujesc în mănăstiri importante, din arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului sau în alte locuri. Al treilea fapt de mare importanță a fost venirea la Cluj ca arhiepiscop, iar mai apoi ca mitropolit, a cunoscutului teolog, literat, scriitor, poet, dramaturg, memorialist, om de cultură, mărturisitor și patriot, arhimandritul Bartolomeu Valeriu Anania (1921-2011). Înaltpreasfinției sale i se datorează renașterea și propășirea unică în istoria ei, atât a arhiepiscopiei Clujului, ridicată la rang de mitropolie în martie 2006, cât și rectificarea mănăstirii Nicula, care i-a devenit din anul 1997, a doua reședință. Aici în acest loc de har ales de Maica

Domnului, pe care părintele mitropolit Bartolomeu l-a iubit atât de mult și-a strămutat atelierul biblic, isprăvind diortosirea Sfintei Scripturi începută la Văratec. Petrecea aici de regulă a doua parte a săptămânii, în munca scrisului, în meditație și în rugăciune. Pentru rectitorirea mănăstirii s-a gândit împreună cu părintele stareț Dumitru, și părinții din consiliu de conducere, la un proiect care să cuprindă un ansamblu monahal și cultural vrednic de renumele Niculei și în același timp folositor lucrării duhovnicești, misionare, culturale și artistice ce se desfășoară aici. Din ansamblu elaborat în anul 2002, face parte din noua biserică-catedrală, casa de creație devenită „casa mitropolitul Bartolomeu”, centru de studii patristice și catehetice, bibliotecă, muzeu, stăreția, un nou corp monahal și administrativ, clopotniță, arhondaric, pangar și poartă de intrare, ateliere de pictură și sculptură.

Toate activitățile duhovnicești, administrative-gospodărești și culturale, sunt patronate și sprijinite de către Maica Domnului, Sfânta Fecioară Maria, adevărata stareță și egumenă a acestei mănăstiri.

Sfânta icoană a Maicii Domnului de la Nicula fost pictată de către preotul ortodox Luca, din comuna Iclod, județul Cluj, în anul 1681. Ea s-a pictat la cererea și pe cheltuiala nobilului român Ioan Cupșa din Nicula, care a donat-o bisericii din acest sat. Fără îndoială că preotul iconar Luca, a fost un om viață duhovnicească aleasă, dublată de un real talent artistic. Cu penelul său măiestrit a zugrăvit și multe alte icoane, dintre care se păstrează unele până în zilele noastre. Trei dintre ele sunt făcătoare de minuni.

- *Una existentă la mănăstirea Strâmba, din județul Sălaj numită „Dulcea sărutare” iar*
- *cealaltă în biserică sfinții apostoli Petru și Pavel, măreața catedrală ce se construiește în cartierul Mănăstur din municipiului Cluj-Napoca.*
- *A treia cea mai renumită, cea mai iubită și mai cinstită pentru multele ei minuni și binefaceri, este cea de la Mănăstirea Nicula. Renumele și minunile ei binefăcătoare au depășit demult granițele țării și bisericii noastre românești, fiind fără îndoială, numărată și venerată, între cele mai vestite icoane făcătoare de minuni ale ortodoxiei universale.*

Zugrăvită după rânduiala erminiei bizantine, încadrată în categoria odighitria (îndrumătoarea), ea s-a remarcat dintru început prin frumusețea ei artistică, dar mai mult decât atât printr-o cerească frumusețe duhovnicească. Un document de la anul 1736, primul cunoscut, descrie frumusețea plină de splendoare și măreția plină de har a Persoanelor zugrăvite în sfânta icoană, scriind: *„Chipul Maicii Fecioare și al Fiului pe care-L ține în brațul stâng, cuprinde întreaga icoană*

într-o proporție potrivită. Fața Maicii Domnului e lungăreață de culoarea spicului de grâu, mai roșie în ambele obrazuri, cu ochii negrii, iar corpul înclinat puțin, cu o privire plină de grație și cu atât mai fermecătoare, fiindcă până acum nici un penel nu i-a redat așa splendoarea și farmecul ei ceresc. Micuțul are o înfățișare strălucitoare, cu capul descoperit. Maica își atinge sânul, fruntea ei fiind ascunsă într-un vâl de culoarea cerului, peste care din afară peste creștet se lasă o haină purpurie umbrită cu negru și vânăt. Întreaga icoană imitează ceia ce a vrut sfântul evanghelist Luca să deie icoanei sale. Afară de acestea Fecioara are două stele pe haină, una pe creștet, cealaltă pe umărul drept. Capetele ambelor figuri le înconjoară o glorie strălucitoare”.

În continuare, privind sfânta icoană, vedem că mâna dreaptă a sfintei Fecioare este îndreptată spre Fiul ei, arătând originea Lui divină, dar și prezentându-se pe sine ca ceia ce arată calea. Ea prin smerenia, curăția și iubirea ei, ne arată calea care conduce sufletele spre Hristos-Dumnezeul Om, ca unic Mântuitor al nostru. Iar Pruncul deși este purtat și ținut în brațe de Maica Sa, brațul ei fiind mai mult decât un tron de Heruvimi, binecuvântează cu mâna dreaptă. Prin aceasta se prezintă pe Sine ca Făcătorul, Atotțiitorul și Proniatorul a toate cele zidite, inclusiv a Maicii Sale. Un alt document din anul 1930 amintește proporțiile icoanei zugrăvite pe lemn de tei ca având o lungime de 86 de cm. și lățimea de 65 de cm., grosimea scândurei având 2 cm.

Așezată în tâmpla bisericii din satul Nicula sfânta icoană a Maicii Domnului, s-a arătat de la început ca un izvor de lumină, și de bucurie, bucurând cu prezența ei pe țărani credincioși ai satului și pe cei din satelor vecine.

Începutul minunilor:

Mângâierile, alinarile și bucuriile aduse de sfânta icoana a Maicii Domnului, credincioșilor locuitori ai satului Nicula, nu au fost probabil cunoscute de către autoritățile oficiale hasburgice, care stăpâneau pe atunci Transilvania. *La 15 februarie 1699 însă, s-a întâmplat o minune, a cărei veste a străbătut ca fulgerul satul Nicula, împrejurimile și depărtările, ajungând până la Viena, vestita capitală a imperiului. Militarii Regimentului Vasas al Măriei sale Crăiești de Hohenzolern, fiind așezați în satul Nicula și în împrejurimi mergeau adesea la biserica ortodoxă din satul Nicula. S-a întâmplat că la acea dată mergând în biserică și uitându-se la sfintele icoane, au văzut icoana Maicii Domnului cu Pruncul lăcrimând. Au încremenit în fața minuni și au alergat la preotul ortodox al satului părintele Mihail, spunându-i minunea. Acesta a venit în grabă și privind uimit, nu a putut înțelege motivul plângerii. Vestea s-a răspândit cu*

iuțela fulgerului, căci în ziua de 22 februarie 1699 toți locuitorii satului Nicula și din împrejurimi au privit cu uimire minunea lăcrimării, examinând icoana pe toate părțile. Au văzut că din ochii Sfintei Fecioare curgeau boabe mari lacrimi, mai mult din ochiul drept decât din cel stâng, unele ajungând până la gură iar altele rostogolindu-se-n jos, până la pământ. Această minune al lăcrimării sfintei icoane a ținut mai bine de trei săptămâni, ea neavând o regularitate, timp în care a fost văzută de mii de martori. Între acestea sunt nobili români și maghiari, simpli țărani, ofițeri imperiali, soldați, preotul satului Nicula Mihail Pop și contele Sigismund Kornîș, guvernatorul Transilvaniei din acea vreme. Din categoriile amintite istoria consemnează douăzeci și opt de martori, care au depus mărturia lor cu jurământ.

La câteva săptămâni după începutul minunii lăcrimării icoanei, contele Sigismund Kornîș a hotărât să ducă sfânta icoană în paraclisul castelului său de la Benediuc. Într-o procesiune impresionantă desfășurată pe data de 12 martie 1699, la care au fost prezenți, atât autoritățile militare cât și nobilimea ardeleană, sfânta icoană a fost dusă la castelul amintit. Datorită unei puternice revolte a locuitorilor niculeni, și a celor din împrejurimi, contele a fost nevoit să readucă icoana în biserica din satul Nicula, în ajunul praznicului Bunei-Vestiri - 24 martie din același an. Ea a rămas o vreme închisă și sigilată, până ce curtea de la Viena urma să ia o decizie în privința ei. Împăratul de la Viena, a hotărât cu multă înțelepciune ca icoana miraculoasă, să nu fie nici a sătenilor, nici a guvernatorului, ci se cuvine să fie undeva într-un loc neutru, unde să poată fi cinstită și venerată de către creștini de orice neam și de orice lege. Acest loc hotărât de Dumnezeu și sfânta Sa Maică, prin împăratul de la Viena, a fost biserica sfintei mănăstiri Nicula, unde se păstrează până în prezent.

Prin așezarea sfintei icoane făcătoare de minuni a Maicii Domnului cu Pruncul, pe tâmpla bisericii mănăstirii Nicula, această mănăstire va deveni o reședință aleasă a Împărătesei cerești și unul dintre cele mai vestite locuri de pelerinaj din România și din sud-estul Europei.

În vremuri grele mai ales, dar și de bucurie, Maica Domnului a fost alături de smeriții călugări și zecile de mii de credincioși care se îndreaptă spre sfânta ei icoană, cu ajutorul ei neprețuit. Datorită pericolului străin, în perioada anilor 1714-1782, icoana a fost îngropată în pământ. Din 1948, până la 31 ianuarie 1962, a fost din nou ascunsă de către călugării uniți. A fost găsită de către părintele stareț din acea vreme, arhimadritul Serafim Măciucă, în locul numit Lunca Bonțului, unde a stat ascunsă vreme de paisprezece ani. Dusă acolo, împreună cu odoarele mănăstirii, de către călugării greco-catolici, care la plecare au ars și arhiva

mănăstirii. Sfânta icoană a fost zidită în geamul casei lui Vasile Chezan zis Moșuțul, tatăl unuia dintre călugări uniți. Găsită, a stat în mănăstire doar câteva ore pentru că a fost ridicată de organele comuniste de securitate și transportată la Cluj, la sediul Arhiepiscopiei ortodoxe. După o restaurare, executată între anii 1990-1991 care i-a redat frumusețea și strălucirea inițială, a părăsit Clujul, revenind la Nicula într-o procesiune impresionantă din ajunul praznicului Bunei –Vestiri la 24 martie 1992.

De atunci nu a mai părăsit acest loc drag al ei, decât pentru scurt timp în câteva rânduri când ieșit în pelerinaj. Aceasta s-a întâmplat când a fost dusă la mănăstirile Parva și Salva din județul Bistrița-Năsăud, în luna iunie 1998. La Catedrala Arhiepiscopală din Cluj, precum și la în cartierul Mănăstur, în martie 1999, ocazia împlinirii a trei sute de ani de la minunea lăcrimării. Și tot în Cluj, la praznicul Bunei-Vestiri din 25 martie anul 2006, cu ocazia înființării noi Mitropolii a Clujului, Albei, Crișanei și Maramureșului, și întronizării de către părintele patriarh Teoctist, a părintelui arhiepiscop Bartolomeu Anania, ca Mitropolit. În fiecare dintre aceste pelerinaje ale sfintei icoane făcătoare de minuni a Maicii Domnului, zeci și sute de mii de credincioși au întâmpinat-o, nu puține minuni au fost săvârșite, și deasemenea nu puține rugăciuni pline de durere au fost împlinite.

Maica Domului nostru Iisus Hristos, sfânta Fecioară Maria este persoana dăruită cu toate darurile duhovnicești și cea aleasă ființă din neamul omenesc. Ea nu a încetat să reverse dar din darurile ei și ale Fiului ei, prin sfânta sa icoană făcătoare de minuni de la Nicula, până în zilele noastre. Lacrimile adevărate ale Maicii Domnului, izvorâte din sfânta sa icoană, vreme de aproape o lună de zile, au fost o minune care a rămas neștersă, în adâncul sufletelor credincioșilor transilvăni, care din generație în generație au păstrat amintirea până în zilele noastre. După aproape trei sute de ani pe la mijlocul veacului XX, după cele mărturisite de părintele arhidiacon Ilarion Mureșan, cel mai vrâstnic viețuitor al mănăstirii, credincioșii din satul Nicula încă păstrau ca pe un odor de mare preț, în sticlute învelite cu ștergare, lacrimile Preacuratei. Le scoteau doar la marile sărbători și praznice și le sărutau cu multă evlavie și iubire sfântă.

Minunile sunt urmarea unor rugăciuni ferbinți, adresate Preacuratei Fecioare, cu inimă zdrobită și umilită. Lacrimile noastre, pline de durere și căință, când se unesc cu lacrimile ei, sfinte se transformă în lacrimi de bucurie. Dacă cele mai multe minuni, sunt cele ale unor vindecări, alinării și tămăduirii sufletelor, au fost însă și minuni materializate ca să spunem așa, ale vindecării trupurilor, care și ele sunt stăpânite nu de puține boli de multe și felurite boli.

O parte dintre aceste minuni sunt cunoscute și notate, cu mai multe sau mai puține amănunte, altele poate cele mai multe, din felurite motive, au rămas tănuite,uitate sau acoperite de negura timpului. Din cele pe care le vom înșirui într-o ordine pe cât se poate cronologică, unele sunt mai vechi, iar altele mai noi.Unele culese din cărțile care le-au notat, altele din mărturiile unor credincioși sau părinți ai mănăstirii, iar altele văzute personal.

1.Întâia minune consemnată, la doi ani după marea minune a lăcrimării,este cea consemnată de către căprarul regimentului princiar Hohenzollern,preotul iezuit Johann Rosenfeld într-o scrisoare din anul 1701. El a fost unul dintre cei care au propovăduit cultul Fecioarei lăcrâmânde și minunea făcută, scriind: Mărire lui Dumnezeu și Maicii Sale Sfinte. Eu Johann Rosenfeld, călugăr al ordinului iezuit, ceea ce relatez o dovedesc și în scris în fața lui Dumnezeu. Aflându-mă în satul Câțcău, aproape de Dej și ascultând spovedania de Paști a soldaților, am ținut Liturghia - „missa”. Și cum am ajuns la altar, m-a cuprins o durere îngrozitoare că abia am putut să mă țin pe picioare. M-am rugat la Fecioara lăcrimândă și îndată s-a tăiat durerea mea. După ridicare (sfînțirea) Sfintelor Taine m-a ajuns din nou acea cumplită durere și nu mai speram să pot continua Liturghia. Din nou m-am îndreptat spre ea, și cu mare evlavie i-am făcut făgăduință rugându-mă. Într-o clipită m-a scăpat, trecând de atunci doi ani fără să mai simt nimic din acea durere. Mulțumire Maicii celei bune și sfinte, grabnic ajutătoare nevoilor și bollilor noastre.

2. În același an 1701, harul minunilor izvorât din sfânta icoană a Maicii Domnului, arăta puterea tămăduitoare pentru cei ce se apropiau cu credință, căzând cu rugăciune și lacrimi înaintea ei. Istoria amintește despre militarii regimentului împărătesc care se rugau cu credință în fața icoanei; mame care se rugau cerând viață pentru copii lor bolnavi, aflați în prag de moarte. Însuși fiul contelui Sigismund Kornîș, a fost tămăduit prin milostovirea Maicii Domnului. În anii următorii plângerii alți oameni se vindecă, iar nevoile și incendiile încetează. Prin sfânta sa icoană, Stăpâna noastră cerească, Sfânta Fecioară Maria, rămâne o prezență vie și binefăcătoare în mijlocul credincioșilor de-a lungul tuturor veacurilor.

3. La începutul secolului al XIX –lea este amintită vindecarea unui băiețel de șase ani, al domnului Janoș Thoraczka, care fusese lovit de un cal. Când toate strădaniile doctorilor s-au dovedit zadarnice, părinții au rămas doar cu credința și nădejdea în Maica Domnului. Și Sfânta Fecioară Maria nu a înșelat nădejdea lor. Copilul s-a tămăduit, iar părinții au adus lacrimi de bucurie și mulțumire.

4. O întâmplare fericită s-a petrecut cu soția căpitanului Lorincz Barri, comandantul garnizoanei din Cluj, pe nume Cristina. Aceasta după spusele doctorilor urma ca la scurtă vreme să-și piardă vederea. Cu credință că Maica Domnului o va ajuta, ea s-a rugat lipindu-și ochii de sfânta Ei icoană (o copie a celei de la Nicula) și astfel s-a vindecat.

5. Tot în acea perioadă prin rugăciune și credință o altă femeie, soția căpitanului garnizoanei din Gherla, a dobândit de la sfânta Fecioară Maria și Maica milostivirii, vindecarea fiului ei bolnav de epilepsie. Soția unui alt căpitan pe nume Horn, aflat în cantonament la garnizoana din Cluj, avea o tumoare internă încât nu putea să înghită nimic. Există în cazul bolii ei, un real pericol de moarte prin sufocare. Atunci s-a îndreptat cu lacrimi și rugăciuni fierbinți către Maica Domnului rugându-se, fie să-și recapete sănătatea tămăduindu-se fie să se bucure de o moarte ușoară și lipsită de durere. A fost ascultată în prima rugăciune, tămăduindu-se de boala ei.

Între puținele minuni consemnate la începutul sec. al XX-lea, sunt și cele pe care le vom aminti în continuare.

6. Un băiețel armean din Gherla, cu numele Cristofor în vârstă de zece ani, era foarte bolnav de picioare încât nu putea deloc să se sprijine pe ele și să umble. Într-o noapte mama lui a visat, că ar fi bine să țină ajun nouă sâmbete pentru copilul ei, iar apoi să-l ducă la sfânta mănăstire Nicula. Ea la adus în grabă, atingându-l de sfânta icoană a Maicii Domnului. Băiețelul s-a vindecat imediat ieșind pe picioarele lui din biserică și întorcându-se pe jos acasă.

7. O femeie bătrână și singură se ducea foarte des la bisericuța veche a mănăstirii și se ruga cu lacrimi Maicii Domnului să-i descopere ceasul morții, neavând pe nimeni care să-i poarte de grijă. Ea și-a cumpărat sicriu singură pregătindu-și cele de înmormântare. Descoperindu-i-se clipa plecării din această lume, în cea din urmă noapte a vieții sale și-a pus sicriul în mijlocul casei și singură s-a culcat în el. A doua zi vecinii au găsit-o moartă așezată în sicriu. Acesta este una dintre cele mai înduioșătoare minuni săvârșite de Maica Domnului, în nesfârșita Ei iubire și milostivire de mamă.

8. Un credincios din satul Nicula a fost lovit de o boală cumplită care a culminat cu pierderea minții și intrarea lui într-o stare de nebunie. După oarecare vreme cei din familia sa văzându-l greu chinuit, l-au adus la mănăstire în fața sfintei icoane. Prin rugăciuni fierbinții la Maica Preacurată și prin taina Sfântului Maslu, el s-a vindecat

degrabă. A plecat mulțumind lui Dumnezeu și Preacuratei Sale Maicii, pururea Fecioara Maria.

9. În anul 1904, un bolnav din pășile Sibiului care a zăcut aproape șapte ani la pat, a fost adus la sfânta mănăstire. Era numai piele și os, iar de un an nu mai putea să vorbească. Se vedea că trăiește, doar după mișcările produse de respirație în pieptul său. I s-a făcut Taina Sfântului Maslu, în biserică în fața sfintei icoane. La sfârșitul Sfântului Maslu, spre surprinderea tuturor, a rostit cuvintele: „Binecuvântați părinți cinstiți și mă iertați pe mine păcătosul”! Toți au crezut atunci că sunt ultimile sale cuvinte înaintea unei morți iminente. Dar contra așteptărilor în acel moment a început vindecarea. Peste un an a venit singur la mănăstire pentru ai mulțumi Maicii Domnului pentru vindecarea sa și ajutorul primit.

10. O femeie de lângă Ileanda, pe nume Pinteia Maria era așa de bolnavă, încât carnea trupului său începuse să putrezească. Fiindcă răspândea un miros îngrozitor, vara o îngropau zece-cinsprezece centimetri în pământ, pentru a fi tras mirosul din trupul ei bolnav. În timpul unui an de zile ea s-a rugat mereu Maicii Domnului pentru vindecare. La cererea ei stăruitoare, a fost adusă la mănăstirea Nicula, unde i s-a făcut Taina Sfântului Maslu, în biserica de lemn a mănăstirii. După săvârșirea Tainei Sfântului Maslu a ieșit din biserică pe picioarele sale. Apoi a mers în biserica mare a mănăstirii, unde este sfânta icoană, închinându-se și mulțumind lui Dumnezeu și Sfintei Fecioare Maria, pentru vindecarea sa.

11. În anul 1908, de praznicul pogorării Sfântului Duh (Rusaliilor) au venit la sfânta mănăstire doi soți din părțile Clujului. La două săptămâni de la căsătoria lor, femeia nu mai putea să vorbească, rămăsese mută. După ce au făcut rugăciuni stăruitoare către Maica Domnului, în fața sfintei sale icoane, li s-a făcut și Taina Sfântului Maslu. În drum spre casă, osteniți de călătorie au oprit în satul Iclod, poposind la umbra unui pom. Ridicându-se spre a-și continua drumul, femeia a grăit: „Oare n-ar mai fi aproape să mergem peste dealul acesta?” Din acel ceas a vorbit de parcă n-ar fi fost mută niciodată.

12. Un credincios din comuna Palatca județul Cluj, pe nume Gavrilă Mureșan, a fost lovit de trăsnet la data de 1 iulie 1914. Copleșit de durere a alergat la mănăstirea Nicula, cerând ajutorul Născătoarei de Dumnezeu, ocrotitoarea pământenilor. După rugăciune și săvârșirea Tainei Sfântului Maslu, s-a întors acasă însănătoșindu-se deplin.

13. O femeie înaintată în vârstă, săracă, fără copii și rudeni în jurul ei, zăcea oloagă în pat, neavând absolut pe nimeni care să-i poarte de grijă. Singurii ei prieteni de nădejde, erau Mântuitorul Iisus Hristos și Sfânta Sa Maică, preacurata Fecioară Maria. Comoara ei era credința nezdrușcinată în Părintele îndurărilor. Într-o zi a rugat pe niște femei să ducă la mănăstirea Nicula câteva flori, pe care să le atingă de sfânta icoană a Maicii Domnului. Ea a avut un vis în care îi vestise că numai așa se va vindeca. Aducându-i-se florile atinse de icoana făcătoarei de minuni a Maicii Domnului, le-a pus sub căpătâiul ei. A doua zi când s-a trezit, s-a ridicat din pat sănătoasă, neînșelată fiind în nădejdea ei.

14. În anul 1924, o creștină din Gădălin comuna Apahida, pe nume Vișan Maria, era tulburată de duhuri necurate din cauza neînțelegerilor cu soacra ei. În chinurile și durerile ei sufletești a ținut post negru timp de șapte zile (din 8 până în 14 septembrie), gustând doar seara puțină hrană uscată. Apoi a pornit în pelerinaj la Nicula spre a se ruga în mănăstire, la sfânta icoană a Preacuratei Fecioare Maria, spre a fi ușurată de stămtorările sale. Întorcându-se acasă a avut un vis, în care Sfânta Fecioară i s-a arătat în slavă și lumină negrăită, spunându-i: „Nu te teme, încet, încet, te vei vindeca!” Și într-adevăr, în timp de un an de zile, femeia și-a redobândit cu desăvârșire liniștea și sănătatea.

15. În anii de după cel de-al doilea război mondial 1944-1962, venea anual la mănăstirea Nicula, un creștin din zona Bârgăului, județul Bistrița-Năsăud. În urma bolilor și suferințelor acumulate în vremea războiului, a ajuns paralizat cu puține speranțe de a mai trăi. A fost adus cu căruța, de către membrii familiei sale, la mănăstirea Nicula pentru a se ruga și a i se face rugăciuni, în fața icoanei Maicii Domnului. A făgăduit lui Dumnezeu și Preacuratei Fecioare Maria că, dacă se va vindeca gravele boli care-l stăpâneau, va face de douăsprezece ori pe jos drumul, din satul său până la mănăstirea Nicula. În urma rugăciunilor făcute, s-a produs minunea vindecării, mergând în drumul spre casă, pe jos pe lângă căruța cu care a fost adus. Apoi și-a ținut făgăduința cu vârf și îndesat. A venit pe jos la Nicula, nu de douăsprezece ori cum făgăduise ci de optsprezece. Iar distanța pe care a parcurs-o, era de aproximativ două sute de kilometri.

16. În primăvara anului 1993 o fetiță din orașul Cluj-Napoca, avea la încheietura mâinii drepte, o umflătură aproape cât o nucă care o durea mereu și nu putea să scrie. Părinții ei au dus-o la un medic, care consultându-o le-a spus că ar fi nevoie de o intervenție chirurgicală. Dar că nu ar fi exclus ca umflătura să apară din nou. Atunci fetița și-a îndreptat pașii spre sfânta mănăstire Nicula, unde cu credință s-a atins de sfânta icoană a Maicii Domnului. Ea se ruga cu evlavie și nevinovăție zicând: „Măicuță Sfântă și Preacurată, ajută-mă și vindecă-mi mânuța”! Călătorind

de trei ori la sfânta mănăstire și atingându-se de fiecare dată de sfânta icoană făcătoare de minuni, umflătura a scăzut treptat până ce mâna i s-a vindecat deplin. Iată mărturisirea fetei: „De când m-am vindecat vin cu și mai multă credință la mănăstire și îi mulțesc Maicii Domnului, care prin mila ei m-a vindecat. Eu cred că aceasta este o minune dumnezeiască, deoarece medicii mi-au spus că nu mă voi vindeca nici prin operație și totuși m-am vindecat. Acestea le spun nu spre mândrie, ci fiindcă vreau ca toată lumea să știe câte minuni poate să facă această icoană slăvită. Vreau ca toți oamenii să vină la mănăstire, la Nicula spre a o cinsti și a i se închina ei”.

17. În anul 1995, cu aproximativ două săptămâni înainte de praznicul Învierii Domnului, la mănăstire la Nicula, a venit o femeie în vârstă (de aproximativ șaiszeci și cinci de ani) A spus arhondarului mănăstirii (cel care se ocupă cu primirea și găzduirea pelerinilor) că este din Brașov și este bolnavă de cancer în ultima fază. Că a fost la Cluj la medici, care i-au spus că nu mai are mult de trăit. Așa că în această stare fiind ar vrea să rămână la mănăstire, dacă s-ar putea până după Paști, pentru a se ruga Maicii Domnului, în fața sfintei icoane făcătoare de minuni, și apoi zice: „Să merg și să mor liniștită”! A rămas încadrându-se în toate rânduielile mănăstirești, participând la slujbe și ajutând pe la bucătărie. După sfintele Sărbători ale Paștilor a plecat acasă. În ziua sărbătoririi Nașterii Sfântului Prooroc Ioan Botezătorul (24 iunie) din acel an, după săvârșirea sfintei Liturghii, în timp ce mergea spre chilie prin mulțime, fratele arhondar a fost prins de către cineva de mâneca hainei. Era femeia bolnavă din Brașov, pe care o găzdui-se în perioada sfintelor sărbători de Paști la mănăstire. Prin rugăciunile făcute la icoana Maicii Domnului se vindeca-se! Zice: „N-am mai murit părinte! Am fost la spital la Cluj și medicii și-au făcut cruce! Mi-au spus mulțumește lui Dumnezeu că te-ai vindecat! Și acum am venit să-i mulțumesc Maicii Domnului! De atunci a mai venit ani buni la rând, să-i mulțumească Maicii Preacurate, care o vindecase și-i ocrotea bătrânețile.

18. În luna februarie a anului 1996 a ajuns la mănăstirea Nicula, un credincios romano-catolic german, domnul Gerard Keding, care ulterior a devenit un apropiat și prieten de suflet al mănăstirii. El vizitează constant mănăstirea Nicula, venind aici cel puțin o dată pe an. Domnia sa suferea de o gravă tumoare cerebrală, urmând să suporte o intervenție chirurgicală complicată, în urma căruia medicii îi acordau șanse minime de supraviețuire. Mărturisește că venind la Nicula, a intrat în paraclisul mănăstirii cu hramul Sfântul Ierarh Nicolae, fiind într-o stare de adâncă deznădejde și tulburare. Totul în jurul său era negru, văzduhul întunecat, pământul îi fugea de sub picioare. După rugăciunile făcute de către părintele Nicolae, preot de rând atunci, s-a liniștit și apoi a plecat la operație împăcat

sufletește. Se încredințându-se cu totul voii lui Dumnezeu simțindu-se împăcat sufletește, indiferent care ar fi fost rezultatul intervenției. Operația a durat nouă ore și jumătate. În timpul ei a făcut stop cardiac, ceea ce a complicat situația, fiind nevoie de resuscitare. Contrar așteptărilor puțin încrezătoare ale medicilor, operația a reușit pe deplin. Au reușit să îndepărteze acea tumoră canceroasă de la creier și astfel să se vindece. Domnul Keding mărturisește că în timpul celor nouă ore și jumătate, cât a durat operația, o Doamnă distinsă, îmbrăcată în alb ca o călugăriță, căruia nu putea să-i vadă fața, l-a ținut neconținut de mână. Aceasta era Maica Domnului, pe care o cinstește cu multă evlavie și anual vine la Nicula, să-i mulțumească.

19. În vara aceluiași an, 1996, a venit la mănăstirea Nicula un bărbat posedat în vârstă de patruzeci și doi de ani, împreună cu sora lui care-l îngrijea. Era dintr-o localitate din județul Mureș, și s-a întâmplat să devină posedat de diavoli, în urma păcatelor săvârșite și a unor vrăji ce i s-au făcut. A fost rânduit la cazare împreună cu sora lui, rămânând vreme de trei săptămâni. Era muncit îngrozitor de către diavoli, iar când participa la molitvele Sfântului Vasile, urla înspăimântător. Nu putea fi ținut nici de mai mulți oameni, se răsucea ca o elice. În timpul suferinței Vecerniei, a Praznicului Adormirii Maicii Domnului, la rugăciunea ierarhilor, a preoților, monahilor și a sutelor de mii de credincioși care vin la Nicula, se întâmplă ceva neobișnuit. Un har ceresc coboară de sus, o putere dumnezească care transformă și vindecă sufletele și trupurile. Se formează o atmosferă duhovnicească unică, poate în toată România, care poate face ca o inimă impietrită, plină de păcate și de necredință, să izvorască lacrimi de umilință și de bucurie duhovnicească. Atunci acest bărbat posedat s-a vindecat. Era lângă altarul de vară unde se oficia slujba Vecerniei praznicului. În timp ce slujitorii altarului și credincioșii erau adânc cufundați în rugăciune și-n cântare, copleșiți de acel har ceresc despre care am amintit, el a urlat îngrozitor fugind prin mulțime spre pădure. După ce a alergat zece-douăzeci de metri, odată cu acel urlat, au ieșit și demonii din el, vindecându-se. La sărbătoarea sfintei Parascheva de la Iași (14 octombrie) din acel an, au fost aduse pentru prima oară în România moaștele Sfântului Apostol Andrei cel Întâi chemat. Arhondarul mănăstirii, care a fost martor ocular al vindecării omului îndrăcit, l-a întâlnit acolo. Era împreună cu sora lui, liniștit și întreg la minte. Tocmai se spovedise și se împărtășise cu preacuratele Taine ale Trupului și Sângelui Mântuitorului Iisus Hristos.

20. În luna iulie a anului 1998 începuse să vină la mănăstirea noastră, participând la Taina Sfântului Maslu, un bărbat paralizat ca de cinzeci și ceva de ani, adus cu căruciorul de către unii membri apropiați ai familiei sale. Era din localitatea Sângiorz-Băi, județul Bistrița-Năsăud și avea o constituție fizică robustă. Lucrase

ca muncitor la pădure. După ce a venit de mai multe ori vineri seara la Taina Sfântului Maslu, el rămânea împreună cu rudele la mănăstire, pentru Sfânta Liturghie de a doua zi. Într-o sâmbătă dimineața după terminarea sfintelor slujbe, în fața bisericii mănăstirii, a fost îndemnat de către cineva să spună Tatăl nostru și să încerce să miște mâinile. Și-a dat seama că le poate mișca, apoi a început să miște și picioarele. În sfârșit s-a ridicat singur de pe cărucior și a început să meargă. Nu-i venea să creadă ! Se închina, făcea mătăanii, apoi a început să meargă în jurul bisericii pe coate și pe genunchi. Mulțumea cu glas tare lui Dumnezeu și Maicii Domnului și plângea de bucurie ca un copil.

Arhim. Andrei Coroian

Arhim. Andrei Coroian - Duhovnicul cel de foc: ieromonahul Gavriil de la Nicula



Străvechea vatră a monahismului ortodox românesc, Mănăstirea Nicula, cu renume între așezămintele de acest fel din țara noastră datorită icoanei făcătoare de minuni a Maicii Domnului, a avut puțini duhovnici îmbunătățiți, din cauza vitregiilor vremii prin care a trecut monahismul transilvan. Unul dintre ei a fost părintele ieromonah Gavriil Miholca (1943-1988), ucenic al arhipăstorului cu viață sfântă, Justinian Chira al Maramureșului.

Părintele Gavriil Miholca a fost adus la Nicula de părintele arhimandrit Cleopa Nanu, unul dintre vrednicii stareți ai mănăstirii din perioada regimului totalitar (1969-1991). A lăsat o amintire neștearsă, prezența sa duhovnicească rămânând vie la Nicula, ca un izvor de har binefăcător.

Părintele Gavriil s-a născut la 10 aprilie 1943, în localitatea Groșii Țibleșului din județul Maramureș, într-o familie cu mulți copii. De la fragedă vârstă a arătat o mare credință în Dumnezeu, o nepotolită dragoste de rugăciune și o profundă evlavie față de Biserică și de cele sfinte. A făcut clasele primare acasă, iar de la vârsta de 9 ani a fost slugă la o familie mai înstărită. Din anul 1961 până în anul 1968, excluzând serviciul militar, a lucrat pe șantier în Târgu Lăpuș. Atât în copilărie, cât și în adolescență și tinerețe, părintele era cunoscut și apreciat ca un om deosebit, un ales al lui Dumnezeu. Senin, pașnic, curat la suflet și la trup, hotărât și harnic, bucuros și gata oricând de a ajuta pe cineva la nevoie, nu a fost

niciodată auzit vorbind de rău pe cineva, glumind, râzând sau preocupat de lucruri și discuții trecătoare, specifice tinereții.

Studiu și rugăciune

Era o fire tăcută și meditativă, înclinat spre evlavie și rugăciune, de aceea a și fost remarcat de arhiepiscopul Justinian Chira, pe atunci stareț al Mănăstirii Rohia, dar și de părintele Cleopa Nanu, pe atunci preot paroh în localitatea Baba, în apropierea orașului Târgu Lăpuș. Se pare că, la îndemnul celor doi, s-a înscris la Seminarul Teologic de la Curtea de Argeș, pe care l-a absolvit la 26 iunie 1971, cu nota 10, ca șef de promoție. În timpul celor trei ani de studii, asemeni Sfinților Grigorie Teologul și Vasile cel mare oarecând, nu a ieșit din incinta mănăstirii, neavând alte preocupări decât pe cele ale studiului și rugăciunii. Blandul și înțeleptul arhiepiscop Teofil al Clujului, apreciindu-i râvna, cunoștințele și sfințenia vieții după absolvire, a încercat timp de șase luni, fără a reuși, să-l păstreze ca diacon și secretar al său.

Din multa dorință de a sluji lui Dumnezeu și oamenilor, părintele Gavriil a cerut să fie hirotonit preot-celib (necăsătorit) și trimis în cea mai grea parohie existentă în întinsa (pe atunci) Arhiepiscopie a Vadului, Feleacului și Clujului, satul Cubleșul Someșan, județul Cluj. Aceasta s-a întâmplat în toamna anului 1971, după ce înainte a fost o scurtă vreme eclesiarh la Catedrala Arhiepiscopală din Cluj. Părintele Gavriil a slujit în această parohie vreme de 15 ani, până în 1986, când, din cauza bolii, s-a pensionat și s-a retras la Mănăstirea Nicula.

Dragoste față de semenii

Rezultatele lucrării sale pastorale, misionare și duhovnicești sunt extraordinare. Când părintele a mers în satul Cubleșul Someșan, starea duhovnicească și morală a parohiei era dezastruoasă: biserica satului ruinată, casa parohială inexistentă, credincioșii trecuți peste 50% la diferite secte, iar ceilalți decăzuți moral în cumplite patimi, în special cea a beției. Timp de 15 ani, părintele a muncit în această localitate cu o râvnă apostolică, dărâmand și zidind duhovnicește și material. A dărâmat necredința, reaua credință, dezbinarea, înjurăturile, bețiile, curviile și a zidit virtuțile credinței: postul, rugăciunea, curăția, dragostea de Hristos, milostenia și alte sfinte virtuți și fapte bune, pe care le sădea în sufletele oamenilor. Noaptea le petrecea rugându-se, iar ziua se afla printre bețivi și sectari, cu Sfânta Scriptură în mâini, din ale cărei pagini cita cu o precizie uimitoare. Prin viața sa sfântă, prin neclintita sa credință, prin profundele sale cunoștințe teologice, scripturistice, patristice, apologetice și doctrinare, după zeci de ore de discuții, părintele biruia

convertind pe cei mai înverșunați sectari din rătăcirea lor ori pe împătimiții bețivi, care renunțau la patimile și păcatele lor.

În câțiva ani, cu ajutorul Mântuitorului Hristos a schimbat fața acestui modest sat. Cei mai vestiți păcătoși au devenit cei mai râvnitori credincioși ai Bisericii, iar cei care altădată huleau, în rătăcirea lor, sfințenia evlaviei ortodoxe se închinau acum Sfintei Cruci, cinsteau sfintele icoane, prea slăveau pe Maica Domnului, se rugau sfinților, se spovedeau și se împărtășeau cu Sfintele Taine, purtând grijă, alături de părintele lor, de bunul mers al parohiei, de reparația bisericii și construirea casei parohiale.

Pentru bunătatea și corectitudinea sa, pentru modul nepătimaș de a vorbi și lucra în ogorul Domnului și al sufletelor omenesti, părintele Gavriil a fost iubit chiar și de dușmanii credinței, de activiști de partid, de ofițeri ai organelor de Securitate.

La scaunul său de spovedanie veneau credincioși din toată țara pentru sfaturi duhovnicești, rugăciuni de alinare și tămăduirea multor boli și suferințe. A fost un părinte duhovnicesc iubit de credincioșii care-l cercetau, pentru că în prezența sa sufletele se schimbau. Părintele iradia lumină, adevăr și sfințenie, izvorâte din viața aprinsă de credință și iubire față de Hristos, de fapte bune și rugăciune pentru aproapele său. Își repeta mereu versetul: „Dumnezeu este iubire și cel ce rămâne în iubire rămâne în Dumnezeu și Dumnezeu rămâne întru el” (I In 4, 16).

Părintele iubea mai ales copiii și tinerii. Mereu cu buzunarele pline de iconițe și dulciuri, îi căuta și-i învăța cu multă iubire părintească sfânta credință și cum să se poarte curat, onest, cinstit, ca buni creștini iubitori de Dumnezeu și iubitori de oameni. Era iubit ca preot și duhovnic, contrazicând afirmația Scripturii „nici un proroc nu este bine primit în patria sa” (Lc. 4, 24), căutat pentru rugăciune și sfat și de consătenii săi. Din localitatea Groșii Țibleșului, datorită vieții sfinte și rugăciunilor părintelui Gavriil, mulți tineri au devenit monahi și monahii. Aprinși de dragostea Mirelui ceresc, aceștia viețuiesc în mănăstirile Nicula, Râmeț, Rohița, Florești, Piața-Fântânele și Sfântul Munte Athos.

Părintele s-a dăruit slujirii oamenilor și jertfea totul acestei slujiri, nepăstrând nimic pentru sine. Nu știa de compromisuri, nu era complexat în prezența nimănui, arăta fiecăruia, la măsura și capacitatea lui, calea spre îndreptare și mântuire. „Căci pentru mine viață este Hristos și moartea un câștig” (Filipeni 1, 21) și „eu nu mai trăiesc, ci Hristos trăiește în mine” (Galateni 2, 20), erau afirmațiile și cuvintele sale preferate.

Se raporta întotdeauna la Dumnezeu și prin El la oameni și la restul creației, iar ceea ce l-a caracterizat a fost întotdeauna rugăciunea. Modul în care slujea sfintele slujbe era cu profundă evlavie, cu frică de Dumnezeu, cu bucurie, cu lacrimi, mai ales la Sfânta Liturghie. Părintele Liviu Rus de la Tăuți, de lângă Cluj, care i-a fost ucenic și cântăreț la strănă, spunea că la Sfânta Liturghie, asemenea sfinților din Paterice și Sinaxare, cădea în extaz uneori, apoi revenea și continua slujba.

Minuni și tămăduiri

Puterea rugăciunilor sale era recunoscută. Un credincios, dacă îl asculta, postea și se ruga, prin rugăciunile sale se vindeca de orice boală, sufletească sau trupească. Desigur, pe lângă renumele de mare duhovnic, căutat de credincioși din toată țara pentru felul cum descoperea păcatele în sufletele oamenilor, a fost acuzat de magie și vrăjitorie. Minunile și tămăduirile făcute de Dumnezeu prin părintele Gavriil sunt multe.

Amintesc una, relatată de o femeie din Timișoara, vindecată de cancer, pe care am cunoscut-o personal, aici, la Mănăstirea Nicula, în anul 1996. Femeia bolnavă a ajuns la mănăstire, iar părintele i-a făcut rugăciune, apoi i-a spus: Ajună cât poți! Părintele a postit (ajunat) cinci zile la rând și, rugându-se, femeia s-a vindecat.

Cea mai mare minune, însă, a fost viața părintelui Gavriil, care timp de 15 ani a purtat aceeași necruțătoare boală, cancer, cu bucurie și mulțumire, fără a se plânge sau a cărti vreodată. La început s-a rugat lui Dumnezeu să-l vindece, dar Acesta plănuise ca viața sa să fie încununată cu mucenicia suferinței. De trei ori a fost în moarte clinică, iar medicii afirmau că „este imposibil să mai trăiască”. A trăit încă 10 ani de atunci și, lucru uimitor, purtând o boală atât de grea, slujea Sfânta Liturghie, se ruga și primea credincioși pentru spovedanie, mângâiere, alinare și vindecare.

La rugăciune stătea neclintit ca o lumânare aprinsă, care se mistuia arzând de iubire de oameni și de Dumnezeu. În ultimii ani de viață, foarte slăbit, gusta doar puțină apă, sufletul și trupul lui mulțumindu-se doar cu rugăciunea și Sfânta Împărtășanie. Pierduse simțul mirosului și al gustului și avea doar o singură preocupare: întâlnirea cu Stăpânul și Mirele Hristos. Când nu a mai putut vorbi, îi sfătuia pe oameni arătând cu degetul în Sfânta Scriptură pasaje sau versetele pe care să le citească.

A trăit la Mănăstirea Nicula ultimii trei ani din viață, din iulie 1985 până la 1 octombrie 1988, când sufletul său, curățit de orice patimă și lămurit ca aurul în

focul suferinței, s-a înălțat la Domnul. Obștea mănăstirii l-a iubit și prețuit. A fost călugărit la 9 mai 1986, iar după doi ani s-a mutat la cer, de praznicul Sfântului Acoperământ al Maicii Domnului. Avea doar 45 de ani.

Părintele Gavriil a fost un mare misionar al veacului trecut, un preot-călugăr cu viață sfântă, un predicator neobosit și plin de har al Cuvântului lui Dumnezeu. Predicile sale erau bine documentate, bine rostite, cu mare efect asupra ascultătorilor. Toate cuvintele pe care le predica le aplica mai întâi în viața personală, de aceea credincioșii din Cubleșul Someșan, din Nicula și alte localități îl poartă în memorie și-l cinstesc ca pe un sfânt.

La mormântul lui arde mereu o candelă și sunt aprinse lumânări. Este împodobit cu flori, iar cei care-l cercetează rugându-se simt un tainic fior al sfințeniei, precum la părintele Arsenie, la Prislop, sau la cuviosul părinte Cleopa și ceilalți cuvioși din tainicul cimitir al Sihăstriei. Lângă avva Gavriil odihnesc la Nicula starețul său, Cleopa Nanu, alți monahi, poetul Ioan Alexandru, profesorul și scriitorul Vasile Avram, profesorul și omul de cultură Ioan Apostol Popescu.

Mărgăritare de mare preț

Cuvintele și sfaturile părintelui Gavriil sunt păstrate și astăzi de credincioșii care l-au cunoscut ca niște mărgăritare de mare preț.

Iată câteva: „Doamne, ajută să-mi port crucea, cum mi-a rânduit-o Dumnezeu”;

„O mie de ani de aș trăi în boală, n-aș putea să-I mulțumesc lui Dumnezeu pentru mila ce a avut-o spre mine”;

„Mai bine să stau o mie de ani pe patul de suferință decât să stau o clipă cum nu se cuvine în fața Lui”;

„Dacă ai pierdut sfințenia, ți-a luat satan aerul mântuirii”;

„Dacă iadul s-ar deschide și ar fi văzut așa cum este, toți păcătoșii s-ar pocăi, dar cei care sunt pe calea pierzării (ereticii și sectarii), dacă li s-ar cere să se unească într-o singură comunitate, nici în fața iadului nu ar face-o”;

„Omul fără sfințenie și lucruri sfinte este un om mort”;

„În cer există tămâie, cădelniță și altar (Apocalipsa 8, 3-4). Cine nu are altar pe pământ nu va ajunge nici în cer”.

De multe ori se ruga cu milă pentru cei care rățăceau, cerând de la Dumnezeu să-i dea lui suferința pentru păcatele lor. Despre frica de Dumnezeu spunea: „Știi tu înaintea Cui stăm?! Amintește-ți mereu acest adevăr că stăm înaintea lui Dumnezeu”; „Te gândești tu cu cine mă voi întâlni?! Nu cu un șef de stat, ci cu Cel înaintea căruia se cutremură puterile cerești!”

Pe crucea mormântului a cerut să-i fie scrise cuvintele: „Calea adevărului am ales și cuvintele tale nu le-am uitat” (Ps. 118).

Părintele Gavriil rămâne o figură luminoasă a duhovniciei românești, aprinsă de focul credinței și al iubirii dumnezeiești, care a luminat, curățit, vindecat și îndrumat multe suflete pe calea mântuirii. Toți cei care l-au cunoscut cred că va veni o zi când el va fi cinstit în mod oficial ca sfânt.

Aceeași credință o are și autorul acestor rânduri, mulțumind celor care i-au oferit de-a lungul vremii mărturii și informații despre viața și sfințenia avvei Gavriil de la Nicula.

Între ei se numără doi mari duhovnici ai țării noastre, părintele arhimandrit Serafim de la Rohia (acum trecut la cele veșnice), părintele stareț Ioan Cojan de la Mănăstirea „Sfântul Ioan Botezătorul” din Alba Iulia și părintele Liviu Rus de care am amintit.



Darius Echim - Cei bolnavi vin cu credință, încărcăți de suferință



„Rugăciunea credinței va mântui pe cel bolnav, și Domnul îl va ridica, și de va fi făcut păcate, se vor ierta lui”. (Iacov 5, 15)

Cu nostalgie îmi aduc aminte că, din tinerețea mea, la praznicul Adormirii Maicii Domnului făceam pelerinaj pe jos, dimpreună cu mulți credincioși, la o mănăstire închinată Născătoarei de Dumnezeu. Pe vremea aceea erau potrivnici de natură ideologică, cum și astăzi sunt potrivnicii de natură secularistă, dar ce importanță avea? Pelerinajul, și participarea la slujbe ne făcea bine, iar când plecam acasă, sufletul ne era plin de bucurie, și cântam cu toată convingerea:

*„În suflet ducem credință,
Dragoste și pocăință,
În suflet ducem tărie,
Și cerească bucurie.
Niciodată n-om uita,
Marie dragostea ta,*

Ci ne vom ruga mereu, la Maica lui Dumnezeu”.

Oamenii mergeau și merg la praznicul Maicii Domnului cu bucuriile și necazurile lor. Și una dintre marile încercări este boala. Adresându-se lui Dumnezeu,

psalmistul David zicea că El este „Cel ce curățește toate fărădelegile tale, Cel ce vindecă toate bolile tale; Cel ce izbăvește din stricăciune viața ta” (Psalmul 102, 3-4). Iar Maicii Domnului îi zic credincioșii: „Am venit Măicuță, să te mai vedem, / Să-ți spunem necazul pe care-l avem”.

Noi știm că Dumnezeu l-a făcut pe om tânăr, frumos, sănătos și nemuritor. Zice cartea Facerii că Dumnezeu „a privit toate câte a făcut și iată erau bune foarte” (Facerea 1, 31). Și de unde, atunci, suferința, boala, neputința și moartea? Păcatul neascultării este originea lor: „Din pomul cunoștinței binelui și răului să nu mănânci, căci, în ziua în care vei mânca din el, vei muri negreșit!” (Facerea 2, 17). Și bietul om n-a ascultat și a mâncat.

Sfântul apostol Pavel face legătura între lanțul de nenorociri care au intrat în lume, datorită păcatului și finalizarea lor prin moarte: „Precum printr-un om a intrat păcatul în lume, și prin păcat moartea, așa și moartea a trecut la toți oamenii, pentru că toți au păcătuit în el” (Romani 5, 12). Suferința și boala sunt precursori ale morții, și noi ne rugăm Domnului Hristos și Maicii Sale să le curme și să le îndepărteze cât de mult de la noi.

E drept că acum pe pământ sănătatea este un „un echilibru provizoriu între forțele vieții și alte forțe care i se opun, cele dintâi neavând decât o fragilă supremație”². Dar Doctorul cel Mare este Mântuitorul nostru Iisus Hristos, care intervine prin rugăciunile Maicii Sale.

Spune Sfântul Chiril al Ierusalimului că „în limba ebraică «Iisus» înseamnă «Mântuitor», iar în limba greacă «cel care vindecă». Căci El este doctorul sufletelor și al trupurilor și tămăduitorul celor ținuți de duhuri rele. El vindecă și ochii orbilor, dar în același timp luminează și mințile. Este doctorul șchiopilor, dar îndreaptă și picioarele păcătoșilor spre pocăință. Spune paralicului «să nu mai păcătuiești»; dar spune și «ia-ți patul tău și umblă». Pentru că trupul lui se paralizase din pricina păcatului sufletului, a vindecat mai întâi sufletul ca să aducă prin asta vindecare și trupului.”³

Pe Maica Domnului o rugăm să intervină la Mântuitorul pentru noi. În Condacul al 13-lea de la Acatistul Maicii Domnului îi ziceam: „Vindecă neputințele noastre

² Jean-Claude Larchet, *Teologia bolii*, Editura „Oastea Domnului”, Sibiu, 2005, p. 9.

³ Sfântul Chiril al Ierusalimului, *Catehezele*, E.I.B.M.B.O.R., București, 1943, p. 236.

cele sufletești și trupești. Alungă de la noi toată răutatea și întristarea. Dăruiește-ne sănătate și cu rugăciunile tale ne izbăvește de munca cea veșnică”⁴.

Iar în Acatistul Bunevestiri îi cerem să ne scape „de boală, de cutremur, de potop, de foc, de sabie, de venirea altor neamuri asupra noastră și de războiul cel dintre noi, de toate durerile și de toată îmbulzeala”⁵. Maica Domnului acționează prin Domnul Hristos, așa cum a făcut și la nunta din Cana Galilei: „Faceți orice vă va spune!”, le-a zis celor ce slujeau (Ioan 2, 5), și apa s-a transformat în vin.

Hristos rămâne singurul Doctor, Maica Domnului și sfinții sunt intermediari, în numele Său. De-a lungul celor două mii de ani de creștinism însă, s-a constatat cât de eficiente sunt rugăciunile Maicii Domnului către Fiul său, și câte minuni de vindecare s-au făcut în locurile închinare ei și prin intermediul icoanelor ei făcătoare de minuni, inclusiv prin cea de la Nicula.

Dintre toate terapeuticele creștine, „prima este rugăciunea, căci ea este temeiul și însoțitoarea necesară a tuturor celorlalte și are împotriva bolilor o eficiență deosebită”⁶.

Sfântul Iacov este foarte limpede în acest sens: „Este cineva bolnav între voi? Să cheme preoții Bisericii și să se roage pentru el, ungându-l cu untdelemn, în numele Domnului. Și rugăciunea credinței va mântui pe cel bolnav și Domnul îl va ridica, și de va fi făcut păcate se vor ierta lui” (Iacov 5, 14-15). Această povăț ne îndeamnă să ne rugăm pentru cei bolnavi și, în același timp, să săvârșim pentru ei Taina Sfântului Maslu.

Iar pelerinajul la mănăstire are și rolul acesta: „Cei bolnavi vin cu credință, încărcăți de suferință, / Vin vărsând lacrimi amare, să primească vindecare.”

Actualmente, epidemia de coronavirus, care a cuprins lumea întreagă, este cea pentru care ne rugăm ca Maica Domnului să o înlăture. Pandemia de COVID-19 a dat peste cap viața normală a omenirii și o rugăm pe Născătoarea de Dumnezeu să intervină la Domnul Hristos, Doctorul cel Mare, ca să-I fie milă de noi și să înlăture această epidemie.

⁴ Ceaslov, E.I.B.M.B.O.R., București, 1973, p. 336.

⁵ Ibidem, p. 314.

⁶ Jean-Claude Larchet, op. cit., p. 97.

Ne aducem aminte că între anii 1918-1919 a bântuit gripa spaniolă, făcând între 50 și 100 de milioane de victime. Ne rugăm bunului Dumnezeu ca epidemia de acum să nu facă același lucru. Imunitatea oamenilor de atunci era însă slăbită de primul război mondial, iar condițiile de trai erau precare. Or, lucrul acesta nu se întâmplă acum.

Credem că pentru îndepărtarea ei, pe lângă toate mijloacele sanitare folosite, e nevoie și de rugăciune și de post. Citim în Sfânta Scriptură, în cartea proorocului Iona, că la un moment dat Dumnezeu hotărâse distrugerea cetății celei mari a Nini-vei. Ce au făcut ninivitenii? „Din porunca regelui și a dregătorilor săi, s-au strigat și s-au zis acestea: oamenii și animalele, vitele mari și mici să nu mănânce nimic, să nu pască și nici să nu bea apă; Iar oamenii să se îmbrace cu sac și către Dumne-zeu să strige din toată puterea și fiecare să se întoarcă de pe calea cea rea și de la nedreptatea pe care o săvârșesc mâinile lui” (Iona 3, 7-8). Rezultatul? Dumnezeu i-a cruțat pe oameni!

Dacă contemporanii noștri ar face același lucru, credem că Dumnezeu ar fi milostiv cu această lume care se confruntă cu mari probleme, și întâi de toate cu pandemia de coronavirus. Oricum, noi ne rugăm Domnului Hristos și Maicii Domnului să ne izbăvească de epidemia prezentă în lume.

Exemplele pozitive sunt multe. Vrednicul de pomenire părinte Petroniu Tănase ne-a lăsat cartea „Icoane smerite”.

Printre chipurile de oameni credincioși menționați este și cel al părintelui Ilarion Ionică, economul mănăstirii Sihăstria. La 86 de ani, mergând cu boii la pădure, i-a căzut un buștean peste el și i-a rupt piciorul.

Credea că i-a venit sfârșitul și se ruga mereu la Maica Domnului. „Într-o noapte, pe când se ruga, intră în chilie o doamnă care, i s-a părut lui, era o doctoriță din Târgu Neamț: «De ce plângi, părinte Ioane?» îl întreabă ea. «Plâng, doamnă doctor, că mi s-a rupt piciorul și nu se mai tămăduiește, și iată că o să mor nepregătit». - «Nu plânge, că o să te faci bine...»”⁷. Și s-a făcut! Era Maica Domnului.

&&&

Ar părea o întâmplare banală, dar nu este. Intervențiile Maicii Domnului sunt multe, și ele ne dau curaj și nouă să apelăm la ajutorul ei cu toate necazurile noastre.

⁷ *Ieromonah Petroniu Tănase Icoane smerite, Editura Bizantină, București, 2002, p. 106.*

De data aceasta ne rugăm pentru lumea întreagă cuprinsă de epidemia de coronavirus.

Ne folosim și de Tainele tămăduitoare ale Bisericii: Spovedania și Maslul. Spovedania ne împărtășește harul iertării păcatelor săvârșite după Botez, dacă ne căim și ne mărturisim sincer. Iar Sfântul Maslu ne împărtășește harul tămăduirii trupesti în primul rând, dar și al celei sufletești ⁸.

Și încă o dată amintim îndemnul Sfântului Iacov: *„Este cineva bolnav între voi? Să cheme preoții Bisericii și să se roage pentru el, ungându-l cu untdelemn în numele Domnului. Și rugăciunea credinței va mântui pe cel bolnav, și Domnul îl va ridica, și de va fi făcut păcate, se vor ierta lui. Mărturisiți-vă deci unul altuia păcatele și vă rugați unul pentru altul, ca să vă vindecați, că mult poate rugăciunea stăruitoare a dreptului” (Iacov 5, 14-16).*

Dorim ca postul Maicii Domnului, și pelerinajul la Mănăstire, să ne fie de folos tuturor. Și la sfârșit să putem cânta din toată inima:

*„Maică tu ne-ai ajutat,
De-am făcut ce ni s-a dat.
Ne-am ușurat sufletul,
Ne-am îndreptat umbletul”.*

† Andrei arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului și mitropolitul Clujului, Maramureșului și Sălajului

Articol apărut în Revista Renașterea, serie nouă, anul XXXI, nr. 8 (364), august, Cluj-Napoca, 2020, pp. 1-2.

⁸ Teologia Morală Ortodoxă, Vol. I, E.I.B.M.B.O.R., București, 1979, p. 456.

Pr. Bogdan Ivanov - Adevărul despre viitorul vechii biserici de zid de la Mănăstirea Nicula



Înainte de toate și mai presus de orice, Mănăstirea Nicula este cel mai important loc al sfințeniei din Transilvania, iar sfințenia îi este conferită cu precădere de icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului, cea care a creat, întreține și sporește un pelerinaj universal și, prin aceasta, ecumenic. Întregul ansamblu al mănăstirii se află din anul 2001 într-un amplu proiect de rectitorire, când a fost sfințită și piatra de temelie a noii biserici și când, efectiv, s-au început lucrările.

Pe lângă edificiile cu profil cultural, principala construcție din Mănăstirea Nicula este noua biserică, ce va înnobila acest amfiteatru natural. Proiectul mai include Casa de creație, Centru de studii patristice, clădirea unui corp administrativ, arhondaric și clopotniță. Până în prezent s-a reușit edificarea Casei de creație, ce cuprinde reședința arhiepiscopului, biblioteca și atelierul de pictură și Centrul de studii „Sfântul voievod Ștefan cel mare”. Biserica mănăstirii este în faza de pictură interioară.

În privința vechiului locaș de zid din incinta Mănăstirii Nicula, Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului îl tratează cu tot respectul pentru bogata lui istorie și, de aceea, având în vedere starea avansată de degradare, a fost supus unei puter-

nice consolidări, pentru a-i oferi șansa de a dăinui și în viitor. În tot acest proces de rectificare își va găsi locul și biserica veche de zid.

Din respect pentru adevărul istoric trebuie să spunem că, atestată documentar din 1552, Mănăstirea Nicula și-a petrecut primul secol și jumătate în ipostaza de așezare monahală modestă, un fel de sihăstrie a câtorva călugări retrași în pustietatea codrului, păstrând urma discreției la fel ca în cazul altor vetre monahale ardelene.

Numele ei a ieșit la lumină de-a-bia în primăvara anului 1699, prin icoana Maicii Domnului, zugrăvită în 1681 de către preotul ortodox Luca din Iclod, cumpărată de la acesta de către nobilul român Ioan Cupșa și donată de el Mănăstirii Nicula, dovedită mai apoi ca fiind făcătoare de minuni și, prin aceasta, obiectiv de pelerinaj.

În 1700, sub presiunea Curții imperiale din Viena, a luat ființă în Transilvania Biserica Unită cu Roma (Greco-Catolică), în care au fost încorporați o mare parte a românilor ortodocși - preoți și mireni -, încrezători în viața mai bună care li se promitea. Ultimele bastioane de rezistență ortodoxă au fost mănăstirile, pe care însă generalul Bukow, la ordinul împărătesei Maria Terezia, le-a distrus cu tunurile și cu torțele; călugării acestora - cei scăpați cu viață - s-au refugiat peste munți.

În 1774 mai exista în Nicula un singur călugăr ortodox; după toate probabilitățile, acesta e anul în jurul căruia Mănăstirea Nicula a intrat sub administrație greco-catolică. Deși ca mănăstire propriu-zisă, cu călugări și pravilă monahală, nu a funcționat decât 13 ani, între 1935 și 1948, ea a continuat să rămână obiectiv de pelerinaj prin icoana Maicii Domnului.

Biserica de zid a fost construită în perioada anilor 1875-1879-1905, iar pictura interioară a fost făcută în tehnica tempera de prof. Vasile Pascu, în anul 1961. Iconostasul care o împodobește este sculptat în lemn de tei de Samuil Keresteșiu din Tășnad în anul 1938 și are în centru icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului. Prin forma sa solară, iconostasul este unicat și de o rară frumusețe, fiind o adevărată emblemă a Niculei. Clădirea stăreției a fost construită între 1978 și 1989 și adăpostește un paraclis cu hramul „Sfântul ierarh Nicolae” și o importantă colecție de icoane vechi, pictate pe sticlă și pe lemn, precum și o colecție de cărți vechi de cult, printre care și „Cazania” mitropolitului Varlaam, tipărită în anul 1643.

Sunt cunoscute împrejurările dramatice ale anului 1948, când dictatura comunistă a desființat abuziv Biserica Greco-Catolică, iar pe conducătorii ei i-a supus unor

aspre persecuții. Singura alternativă a credincioșilor greco-catolici și a unora din preoții lor a fost aceea de a reveni în Biserica de care fuseseră despărțiți în 1700 și în care, prin liberă opțiune, se află și astăzi, laolaltă cu bisericile și bunurile lor.

În contextul de atunci, cei câțiva călugări greco-catolici au părăsit Mănăstirea Nicula, dar nu înainte de a ascunde icoana în casa unui țăran din Lunca Bonțului, unde a stat până în 1965. Revenită în mănăstire pentru numai câteva ore - și urmărită de vigilența Securității - ea s-a refugiat în sediul Arhiepiscopiei Ortodoxe a Clujului, de unde s-a întors triumfal - și definitiv - în 1992.

Începând cu anul 1992, în condițiile libertății religioase de după Revoluția din Decembrie '89, Mănăstirea Nicula a devenit al doilea mare centru de pelerinaj din România - după Mitropolia din Iași. Pelerinii sporesc de la an la an; numai la slujbele hramului, din noaptea și ziua de 15 august, participă câteva zeci de mii de închinători, fără nici o discriminare confesională, etnică sau de altă natură; e sigur că printre ei se află și catolici, greco-catolici și chiar protestanți, fără ca cineva să fi fost cumva împiedicat sau stânjenit. Și e tot atât de sigur că ceea ce atrage poporul la Nicula este icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului, cea care îi conferă mănăstirii o dimensiune duhovnicească fără egal în România.

Nicula - Sub harul Maicii Domnului



La mănăstirea Nicula, în apropiere de orașul Gherla (județul Cluj), an de an, data de 15 august - sărbătoarea Sfintei Maria cea mare - se adună creștinii din întreaga țară, dar mai ales din Ardeal.

În urmă cu peste 300 de ani, icoana Maicii Domnului de aici a lăcrimat timp de mai multe săptămâni. De atunci și până astăzi multe mărturii despre minunile înfăptuite i-au dus faima icoanei și mănăstirii.

Pe drumurile Transilvaniei curg râuri-râuri de pelerini ai credinței, veniți să se închine Maicii Domnului de la Nicula. Adesea, oamenii străbat drumul între Cluj-Napoca și Gherla pe jos, desculți, intonând imnuri religioase, în semn de adorare față de prea curata.

Locul de pelerinaj al ardelenilor

Dealuri verzi, pădure deasă și umbroasă cât vezi cu ochii. Liniște, pace, sfințenie, tămăduirea bolilor sufletești și trupești. Aproape de cer și de Maica Domnului. Asta caută pelerinul sosit în micul sat ardelean Nicula. Odată ajuns aici, trebuie doar să se lase cuprins de har.

La Nicula sunt două biserici. Așa că pentru reculegere credinciosul obosit de drum și de soarele amiezii poate alege fie cocheta bisericuță din lemn, fie se poate adăposti în răcoarea bisericii mari, din cărămidă și piatră. Ambele sunt situate pe un platou înconjurat spre sud-vest de Dealul Mănăstirii, Dealul Cărbunari, Podul Mic, Podul Mare și Poiana Luchi, iar la răsărit de dealurile Zapodia și Ghergheleul.

Data întemeierii aşezământului monahal de la Nicula este incertă. Prima biserică atestată pe aceste meleaguri se crede că a fost construită în 1552, deşi unii cercetători istorici susţin că 1695 ar fi anul construcţiei. Această primă bisericuţă a ars împreună cu tot satul la 1602, însă, între anii 1700-1712, pustnicul ortodox Nicolae construieşte în locul vechii biserici o alta, tot din lemn, închinată “Sfintei Treimi”. Dar şi aceasta a ars la 24 aprilie 1973. Din cauza incendiului, arhimandritul Cleopa Nan a dispus înlocuirea ei, în 1974, cu o alta, tot din lemn, cu o arhitectură foarte asemănătoare bisericilor din Maramureş. Aceasta este biserica mică.

În ea a fost adusă şi aşezată icoana Maicii Domnului zugrăvită în 1681 de către meşterul preot greco-catolic Luca din Iclodul mare şi cumpărată de către un locuitor din Nicula, Ioan Cupşa. Datorită acestei icoane făcătoare de minuni mănăstirea a devenit foarte cunoscută în împrejurimi, în Muntenia, Moldova şi chiar peste hotare. Istoria consemnează că icoana reprezentând-o pe Maica Domnului cu pruncul Iisus în braţe ar fi plâns timp de 26 de zile în anul 1694.

Locaţie: la 52 km N-E de Cluj-Napoca şi la 7 km de oraşul Gherla; se poate ajunge pe drumul european E571; există curse de autobuz pe ruta Cluj-Napoca-Gherla, dar şi Nicula-Gherla.

Biserica mare

A fost construită la iniţiativa profesorului de teologie greco-catolică la Gherla, Mihail Ivaşco (1836-1878). Între anii 1875 şi 1879 se ridică biserica, iar în 1898 a fost tencuită şi acoperită cu tablă. Sub administraţia lui Ioan Ivaşco, fratele ctitorului, au fost ridicate şi cele două turnuri de către zidarul Teodor Catană şi fiul său, lemnarii Ioan Mureşan şi Alexandru Rus, împreună cu tinichigiul Dumitru Nas, toţi din Gherla.

Biserica mare, cu hramul “Sfântul Ioan Botezătorul”, este construită din piatră, cu boltitura de cărămidă, în formă de navă, în stil neoromanic, după planul arhitectului italian Laurenţiu Zottieh, având 30,70 m lungime, 11,35 lăţime, cu naos şi pronaos foarte încăpător. Iconostasul aurit a fost sculptat de S. Kertstesiu din Tăşnad. În mijlocul iconostasului este aşezată icoana Maicii Domnului făcătoare de minuni.

Din 1948, lăcaşul de cult a trecut în proprietatea Bisericii Ortodoxe Române. Uşa de la intrarea în biserică este din lemn de stejar cu o sculptură foarte frumoasă. A fost montată după 1970, în timpul stăreţiei Arhimandritului Cleopa Nan.

Pictura originală a fost realizată de către canonicul Mihail Șerban din Gherla în 1883, autorul fiind pictor și compozitor muzical. Actuala pictură este realizată în tempera, stil bizantin, de către pictorul focșănean Vasile Pascu, în anul 1961.

Legenda icoanei făcătoare de minuni

În 15 februarie 1694 câțiva ofițeri și soldați din regimentul de călărași Hohenzollern de la Gherla s-au dus la Nicula. Aceștia erau romano-catolici. Nefiind pe la ei biserici răsăritene, au dorit să vadă biserica românească din Nicula. Au intrat în biserică și și-au oprit ochii asupra icoanei celei noi a Maicii Domnului. Au observat, spre marea lor mirare, că Maica Sfântă din icoană plânge cu lacrimi adevărate.

Uimiți de această întâmplare minunată au alergat la preotul din sat, popa Mihaiu, și i-au spus ceea ce au văzut. Preotul Mihaiu aleargă și el la biserică însoțit de ofițeri și soldați și când ajunse văzu că, într-adevăr, icoana lăcrimează cu adevărat. Femeile din sat sosite să vadă miracolul, ștergeau lacrimile de pe fața Maicii Domnului, dar acestea nu încetau să curgă.

Vestea acestei minuni s-a răspândit cu repeziciune în satele din jurul Niculei și din toate părțile poporul venea să vadă pe Maica Domnului plângând. Lăcrimarea a ținut, cu mici întreruperi, din 15 februarie 1694 până în 12 martie același an. Tradiția susține că cei care au văzut icoana lăcrimândă a Maicii Domnului nu au fost omorâți de tătari sau turci și mulți bolnavi s-au vindecat, vizitând-o.

Nicula, tezaur de icoane pe sticlă

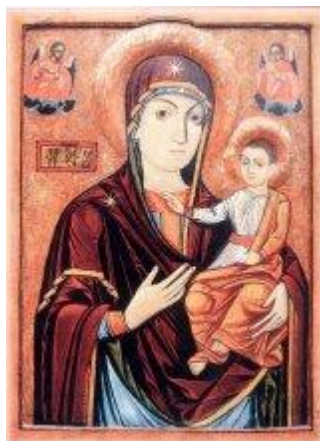
În clădirea chiliilor, zidită între 1913 și 1920, acoperită cu tablă de zinc, care cuprinde și un paraclis cu hramul “Buna Vestire” pentru slujbele de iarnă, există și un muzeu. Muzeul mănăstirii este înzestrat cu o bogată colecție de icoane pe sticlă de la Nicula, Făgăraș, Scheii Brașovului, Săliște, Valea Sebeșului. Dar cuprinde și icoane pe lemn maramureșene, de pe Someș sau de prin alte locuri, din secolele XVI-XVIII. Icoanelor li se adaugă Cazania lui Varlaam de la 1643, Biblia de la 1795 a lui Ioan Bob, Antologhion de la 1773 etc.

Prin intermediul școlii de iconari de la mănăstirea Nicula a pătruns în Transilvania tehnica picturii pe sticlă, originală din Boemia, Austria și Sudul Germaniei, zone în care tradiția manufacturilor de sticlărie s-a împletit cu spiritul religios al poporului. Atelierul de icoane pe sticlă, prin care Mănăstirea Nicula duce mai departe pre-

stigiul tradiției românești al picturii icoanelor pe sticlă, face ca icoanele de aici să fie apreciate și astăzi în țară dar și în străinătate.

(Alice-Claudia Gherman - Atlasul Lumii Crestine, anul I, nr. 6 august/septembrie 2007)

De Sfânta Maria, la Mănăstirea Nicula



Cel mai mare pelerinaj al Ardealului

Pelerinajul la Nicula, de Sfânta Marie mare, rescrie, an de an, însuși drumul vieților noastre. Un urcuș greu, opintit, pe căi străjuite deopotrivă de sfinți și de semne dumnezeiești, dar și de infinite tentații lumești. Un drum cu cețuri grele, de numai vezi la doi pași, dar și cu seninuri aducătoare de liniște. Un drum lung, foarte lung, pe care singura credință te poate mîna, iar la capătul drumului - speranța. Speranța în puterea făcătoare de minuni a Maicii Domnului.

Minunea de la Nicula

O lună întreagă a plîns Măicuța Domnului la Nicula. Ochii cei mari și miloși au prins a lăcrima pe 15 februarie 1699, șiroind amarnic pe lemnul pictat cu har de preotul Luca din Iclod. Soldații catolici din armata imperială de Hohenzollern, cantonați lângă Nicula, care veneau adesea să se roage la biserica ortodoxă din sat, au fost primii care au băgat de seamă minunea și i-au dat de știre preotului Mihail Popa.

Într-o săptămână, vestea s-a răspândit până hăt, departe, pe toate coclaurile Ardealului. S-au găsit mulți cărcotași. Au cercetat atent icoana, în cel mai mic detaliu, la lumina sfeșnicelor, apoi au sfârșit și ei prin a se închina Maicii Domnului. Minune curată! Fața cea lungăreață, de culoarea spicului de grâu, cu ochi negri și privire plină de grație, în toată splendoarea și farmecul ceresc, cum nimeni până la Luca din Iclod nu reușise să cuprindă sub magia penelului său, fața aceea a Maicii Domnului li se arată plînsă toată, celor ce o priveau. Erau zile când lăcrimarea se oprea, ca să înceapă mai dramatic după o vreme. Cum îi ștergeau oamenii lacrimile, cum apăreau altele.

Într-una din zile, niște soldați mai milostivi au pus o maramă albă sub icoană. Dimineața, au găsit-o udă toată. Lumea privea înfiorată și se ruga neîncetat, în timp ce înalții prelați de la Cluj strângeau mărturii peste mărturii, pentru a întări intru veșnicie adevărul nemaipomenit al minunii de la Nicula. Mulți ardeleni au văzut atunci cu ochii lor minunea și au înțeles că Maica Domnului e alături de ei, de creștinii osândiți la asuprire străină, iar rugile la icoana făcătoare de minuni n-au încetat nicicând, de atunci. Ochii cei mari și miloși ai Fecioarei au secat de lacrimi pe 12 martie, în același an, dar ochii îndurerați ai celor ce o caută pentru alinare șiroiesc mereu la Nicula.

Pelerinajele la icoana făcătoare de minuni a Măicuței au luat amploare pe an ce trecea, până la Marea Unire. Între războaie, pe timpul păstoriei Episcopului greco-catolic de Cluj-Gherla, Iuliu Hossu, până la 50.000 de oameni se adunau pentru a se ruga la icoana făcătoare de minuni a Fecioarei și pentru a se umple de chemările la pace și dragoste de țară și de Dumnezeu ale Prea Sfințitului. Iar tradiția marilor pelerinaje a fost reînnoată în mod fericit după Revoluție. Sute de mii de credincioși, atât ortodocși, cât și greco-catolici, i-au drumul Niculei, în preajma zilei de 15 august. Aici, pelerinii au ascultat an de an faimoasele predici ale Mitropolitului Bartolomeu al Clujului.

Vlădica Bartolomeu a consacrat un adevărat cult în jurul mănăstirii, locul său preferat de asceză și rugăciune, dar și locul în care, inspirat de Duhul Sfânt, a realizat una dintre cele mai plastice diortosiri ale Bibliei în limba română.

Calea crucilor

E lung și greu, ca un canon, drumul spre Nicula, dar Maica Domnului le dă tuturor puterea să-l ducă la bun sfârșit. *"O, Măicuță Sfântă, te rugăm fierbinte să ne-ascuți de-a pururi marea rugămintă..."*. Glasuri de femei răzbat tânguie din depărtare, vocile se opintesc la fiecare capăt de vers, până când refrenul revine, izbăvitor ca un balsam. *"Nu lăsa Măicuță să perim pe cale, că noi suntem fiii lacrimilor tale..."*.

Din Gherla până sus, la mănăstire, sunt 7 kilometri, bătuți pe jos, la pas, în rugă și în cântare, an de an, de Sfânta Marie Mare. Așa e tradiția și nimeni nu iese din ea. "Drumul Niculei îl facem pe jos de când îi lumea. Vrednici de-am fi, în genunchi și pe coate l-am face, cu capul plecat și cu rugi la Măicuța Sfântă, așa cum vedeam oamenii când eram io ficior", îmi spune badea Toader Trif.



Moment de reculegere

Are 80 de ani și nu e vară lăsată de la Bunul Dumnezeu să nu vină la Mănăstire la Nicula, de Adormirea Maicii Domnului. E cocârjat badea Toader, dar nu se lasă. Trage după el două basalagi cu merinde, să dea pomană pelerinilor "care vin mai de departe, că mulți vin așa, bieții de ei...". Trage de basalagi și se strofoacă tot-tot-tot, când vine vorba să cânte, ținându-i isonul mătușii Ana, nevasta lui, o femeie roșie ca para focului la față, cu ochi scânteietori, plini de viață. Mătușa Ana dă tonul la cântat și tot ea rostește cu voce tare rugile pe care ceilalți din jur, pelerini întâlniți pe drum, le îngână pioși și răbdători. "Ajută-ne, Măicuță Scumpă, că tu ne știi nouă de grijă!", încheie mătușa Ana. Lumea din jur își lasă preț de două clipe bagajele grele pe marginea drumului, iar mâinile se ridică spre cer, în chip de cruci.

Cât e drumul de lung, oamenii se lipsesc unii de alții, grupulețe-grupulețe: sunt zece-douăzeci de voci, iar cântecele de slavă pentru Maica Domnului răsună mai tare, scoțându-i pe la porți, muți de înfiorare, pe sătenii din Nicula, bucuroși că va fi iarăși praznic mare, sus la mănăstire. Alte grupuri, cele mai frumoase, sunt organizate de la bun început: sate întregi de oameni din zona Gherlei care, cu preotul în frunte și cu prapori frumoși, cu icoane ale Maicii Domnului învelite în prosoape albe, au luat drumul Niculei cu noaptea în cap. E 7 dimineața, iar prin ceața deasă ce vestește deja venirea toamnei în inima Ardealului, stâlpii de pe marginea drumului par niște cruci nefiresc de înalte, ridicate până sus, la Poarta Raiului.

Primele raze ale soarelui răzbat abia după ce ai intrat de-a binelea în sat. Începe urcușul greu, pe drumul ce șerpuiește agale spre mănăstire. Mai e mult până în vârf, iar Dumnezeu s-a îndurat de zecile de mii de pelerini ce s-au pus pe drum în sfânta zi de Adormirea Maicii Domnului. În lumina dimineții de mijloc de august, Nicula se arată în toată splendoarea sa: case frumoase, găzdăcești, grădini cu de toate, aranjate ca la carte, ardelenește, și livezi din care roadele în pârg, în culori

dumnezeiești, așteaptă parcă dinadins să bucure ochii plânși ai pelerinilor înaintea să fie culese. Miroase a mir și a fân cosit, trebuie că așa de minunat miroase și în Rai!

"Canonul"

Cum treci de poartă cea mare, primitoare, a mănăstirii, locul vuieste de rugă. Un murmur prelung și liniștitor, peste care se înstăpânește, din timp în timp, doar glasul clopotelor și-al cântărilor. E multă răbdare acolo sus, căci spiritul răbdător al Fecioarei Maria domnește ca nicăieri altundeva peste amfiteatrul natural de la Nicula. Un șir lung de oameni duce în biserica veche, acolo unde pelerinii pot săruta icoana făcătoare de minuni. Până la altar, printre rugăciuni, oamenii își spun unii altora baiurile. Unii sunt betegi, unii nu se mai ajung cu banii, alții au copii cu probleme, alții nu-și găsesc liniștea. Sunt și foarte mulți credincioși cărora Maica Domnului le-a ascultat rugile fierbinți și care vin an de an la Nicula, să-i aducă mulțumire și închinăciune. Scoasă în fața altarului, icoana e scăldată într-o aură de parfum și lumină. Mii de flori albe și galbene înconjoară rama de lemn sculptat cu migală. Se înaintează încet, în ritmul mătăniilor și al rugăciunilor pe care fiecare le închină dinaintea Măicuței Sfinte.



Vechea bisericuță de lemn de la Nicula

Cei care au trecut deja pe la icoana sfântă își mută rugile mai jos, la bisericuța de lemn de la intrarea în curtea mănăstirii, pe care o înconjoară în genunchi. Pietrele

ce împrejmuiesc bisericuța par mai multe și mai ascuțite pe an ce trece, dar și râvna celor ce-și caută alinarea la Fecioara Maria e mai mare ca oricând.

Mătușa Teodora își lăsă catrafusele în grija unui jandarm tânăr, de treabă, ce veghează urcarea pelerinilor spre icoană, apoi se pregătește de "canon". Își suflecă mânecile cămășii albe, mirosind a levănțică, își aranjează poalele cât să se poată pune în genunchi, apoi începe, senină, să înconjoare bisericuța de lemn. "Nici un sacrificiu nu e prea mare când crezi cu adevărat", mi-a spus femeia de 70 de ani, înainte să-și înceapă canonul. "Măicuța e sus și ne dă înzecit!". A avut necaz mare mătușa Teodora, a căzut la pat la începutul lui '93 și au purtat-o copiii pe la doctori în zadar. Nimeni nu știa să-i zică ce are. A citit acatiste și s-a rugat zile în șir, cum o învățase un preot bătrân, iar de Sfânta Marie, în acel an, au adus-o într-un căruț la Nicula. "Aici m-au pus ai mei lângă bisericuță, și țin minte că vedeam femeile cum merg pe genunchi și mă rugam să pot și io să fac asta într-o bună zi. Venisem io la Nicula cât eram bine și înainte, dar niciodată nu m-am învrednicit să înconjur bisericuța. Așe că bucurie mai mare că pot să fac amu asta, că m-am făcut bine - mulțam lui Dumnezeu și Măicuței Sfinte! - nu văd să fie", îmi mărturisește mătușa. E ostenită, dar încă mai senină decât înainte, de "canonul" pe care singură și l-a pus, în urmă cu aproape 20 de ani. La fel ca mătușa Teodora, mulți înconjoară pe genunchi și pe coate biserica de lemn. Și copii de școală, și studenți, și bătrâni, care erau, la rândul lor, tinerei când tradiția acestei frumoase jertfe de Sfânta Marie era la ordinea zilei. Cei care nu se simt în stare să se roage în genunchi stau cu orele în picioare, sub acoperământul de lemn al micuțului sălaș de închinăciune. Reazămă cu fruntea lemnul aspru, în vreme ce se roagă Maicii Domnului, cu lumânări aprinse în mâini.

Minuni de fiecare zi



Capăt de drum - mănăstirea din vârful dealului

Sus, pe marginea drumeagului ce duce către chiliile călugărilor, și-au găsit loc de stat Maria și Floarea. Loc frumos, de unde se vede și dealul înțesat de lume din fața scenei mari unde slujesc preoții, și se vede și bisericuța de lemn. Stau acolo

amândouă și le vezi radiind de fericire că Maica Domnului le-a dat puterea să vină și anul ăsta la Nicula. La 57 de ani, sunt femei în toată puterea cuvântului. Sunt arse de soarele dogorător al drumului lung pe care l-au bătut până la Nicula, dar ochii luminoși le înseninează fețele. Au venit tocmai din Groșii Țibleșului, de lângă Târgu Lăpuș. Singure s-au pus pe drum și au ocolit pe la Mănăstirea din Cheile Turzii, să se roage și acolo, înainte de Nicula. "Satul nostru e sat cu credință mare. Peste tot pe unde mergem prin țară, pe la mănăstiri, găsim un sătean de-al nostru călugăr, de la Râmeț până la Ierusalim și la Muntele Athos. Nu mai zic aici, la Nicula, unde am avut stareț, iar acum avem trei călugări. Nu-i an să nu venim aici să le cotăm de grijă", îmi spune cu însuflețire Maria Man, în vreme ce Floarea nu mai prididește să salute oameni ce trec prin preajmă.



Pelerini cât vezi cu ochii

Sunt vecini și prieteni din Groși la tot pasul, întreg satul lor maramureșean s-a mutat vreme de trei zile la Nicula! "Nu vă dați dumneavoastră seama ce mult ajută că venim aici an de an și ne rugăm la Măicuța Sfântă! Cred că și de 20 de ani, satul nost' o fost ferit de rele și de prepestenii! Simți așa, o putere, când vii aici... Numai săruți icoana făcătoare de minuni și ești alt om! Plus că și locul e mai frumos ca-n alte părți...", mi se destăinuie Maria. Acum patru ani, și-a luat băiatul și a plecat la soțul ei în Italia, la cules de mere, să mai facă un ban. "El mi s-o tot plâns că-i greu și că nu-s condiții acolo, dar io în mintea mea am zis că ce poate fi așa de greu să culegi mere și m-am dus. Și așa-i, că până nu ajungi la vorbele bătrânilor nu te ostoi. M-am dus și am văzut cu ochii mei cât de greu era... Seară de seara, citeam Acatistul Sfântului Acoperământ al Maicii Domnului, și numai credință și ajutorul Sfintei Maria ne dădea puterea să o luăm de la capăt a doua zi. Și așa să știți, că atunci am realizat că Măicuța Sfântă face minuni zi de zi dacă crezi și dacă știi să le vezi și știi să le apreciezi", se destăinuie Maria.

Maica și pruncii

Pe dealurile din jurul mănăstirii nu ai loc să arunci un ac în ziua de Adormirea Maicii Domnului. Sunt credincioși care au venit deja de trei zile. Cei mai mulți n-au ratat, oricum, seara din ajun, când slujbele și cântările sunt mai frumoase ca

oricând. Tinerii vin cu corturile, oamenii mai necăjiți, de la țară, se întind sub cerul liber și pun sub ei ce au la îndemână prin casă, folii și păturoaie groase, iar deasupra umbrele mari, "bune și de soare, și dacă dă Dumnezeu o ploaie".



*Cei mai evlavioși credincioși înconjoară pe coate și
genunchi vechea bisericuță de lemn*

Așa îi găsește dimineața de praznic, pregătiți de slujba cea mare, condusă de Mitropolitul Andrei, după ce și-au limpezit ochii în curtea mănăstirii și după ce și-au zis rugăciunile de dimineață.

Momentul cel mai înălțător al slujbei e, înainte de predica Mitropolitului, acela în care lumea întreagă intonează, în frunte cu soborul de preoți, "O, Măicuță Sfântă...", minunată rugăciune închinată Sfintei Fecioare Maria. Un diacon recită versurile, strofă cu strofă, iar lumea cântă cu însuflețire, ca într-un cor de sărbătoare. "E plină lumea de azi de elevi și studenți care vor note mari, fără să învețe, de afaceriști care vor să se îmbogățească, fără să muncească, și de oameni care vor mântuirea, fără să facă nimic", spune, de pe scenă, IPS Andrei, parafrazându-l pe părintele Paisie Aghioritul, într-o superbă pledoarie pentru implicare religioasă. "Maica Domnului ne îndeamnă la acțiune, la nevoință și implicare. Atunci când a spus aceste cuvinte: "Faceți ce vă va spune El!", la Nunta din Cana Galileii, nuntașii nu mai aveau bucate și vin, și Preabuna Maică a lui Dumnezeu le-a spus slujitorilor: "Faceți ce vă va spune Hristos!", nu rămâneți în contemplație sau în meditație, pentru că astfel nu au cum să se rezolve problemele".



Credință și suferință

"Frumos a zis Prea Sfințitul", își șoptesc oamenii după predică, așteptându-l pe marginea drumului pe noul mitropolit de Cluj, să le dea binecuvântarea. Înalt Prea Sfințitul atinge blând și răbdător capetele plecate înaintea sa. Șoptește câte un sfat celor care îi cer cuvânt de încurajare în credință, strânge la piept scrisori și petiții pe care oamenii i le întind cu necuprinsa încredere, apoi pășește ușor, binecuvântând lumea până sus, la capătul drumeagului, înspre chilii. Încet-încet, pelerinii încep să coboare spre sat. Ultimele rugăciuni se înalță spre cer, oamenii se strâng în brațe și se salută urându-și să se reîntâlnească și anul viitor, de Sfânta Marie Mare, la Nicula.



Maria și Floarea din Groși sunt și ele gata de drum. Își fac câte o cruce mare și o iau la vale, încredințate că rugăciunile către Maica Domnului le vor ajuta să ajungă cu bine acasă, în Maramureș, la ai lor. "Mare grijă are de noi Măicuța Sfântă! Ca pe niște prunci ne ține în brațe și ne grijește zi de zi", îmi spune Maria, împreunându-și mâinile în poală într-un gest tandru, ca-ntr-o icoană.

"O, Măicuță Sfântă..."

*O, Măicuță Sfântă
Te rugăm fierbinte,
Să ne ascuți de-a pururi
Marea rugămintе:*

Refren:

*Nu lăsa, Măicuță,
Să pierim pe cale,
Căci noi suntem fiii,*

*Lacrimilor tale.
Când plângeai sub cruce
Maică-ndurerată,
Te-am primit de Mamă,
Noi și lumea toată.*

*Călători pe-o mare,
Veșnic tulburată,
Noi ne-am pus în Tine
Și nădejdea toată.*

*Tu ești steaua mării
Și ajuți s-o treacă;
Dintre câți Te roagă,
Nimeni nu se-neacă.*

*Fă să-ți batem zilnic
La miloasa-ți poartă,
Câtă vreme-n lume,
Valuri ne mai poartă.*

*Iar când nori și ceață
Innegri-vor zarea,
Vino Tu Măicuță,
Să ne-arați cărarea.
Să conduci luntrița
Printre stânci și valuri,
Să ne scoți la portul,
Veșnicilor maluri.*

*O, Măicuță Sfântă,
Cea mai scumpă floare,
Fă din șir de lacrimi,
Dalbe lăcrimioare.*

*Scapă-ne de patimi
Și de pofte rele,
Și ne schimbă-n mândre
Mărgăritarele.*

*Să ne duci cu Tine
Unde calea-Ți duce,
Să ne dai în ceruri
Fiului Tău dulce.*

*Și să-I spui, Măicuță,
C-aste floricele,
Le-au făcut să crească
Chinurile grele.*

*Și cu ale Tale
Lacrimi de sub cruce;
Tu le ești Măicuță,
Maica cea mai dulce.*

*Inima-i Preasfântă
Mângâios ne-o strânge;
Va uita de patimi,
Mai mult nu va plânge.*

*Noi, cuprinși de-o pace
Fără de hotăra,
Lăuda-te-vom veșnic
Pururea Fecioară.*

Un miracol adevărat - Cum s-a vindecat Adelina

Mărturia de credință a doamnei Maria Pavel din Nicula



Adelina și Maria, primitoare în poarta casei

"Dar din dar se face Raiul!", îi place să spună doamnei Maria. Ei, Maica Domnului i-a dat darul cel mai de preț: sănătatea nepoței sale, iar doamna Maria dă, la rândul ei, celor ce-i trec pragul, tot ce are mai bun în casă. E ocrotitoarea pelerinilor care vin să se roage de Sfânta Marie Mare la Nicula. Îi găzduiește pe cei fără adăpost, îi hrănește pe cei istoviți și îi îndrumă pe cei rătăciți. Și pe toți îi încurajează să se roage și să lupte, spunându-le propria sa mărturie de suferință, de rugă și credință.

"Să credem și să ne rugăm!"

O clipă nu a încetat să și-o imagineze mărișoară pe Adelina. Nici nu împlinise patru ani nepoțica ei, însă Maria Pavel se încăpățâna să o vadă, ziua-n amiaza mare și noaptea-n vise, mare, voioasă, dându-se cu bicicleta în vacanțe și buchisind serioasă cărți în timpul școlii, jucându-se cu orătăniile din curtea casei sale de la Nicula, la sfârșit de săptămână, și pășind mândră, cu coroniță de premiantă pe cap, la sfârșit de an școlar, pe străzile Gherlei. Așa și-o imaginea zi de zi și așa se ruga și la Maica Domnului, sus în deal, la icoana făcătoare de minuni de la mănăstirea din Nicula: să o vadă mare și voioasă pe copila care tocmai fusese diagnosticată cu leucemie limfoblastică.

Pe la 3 ani și ceva începuse să se simtă rău Adelina. O dureau un picior și devenise palidă, nu mai avea deloc poftă de viață. Medicii din Gherla au pus simptomele pe seama unei anemii. "E în creștere fetița, se mai întâmplă din astea", au spus și medicii de la Cluj, la primul control. Dar Simona, fiica doamnei Maria și mama Adelinei, nu a fost împăcată cu răspunsul. Dumnezeu i-a dat gândul cel bun să întrebe mai departe, și așa au dat peste un conferențiar universitar. Noile analize au confirmat temerile ascunse ale Mariei: fetița era grav bolnavă. Cumplita veste i-a lovit greu pe părinții Adelinei, dar Maria a luat-o deoparte pe fiica sa și a îmbărbătat-o: "Hai să credem că se va face bine Adelina, hai să dăm slujbe la biserică și la mănăstiri și hai să ne rugăm la Maica Domnului!".

Icoana a vestit vindecarea

"Preotul de aici, de la biserică din sat, din Nicula, s-a rugat foarte mult pentru noi. Ne-a încurajat mereu, contează foarte mult să te încurajeze cineva", își amintește doamna Maria momentele grele de acum 6 ani. "Îndrumată de preotul din Bont, am ținut post și m-am rugat nouă marți și nouă vineri la rând. Marțea citeam Acatistul Domnului Iisus, iar vinerea seara Acatistul Maicii Domnului, apoi citeam din Psaltire, cu lumânări aprinse, iar când terminam Psaltirea, o luam de la capăt. Am făcut și sărindar la mănăstire, apoi mergeam și mă rugam la icoana făcătoare de

minuni, și nu era dată să nu vin de acolo încărcată de optimism, plină de încredere că fetița se va face bine. Parcă Fecioara din icoană se uită la mine și îmi zicea că nepoțica se va însănătoși. Tot timpul am știut că va fi așa, pentru că icoana îmi vestea vindecarea, de fiecare dată când mă rugam la mănăstire", spune doamna Maria. "Apoi, preotul din Nicula și încă un preot, din Gherla, au făcut trei masluri, acasă, la copiii mei, și să știți că după toate rugăciunile și posturile acestea, deja a început să se simtă mai bine Adelina, nu i-au mai ieșit niciodată analizele prost. Sigur că ea, între timp, începuse tratamentul cu citostatice, la Cluj, la Oncologie, tratamentul a mers mână în mână cu rugăciunea, că și la doctorii cei buni, tot Dumnezeu te îndrumă", îmi povestește doamna Maria cu lacrimi în ochi. În bucătărioara casei aflată la intrarea în Nicula, așezată lângă sobă, Adelina ascultă neclintită povestea de credință a bunicii sale, în vreme ce ține strâns la piept o cruciuliță primită de la un pelerin venit în sat, de Sfânta Marie Mare.



Adelina, fetița vindecată prin rugăciuni

Fetița și bătrânul

Adelina are acum 10 ani. O frumusețe de față, ascultătoare și conștiincioasă, cu sclipiri de om mare, ori de câte ori vorbește. E la vârsta vacanțelor pe bicicletă și a cărților buchisite cu seriozitate în timpul școlii, așa cum și-o imagina bunica și cum și-o dorea în rugile către Maica Domnului. E "cam prima" la învățătură, după cum singură spune, într-o drăgălașă încercare de smerenie, moștenită, fără doar și poate, de la doamna Maria. În toamnă, va trece pe clasă a IV-a. În timpul luptei cu leucemia, a pierdut un an de grădiniță, iar părinții, medicii și educatoarea au vrut cu toții să-i dea un an în plus de copilărie micuței. Vremea suferinței, a punctiilor și a chimioterapiei, despre care doamna Maria își amintește cu ochii înlăcrimați, vremea branulelor și a lunilor întregi petrecute în spital a trecut demult. Analizele

bune de la Cluj au fost imediat confirmate de o verificare făcută la o clinică din Franța. Atunci, în noaptea de dinaintea aflării rezultatelor, mama fetei a visat cum ea și soțul ei urcau pe o stâncă mare, sub care se căsca un hău adânc. Era grea urcarea, plină de încercări și de pericole, iar femeia auzea cum, mai jos de ea și de soțul său, alți oameni se îndemneau unii pe alții să renunțe să mai urce, că e imposibil de ajuns până sus. Dar părinții Adelinei s-au ținut tari și s-au cățărat până sus de tot. Iar acolo, se făcea în vis că au dat de o pajiște lină și întinsă, verde toată. Un bătrân cu părul alb stătea acolo pe o băncuță. "Pe voi vă așteptam. Ședeți și odihniți-vă, că ați bătut drum greu până aici", le-a spus bătrânul.

Îngerul de pe cerul Niculei

Visul Simonei nu e singurul semn ce li s-a arătat celor din familia Mariei din Nicula. "Nu o spun spre laudă, dar simți lucruri minunate când te rogi și crezi cu adevărat.



Doamna Maria, protectoarea pelerinilor de la Nicula

Am avut și eu recent o operație la picior și m-am rugat înainte la Sfântul Nectarie. N-am mai zis asta la nimeni, dar când am intrat în sala de operație, am văzut sus, pe tavan, chipul sfântului. Și nici un pic nu m-a durut piciorul, nici la operație, nici acum, după. Dacă ai credință, atunci ești sănătos sufletește, iar dacă ești sănătos sufletește, nu există să nu te faci bine și trupește", spune Maria. Nici Adelina nu a fost ocolită de semne de sus. "Într-o zi, mergeam cu tata la magazinul din Nicula. Și era tot cerul acoperit, negru de nori. Numai sus în deal, deasupra mănăstirii, era un nor alb, în formă de înger, cu aripi mari... Parcă era înger adevărat! Apoi norul s-a transformat în cerc și din cerc în cruce", îmi spune Adelina șoptit, când rămânem singuri. "Multă lume se roagă acolo, la Mănăstire, la Nicula, și atunci se întâmplă minuni", mă convinge fetița. Vorbește frumos, rotunjind cuvintele și dându-le, astfel, mai multă greutate. Știe încă din spital, de la Cluj, cât de mult

ajută rugăciunile. Când veneau asistentele să-i pună perfuzii, spunea reperor un "Tatăl nostru" și, ca prin minune, doamnele nimereau vena din prima încercare și o scuteau de-o suferință. "E foarte credincioasă...", îmi spune doamna Maria când Adelina pleacă din bucătărioară. "Și foarte măloasă, măcar că despre copiii care suferă mult s-ar zice că devin mai insensibili după toate câte le-au pătimit...", adăugă, bucuroasă că nepoțica îi seamănă în privința asta și, deopotrivă, fericită că, iată, Adelina crește frumos și sănătos, mulțumită îndurării celei mari a Sfintei Maria cea făcătoare de minuni.

Întoarcerea binelui

Casa Mariei e cum intri în sat, pe stânga, și multă lume ostenită, ce vine tocmai de la Gherla pe jos, se oprește aici să-și tragă oleacă sufletul ori să ceară un pahar de apă în arșița amiezii.



*Bunica și nepoata, împreună și în suferință
și în bucurii*

Doamna Maria îi întâmpină pe toți cu zâmbetul său mămos și nu-i lasă să treacă mai departe, până nu-i vede omeniți cu ce are mai bun prin casă. Îi întreabă dacă au unde sta peste noapte pe cei care vin pe trei zile la Nicula, iar de nu-s pregătiți să doarmă sub cerul liber, îi ține la ea. Câte paturi are în casă, unul nu stă gol de Sfânta Marie Mare! Asta e mulțămăta ei: să-i știe bine pe oamenii care vin și-i bat la poartă. E o priceasnă frumoasă, ce se cântă la biserică din Nicula, care spune că sunt oameni care bat, poate, doar o dată în viață la ține în poartă. Se cutremură toată doamna Maria, când îngână versurile pricesnei. Îmi mărturisește că deunăzi a strigat cineva din poartă, iar ea stătea întinsă, căci tocmai fusese operată la picior. N-a avut putere să se ridice din pat și regretă și acum că n-a tras de ea să meargă până la poartă, să vadă cine era și ce voia omul acela. "Un leu dacă-i dădeam sau un dărab de pâine, ce mă costă?", își reproșează doamna Maria, în timp ce pune masa pentru pelerinii pe care Dumnezeu i-a trimis la poartă, în acest an, de Sfânta Marie. Și, slavă Domnului, sunt destui!

(Articol preluat din Formula As... - fotografii de Ciprian Rus, Florin Tămaș și Andreea Câmpeanu)

Mirela Șova - Icoana Maicii Domnului de la Nicula: lacrimi și minuni



Oare unde se adună românii în cel mai mare număr la hram? Fără a urma niște statistici anume, cea mai renumită prin a atrage numeroși credincioși la rugăciune, este mănăstirea Nicula din Cluj, care adăpostește renumita icoană făcătoare de minuni a Maicii Domnului Hodighitria care plânge.

De 15 august în special, mii de oameni vin aici, în procesiune cu icoane ale Maicii Domnului și intonând cântări religioase, nădăjduind, mulțumind, simțindu-se ocrotiți în viața lor. Sau, cum spune cântarea cea mai frecventă cu acest prilej: Am venit, Măicuță, să ne mai vedem, să-ți spunem necazul care-l mai avem!

Icoana, pictată în 1681 de preotul Luca din Iclod, a fost donată mănăstirii Nicula de nobilul Ioan Cupșa în același an. Icoana s-a arătat făcătoare de minuni în anul 1699, când a lăcrimat mai multe zile la rând, între 15-26 februarie. În acest răstimp, minunea a fost verificată atât de ortodocși, cât și de catolici, români și unguri, cu toții rămânând impresionați de lăcrimarea evidentă. Mulți plecau de la sfânta icoană cu batistele umezite de lacrimile Maicii Domnului.

Istoria Icoanei se împletește cu cea a întregului Ardeal. Maica Domnului s-a arătat de atunci sprijinul credincioșilor la vremurile de încercare, venite din partea stăpânilor vremelnice. De aceea, transilvănenii și-au găsit aici liniștea și reazemul speranței. Deși a fost de câteva ori mutată sau ascunsă (pentru a fi protejată),

Icoana s-a reîntors de fiecare dată la mănăstirea Nicula, fiind cunoscută cu numele de Icoana de la Nicula.

Cultul Fecioarei prin icoana sa făcătoare de minuni s-a răspândit cu atâta putere, încât a determinat apariția tradiției Icoanelor pictate pe sticlă, cu specific transilvănean. Astfel, pelerinii voiau să păstreze fiecare o copie a icoanei făcătoare de minuni și de aici, în satele din jurul mănăstirii, s-au născut familii întregi de meșteri iconari.

Exista de fapt chiar o școală de meșteri iconari, la mănăstirea Nicula, folosind tehnica picturii pe sticlă din Boemia, Bavaria și Austria. Meșterii copiau icoana pe sticlă, în mod propriu – cu un izvod specific fiecărei familii, care constituia marca sa. Pornind cu această icoană, s-a dezvoltat o paletă largă de teme religioase, pentru pictura pe sticlă, cele mai cunoscute fiind Adam și Eva lângă pomul cunoștinței binelui și răului, Sfânta Treime, Maica Domnului îndurerată lângă Cruce, cei mai renumiți sfinți din calendar s.a.

Pe lângă lăcrimare, icoana a început să facă și minuni de vindecare a bolilor fizice și psihice, de alungare a demonilor, câteva dintre ele fiind consemnate de Arhimandritul Ioanichie Bălan, în lucrarea sa: “Sfintele Icoane făcătoare de minuni din România”.

Icoana a fost îngropată între anii 1712 - 1782, spre ocrotire, iar între 1948 - 1964 a fost ascunsă prin zidire de către un țăran. Acesta, pe nume Chezan Vasile, abia pe patul morții a mărturisit unde este icoana, care a fost confiscată în scurt timp de comuniști.

Restaurată în 1991, icoana se reîntoarce la Nicula în 1992. Chiar și atunci când Icoana nu se afla în mănăstire, aici veneau mulți credincioși, fără frică de interdicțiile regimului ateu, găsindu-și alinarea și vindecarea. Dacă miliția păzea drumul spre mănăstire ziua, ei veneau pe dealuri noaptea și se închinau. Minunile la Icoană continuă până astăzi, ca și afluxul credincioșilor.

“Vino, tu, Măicuță, să-mi arăți cărarea”, se cântă iarăși, la icoana de la Nicula, “căci noi suntem fiii lacrimilor tale.” Pentru noi toți, pentru mântuirea sufletelor noastre, și pentru a ne avea ca frații, Maica Domnului privește din icoană prin tremurarea unei lacrimi.

Doina-Elena Dumitru - Pelerinaj la Mănăstirea Nicula



Ori de câte ori voi urca dealul pe care e așezată mănăstirea Nicula voi auzi în mintea mea, venind de departe, din ce în ce mai puternic, cântarea "Am venit Măicuță, să ne mai vedem, să-ți spunem necazul care-l mai avem".

Cred că este în sufletul fiecărui pelerin care merge la Nicula, lacrima copilului care vine acasă, la mama, obosit, întristat, cu genunchii juliți, cu coatele rupte, flămând, însetat dar știind că acolo îl așteaptă sărutul și pacea și promisiunea că o să fie bine. Mie asta îmi spune Maica Domnului la Nicula.

Anul trecut am mers prima dată la Mănăstirea Nicula. Întâlnirea mea cu Maica Domnului acolo a fost pur și simplu devastatoare. Aș fi vrut să rămân acolo. Să nu mă mai ridic din genunchi și să rămân cu capul lipit de rama icoanei. Acolo era ceva, un magnet, un fior, un flux de putere care mă ținea încremenită. Jenată de prezența celorlalți pelerini pe care îi știam logic, în așteptare, a trebuit să mă ridic, dar cu prima ocazie am îngenunchiat iar și Maica Domnului mă privea blând și trist arătându-mi-L pe fiul Ei, speranța și salvarea noastră. Mărturisesc că nu mai trăisem niciodată o apropiere cutremurătoare ca aceea și mi-am dorit să revin.

Nicula este pentru mine, locul în care Maica Domnului din icoana zugrăvită de pictorul Luca în anul 1681 ne așteaptă pentru pocăință și îndreptare, dar și locul în care Înalt Prea Sfinția Sa Bartolomeu Anania a lucrat, a ctitorit, a îngenunchiat ca

și mine la Maica Domnului, a slujit. Pașii lui sunt peste tot. Și prezența lui de Leu al Ardealului. Știu că nu e acolo mormântului lui, dar pentru mine, Mănăstirea Nicula este locul în care vrednicul de pomenire Bartolomeu Anania - ierarhul, a rămas cu noi, veghindu-ne peste timp și spațiu.

Am revenit în acest pelerinaj la Mănăstirea Nicula. În parcare, ca și la poarta mănăstirii, femei în vârstă vindeau flori de grădină și busuioc.

- Luați să le duceți la Maica Domnului mi-au zis blând, sfătuindu-mă nu atât pentru 5 lei cât costă un buchet care adună toată frumusețea grădinilor lor, cât pentru a mă învăța să dăruiesc și eu ceva Maicii Domnului.

Am găsit-o pe Maica Domnului așteptându-mă. I-am spus iar șoptit ca și anul trecut ceea ce aveam a-i spune. Tăcerea Ei a fost ca un sărut pe tâmpla mea și m-am surprins înainte de plecare mergând iar, îngenunchind și întrebând-o:

- Și eu când mai revin? Când mă mai întorc?

Și Maica Doamnului mi-a răspuns...

Am așezat în mână călugărului care făcea ascultare în biserică, pomelnicul meu pentru cei vii și cei adormiți și am rămas cu toții în rugăciunea călugărilor de acolo.

Convorbirea tăcută a Maicii Domnului cu noi - Minunea din satul bihorean Delani: Icoana Maicii Domnului a izvorât mir la exact 1 an distanță de minunea de la Schitul Huta: “Dacă mai marii Bisericii tac, vorbesc icoanele”



1.10.2010

“De ce ambele minuni s-au petrecut tocmai în Bihor și cu icoane care au legături cu lupta de rezistență a Ortodoxiei? De ce la sărbătorile Sfântului Ioan Botezătorul, al cărui cap a fost tăiat, deoarece s-a împotrivit dezmățului și luxului exagerat?”

Minunea de la Delani - Într-un sat din Bihor icoanele izvorăsc mir

Când anul acesta la Schitul Huta se împlinea un an de la lăcrimarea icoanei Maicii Domnului, într-un sat în apropiere de schit, la Delani, o altă icoană a Maicii Domnului a izvorât mir. Atât Schitul Huta cât și parohia Delani au multe lucruri asemănătoare în ce privește activitatea misionara în zona Beiușului și ambele au hramul Sfântului Ioan Botezătorul.

În data de 29 august 2010 la Delani a început să izvorască mir din icoana Maicii Domnului pictată de ierodiaconul Siluan de la Mănăstirea Nicula.

Icoana de la Delani este o copie fidelă după icoana originală de la Nicula care, în urmă cu trei veacuri, când generalul Bukov a intrat în Ardeal, a lăcrimat trei săptămâni fără oprire.

Icoana originală de la Nicula a plâns când peste 200 de biserici și mănăstiri din Ardeal au fost arse sau demolate de armatele Imperiului habsburgic conduse de generalul Adolf Bukov. Atunci împărăteasa Maria Tereza a impus cu sila, în zonele de sub ocupație habsburgică, o nouă credință: greco-catolicismul.



În parohia Delani prozelitismul uniatic a fost stopat cu curaj și fermitate de către preotul Ionel Tota și credincioșii din sat cu toate că presiunile au fost foarte mari atât din punct de vedere al administrației locale, politic, cât și din partea Episcopiei Greco-Catolice de Oradea.

Primele semne ale minunii au apărut din ajun, când, după săvârșirea Vecerniei cu litie și înălțarea de rugăciuni Sfântului Ioan Botezătorul, din piciorul stâng al Mântuitorului din icoana a izvorât mir. Primul care a văzut minunea a fost un tânăr participant la slujbă.

Credincioșii prezenți au înmărmurit

“Nu pot explica în cuvinte ce am simțit atunci, ce stare de bucurie duhovnicească am simțit” spune o credincioasă din satul Delani care a văzut cele petrecute.

În ziua când Biserica Ortodoxă prăznuiește Nașterea Maicii Domnului (8 septembrie) icoana a izvorât iarăși mir în prezența a peste 100 credincioși. Asemenea și în ziua prăznirii Sfintei Cruci icoana a izvorât mir din nou. La puțin timp au început să izvorască picături de mir și din alte icoane din biserică.

Credincioșii din zonă au făcut fotografii și au filmat câteva din momentele în care s-a petrecut minunea, copii după aceste înregistrări aflându-se la casa parohială din Delani.

Preotul paroh Ionel Tota spune că e un semn al Maicii Domnului pentru mângâierea credincioșilor și întărirea în dreapta credință.

Tot în 29 august, cu un an înainte, la Schitul Huta, a lăcrimat o copie a icoanei Maicii Domnului din Kazan (Ukraina) ocrotitoare împotriva ereziilor și ajutătoare în vremuri de prigoană.



Despre minunile ce au avut loc în eparhia Bihorului, ieromonahul Eftimie Mitra de la Huta spune că: *“Orice minune trebuie mărturisită cu tărie, dar și cu atenție, fără a cădea în alte ispite sau capcane ce ni le poate întinde diavolul încercând să discrediteze lucrarea lui Dumnezeu. Noi ca oameni nu am contribuit cu nimic la aceste minuni. Ne punem totuși întrebarea: De ce ambele minuni s-au petrecut tocmai în Bihor și cu icoane care au legături cu lupta de rezistență a Ortodoxiei? De ce la sărbătorile Sfântului Ioan Botezătorul, al cărui cap a fost tăiat, deoarece s-a împotrivit dezământului și luxului exagerat? Cred că Maica Domnului și sfinții*

vorbesc într-un mod aparte dar nu toți putem să îi înțelegem întocmai. Cine are urechi de auzit să audă“.

Credincioșii din zona Beiușului au vizitat biserica din Delani pentru a vedea minunea cu ochii lor și au participat la slujbele oficiate de preotul paroh Ionel Tota. S-au săvârșit și slujbe de pomenire a martirilor neamului și taina slujbei de Maslu la care au participat preoți din împrejurimi.

Atât biserica de la Delani cât și cea de la Huta au hramul Sfântului Ioan Botezătorul, iar minunile s-au petrecut în ziua când în Biserica Ortodoxă se sărbătorea Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul, la un an diferență una de alta.

Episcopia Ortodoxă a Oradei și protopopiatul ortodox Beiuș refuză să facă vreun comentariu legat de acest subiect. Dacă mai marii Bisericii tac, vorbesc icoanele. Și nu oriunde!

*prof. Viorel Mărculescu
Oradea, 27 septembrie 2010*



“Am putea spune că e un condens dar ce s-a întâmplat la fața locului nu pare a fi asta. Dacă ar fi un condens s-ar fi umezit întreaga suprafață dar aici s-au umezit doar anumite părți. Mai mult decât atât, condensul nu emană miros de mir, cum a fost în cazul icoanelor de la Huta și Delani. Deocamdată știința nu a găsit o explicație chimică sau științifică acestor fenomene”. (Viorel Mudura, fizician, ASTRA-DROM -Cluj)

“Minunile ce se fac prin anumite icoane nu sunt întâmplătoare. Ateii încearcă să combată mitul icoanelor, iar credincioșii le cinstesc cu evlavie. Firesc, Dumnezeu

nu obligă pe nimeni să creadă în existența Sa, în timp ce minunile sunt o dovadă a existenței Sale.

Dacă te rogi cu credință orice icoană e făcătoare de minuni. Practic minunea nu o face materialul din care e confecționată icoana, ci Maica Domnului sau sfântul al cărui chip e în acea icoană. Nu cinștim materia ci pe cel reprezentat în icoană așa cum într-o fotografie a unei persoane dragi nu îndrăgim hârtia din care e confecționată ci pe persoana din imagine. Așa se explică minunile ce se fac cu anumite icoane.



Plânsul unor icoane sau izvorârea de mir din acestea sunt o convorbire tăcută a Maicii Domnului (sau a sfântului din icoană) cu noi. Unii se miră, alții se împotrivesc, alții cred cu tărie, alții caută explicații, fiecare după cum îi este deschisă inima. Exaltările lumești trebuie evitate pentru că, de multe ori, ele pot fi ispite prin care diavolul încearcă să discrediteze lucrarea lui Dumnezeu. Important este că atunci când credem să și trăim launtric orice minune pe care Dumnezeu o face în viața noastră, atât în viața de obște cât și în viața personală, aceasta în duhul smerit și cu dreapta cugetare al Sfinților părinți ai Bisericii Ortodoxe”.

(ieromonah Eftimie Mitra, Schitul Ortodox Huta, Bihor)

Sursa:

<http://www.cuvantul-ortodox.ro/convorbirea-tacuta-a-maicii-domnului-cu-noi-minunea-din-satul-bihorean-delani-icoana-maicii-domnului-a-izvorat-mir-la-exact-1-an-distanta-de-minunea-de-la-schitul-huta-daca-mai-marii-bisericii-t/>

Grigore Sâmborean - Icoana „Maica milelor”, sora celei de la Nicula, dusă spre închinare în parohia clujeană „Sfinții apostoli Petru și Pavel”



Iun. 24, 2020

Biserica cu hramul „Sfinții apostoli Petru și Pavel” din cartierul clujean Mănăstur, închinată Eroilor Revoluției de la 1989, zidită între anii 1990-2018 și cunoscută și sub numele de „Catedrala din Mănăstur”.

Icoana Maicii Domnului cu Pruncul „Maica milelor”, pictată de preotul Luca din Iclod, care se află în Muzeul Mitropoliei Clujului, a fost dusă, cu ocazia hramului, în parohia „Sfinții apostoli Petru și Pavel” din cartierul clujean Mănăstur. Timp de aproape o săptămână, credincioșii se pot ruga și închina la această icoană, zugrăvită în urmă cu aproape 350 de ani.

Icoana, care mai bine de 60 de ani s-a aflat în vechea biserică a acestei parohii, biserica de la Calvaria, a fost dusă spre închinare marți seara, 23 iunie 2020, și așezată în lăcașul de cult cu hramul „Sfinții apostoli Petru și Pavel”, ridicat în memoria Eroilor Revoluției de la 1989, unde va rămâne până luni, 29 iunie, în ziua

hramului. Cu acest prilej, arhiepiscopul și mitropolitul Clujului, Înaltpreasfințitul Andrei a oficiat slujba Vecerniei, în sobor de preoți și diaconi.

„Cu binecuvântarea părintelui mitropolit, avem bucuria și mângâierea ca, în această perioadă premergătoare hramului bisericii, să avem prezentă icoana Maicii Domnului cu Pruncul, soră a icoanei Maicii Domnului de la Nicula”, a spus la final preotul paroh Dan Cișmaș.



Biserica cu hramul „Sfinții apostoli Petru și Pavel” din cartierul clujean Mănăstur, închinată Eroilor Revoluției de la 1989, zidită între anii 1990-2018 și cunoscută și sub numele de „Catedrala din Mănăstur”.

Icoana Maica Domnului cu Pruncul a fost pictată în anul 1673 de preotul Luca din Iclod, cel care a zugrăvit și icoana Maicii Domnului de la Mănăstirea Nicula. Această icoană a fost dăruită bisericii din localitatea Ilișua (jud. Bistrița-Năsăud).

Inscripția păstrată pe rama icoanei are datarea și consemnează donatorii: „Robul lui Dumnezeu Matei și soția sa Anița și copiii lui, Griga, Ștefan, Ioana, au făcut această icoană și au dat-o la biserica Sfântului Ioan, în satul Ilișua. Anul domnului 1673, luna februarie”.

De asemenea, fiul comanditarului (cel care a comandat icoana), Stanci Simon, dă mărturie despre faptul că a fost dăruită de răposatul său părinte, bisericii din Ilișua: *„Icoana cu pricina a fost făcută la cererea tatălui meu, Stanci Griga, pe vremea când era încă fecior, de un iconar pe nume Luca”*.

Potrivit documentelor vremii, această icoană a lăcrimat de două ori, în 1717 și 1729. Un an mai târziu, icoana a fost dusă în capela castelului contelui Kornis de la Benediug și a rămas aici până în perioada dintre cele două războaie mondiale.

În anul 1947, icoana a fost dusă și amplasată în biserica de la Calvaria, din cartierul clujean Mănăștur.

În anul 2011 a fost transferată în Muzeul Mitropoliei Clujului, amenajat sub catedrala ortodoxă din Piața Avram Iancu.

Sursa: https://radiorenasterea.ro/icoana-maica-milelor-sora-celei-de-la-nicula-dusa-spre-inchinare-in-parohia-clujeana-sfintii-apostoli-petru-si-pavel/?fbclid=IwAR349k9MIDCkyHLKq8oWA6U2QAshUYRZgZb_dbxgCpGEmWA-AP-tRbxQP0M

Arhim.
Andrei Corotan

SFANTA ICOANA
A MAICII DOMNULUI
DE LA NICULA
SI MINUNILE EI



București - România

Icoane















Bucură-te, Maica Domnului, apărătoare nebiruită a poporului bine credincios!



Bucură-te, Maică de Dumnezeu Născătoare, ocrotitoarea Niculei și a României întregi!